

مجموعه مقالات

فكرى باطنه الحامى

نشرت بالجرائد اليومية والأُسبوعية لاسباب سياسية واجتماعية

طبع في مطبعة يوسف كوي بصيرة سنة ١٩٢٢

مجموعۃ مقالات

فكرى اباظه المحامى

نشرت بالجريدة اليومية والأُسبوعية لمناسبات سياسية واجتماعية



العدد ١٠

طبع بمصر سنة ١٩٢٢

الى الاستاذ فكري

سألت نفسي يوم كنت أطلع في الاهرام « طرفك » وأرى فيها مالم يجد مولانا صاحب القاموس لتعريفه سوى قوله : « ان هذا الضرب من الكلام هو الغريب للعجب المستحسن » : هل يخطر للاستاذ أن يطبع هذه الظرف فينتظم حسنها وعجبها وغرابتها في سلك الخرائد من ضروب الانشاء في لغتنا العربية ؟

سألت نفسي وتساءل آخرون هل منح الله بعض كتابنا هبة كهيئة الاستاذ فكري فيخرجون بالكتابة من التثاقل الى الخفة ، ومن الجود الى الحركة ، ومن الاقتباس الى الانبساط ، والى جمع اللذيذ بالنافع ؟

تسألنا ونحن نعرف ان هذا ليس بعلم يتعلمه الطالب في المدرسة والكتاب وليس بالعبارات التي تقتبس من القاموس وتقاليد المتقدمين وابتداع المتأخرين ولكنه صورة من النفس كما قال اسبيادنا الافرنج الذين توصلوا في البحث عن آداب الكتابة الى غرائز الناس كما توصلوا الى البحث عن المعادن في قلب الارض

ولقد كنت أرى الكثيرين يحاولون مجاراتك — ولا مدح — فاذا طالعوا طريقة أرسلوا الى الاهرام بما يظنونها مثلها أو بعض الشبه بها فاعجب بهم لاقدامهم ولشجاعهم كما يهتز الضعيف العاجز لمحاكاة

القوي القادر لما يراه من دلائل قوته وبوادر نشاطه . ألا ترى الطفل وقد قصرت رجلاه ودقت بداه نظره على الفارس ينهب الارض ركضاً ويطويها جرياً وعدواً فيطير هو على عجزه للعاق به كما يطير الفرخ من افحوصه ليلحق بالبازي في تحليقه ؟؟

انها ايها الاستاذ ليست بدعة في هذا الانسان الذي أرادوا أن يثبتوا قورديته مع البرونيين فقالوا ان من وجوه الشبه هذه الغريزة بل هذا الخلق من التقليد وسجية التشبه والتقل والتمثل

وليس لي ولا لك ولا لأحد من العالمين أن تنكر على الذين يريدون التقليد والمجاعة والمحاكاة عملهم مادام في الحسن النافع كتقليدك في طرفك التي نعجب بها اعجاباً يديننا أحياناً من الفخر . فقد يكون في الذين يندفعون في التيار من يحسنون العوم والسباحة والوصول الى بر السلامة تاركين وراءهم الدعي يذهب ضحية ادعائه

فاذا كان اخوانك واصحابك قد ألحوا عليك والحفوا في أن تطبع طرفك فهم كانوا في الحافهم ترجمان كل قارئ وكل أديب ، والدليل عندي ليس رغبة الناس في قراءتها يوم ظهورها . بل كثرة تحديثهم بها وإيراد ملحها واقدام المترجمين على نقلها الى الصحف الانجليزية وتهافت تلك الصحف على نشرها . وما عرفت جريدة عربية في العالم لم تنشر ما يضل اليها منها بل لم تتناقلها مع أن بعضها يعالج به شؤون مصرية بحجة لا يعرف سره وممره غير المصريين

ولعمري أنها لشهادة من أدباء الافرنجية والعربية أجمعين لا بتوفيقك
في هذا الضرب من الانشاء والكتابة فقط . بل هي شهادة للذين طلبوا
اليك والخوا عليك بنشرها . انهم رموا عن قوس عقيدة كل أديب عربي .
لأن العرب يهتزون اليوم للنهوض والاستفاقة وأول مراتبها اليقظة التي
تترجم عن وجودها أقلام الكتاب والسن الخطباء بما يدعونه من
جديد فيدلون على أنهم صاروا كائنات حياً عاقلاً عاملاً لا يقلد من تقدمه
تقليداً جامداً كما يقلد البيغاء الانسان بنطقه ولا ينقل عن معاصره نقلاً
كما يلقى الصوت بالفونوغراف فيرده

* *

هذا الضرب من الأدب والانشاء اسماء العرب « طرفة » وعرفة .
مولانا صاحب القاموس كما قلت « بالغريب المعجب المستحسن » وقال
سبواه « هو ما خف على السمع ولد للطبع » ولكن ساداتنا العلماء من
الافرنج قالوا « انه يوصف ولا يعرف » ووصفه المعلم فلاصريون بأنه
« مزيج من المطرب والمؤثر والوثاب والفلسفة العميقة والخفيف
العذب » . ولما لم يجد عند الفرنسيين من يضرب كتاباته مثلاً على
ذلك قال : انه قد لا يتفق مع البقرية الفرنسية وان لم نحرم
التقرب منه بالانشاء لا فوتين وموتين وبوشه الخ أما الالمان فقد اشتهر
فيهم ترن وسويت وأما الانكليز فأشهرهم « جان بول » و« بختنر »

فأنت ترى أن في أمم الكتابة والادب والعلم لم يتفرد الكثيرون بهذا الذي نسميه « الطرف » اما نحن فيحق لنا أن ندعى بأنه يتفق مع عقيرتنا لا لأنك منا فقط بل لانه تقدمك في هذا الضرب من الكتابة من وقفوا في منتصف الطريق وسابرك فيه من لم يلغوا شأوك ولا اسمي واحداً منهم مخافة اغضابهم لانا لم نخرج حتى اليوم عن المؤلفيننا بأن نقول لكل مغن « أحسنت » وبأن نقول لكل شاعر أنت « الوحيد » حتى بات قائماً في ذهن كل من برع في شيء انه الواحد الاحد الذي لا شريك له ولا اخالك من هؤلاء ولا اخالني مخطئاً واذا كنت قد توخيت الكلام على كتابتك وانشائك فانك تمذربي أن لم تعرض لسياستك ومذاهبك فيها فذلك مبسوط في مقالاتك التي يتهافت عليها القراء مارين بهذه الكلمة الوضيعة مرور السائر بالطريق الى الروضة الفناء فكم قلت لنا وكم عرفنا من قولك وعملك انك « لست سعيداً. ولست عادلياً » ولكن « حزب وطني » فهل تسمح لي أيها الاستاذ أن أقول لك في السياسة كلمة المرحوم مصطفى كامل باشا في سياسة مصر والمصريين ما دام الانكليز مسيطرين على بلادهم ومرافقهم وسلطان هذه الامة على شؤونها أو بعض تلك الشؤون ؟؟

كان — رحمه الله — يقول ويكتب بل ينادي و يصبح بملء فيه « ليس في مصر مذهبان أو رأيان أو منزعان أو مطلبان بل ليس في

مصر بما تطلبه شخصان فان اهلها يكادون ينحصرون في شخص واحد يصح أن يسمى « مصر » ومطالبها تنحصر في مطلب واحد هو « الاستقلال » فان قلت أيها الأستاذ ان هناك فرقاً بين الطرق والامسايب قلت لك « نعم » وأما في المترغ « فلا » ألم تر هؤلاء الذين وصفتهم « بالعدلين والسعدين » كيف اتفقت منازعهم ومطالبهم عند ما جد وجح الانكليز في الحصومة والمساومة ؟

انا لا نستطيع أن نكتب التاريخ اليوم لتجلى لنا الحقائق من هذا الوجه ولتعرف الفوارق لان التاريخ كالمرآة اذا أدنيتها من عينك لا ترى شيئاً وكلما بعدت تجلى المرئى فيها . وأنا ممن يعتقدون — اغفر لي كلمة « أنا » — بقول مصطفى كامل كما يعتقدون باننا في اختلاف أشخاص لا في اختلاف مذاهب ومطالب وأماني . ولقد لا يكون علينا في ذلك من حرج ما دامت المذاهب لا تقوم في ذاتها بل بالذات ينادون بها

فن أجل هذا وذاك نشرك ويشرك كل كاتب وقارئ على طبع طرفك وملحك النفيسة التي ينتفع بها الأديب والمثادب والسياسي الوطني العامل فقد طال شوقنا إليها فلتبرز من ذلك الخدرانا لها مستظرون .

داود برطت

الاوربرا كوميك

المنبر ٢٧ يناير سنة ١٩١٩

في القاهرة الآن وحدها ست فرق تمثيلية تقاچى الجمهور المصري من حين لا آخر بضرب جديد من الروايات يسمونه الاوربرا كوميك ولا اعلم — في الواقع — ان كانت هذه التسمية تنطبق على هذا النوع من « التهجين » اولها راجعة الى تسامح المؤلفين ومديري الفرق ورغبتهم في اجتذاب الجمهور !

لا اريد ان اجهد ذهني وذهن القارى في اكتشاف الحقيقة وانما اشعر من نفسي بدافع يدفعني الى الاعتقاد بأنه لا يمكن أن تكون روايات الاوربرا كوميك التي تمثل في بلاد التمثيل على مثل ما نرى في عاصمتنا من سخافة (ممتدة) من اول الرواية لآخرها !

ولما كان مبتكرهم هذا غير قابل بطبيعته للعظات حشروها في مجموعهم حشراً ذراً للرماد في العيون وتنزيها لاغراضهم التجارية فظهرت ككل شيء متكلف وكان اعجب ما عجبنا له ان نسمع النصيحة الطيبة الصالحة المفعملة زهداً وتبداً من فم فتاة . . . تلعب تموجات الفاظها بالنفوس قبل ان تحدث تأثيرها في العقول ! !

لا انكر مطلقاً ان الاوربرا كوميك البلدي نجح نجاحاً عظيماً من

الوجهة المادية في اول الامر وجرف بهرائس مسارحه جزءاً كبيراً من
ثروات بعض شبانا (العواطفيين) ولكني — رغم كوني من المتفائلين
اعتقد الآن تمام الاعتقاد بأن نجمة في أفول فلا يلبث ان ينبذه المشجعون
نبذ النواة في القريب العاجل !

ذلك لان أثره في النفوس سريع الزوال !

ولقد آلمني جداً أن بدأت فرقة الاستاذ ايض تقتفي الأثر وتسير
في نفس التيار فشاهدنا الاستاذ ايض لأول مرة يغني !!

ولقد انصتت له واغرقت في الضحك لان صوته كان شبيهاً بصوتي—
وانا عالم بمزلة هذا من العذوبة والرخامة

اسفت لعلمي أن الفرقة انفتت كثيراً من رأس مالها — الضخم —
في تحضير هذه الروايات فلم تنجح .

لذلك صممت على أن اتقدم للاستاذ ايض بنصيحة خالصة
بمخلص في هذه الكلمات :

«دعك من الاوبرا كوميك» لأنها لا تتفق مع مزاج الجمهور المصري
خاقصر بمجهوداتك على رواياتك الجديدة فقد نجحت فيها النجاح التام

اما الجمهور فليدعه الكتاب وشأنه فلا يلبث ان يعود الى رشده
بعد ان تنفزه تلك الاغاني المقلقة

الحزب الديمقراطي

النظام ٥ سبتمبر سنة ١٩١٩

فهمنا مما ينشر على صفحات الجرائد هذه الايام ان في مصر حزبا جديدا اسمه «الحزب الديمقراطي» ولكن لم تصل بنا قوة الاستنتاج الى أبعد من هذه الحقيقة

لذلك كان من الواجب المحتم على الحزب الجديد أن يبادر بتقديم نفسه للأمة ليحصل التعارف بينه وبينها وذلك بنشر بيان واف عن مبادئه واغراضه ودرجة نجاحه من بدء تكوينه الى الآن حتى يكون الشعب المصري على بينة من مجهودات أفراده المخلصين ويشئ لمن تروق له مبادئ الحزب أن يتشرف بالانتساب اليه

ان المفاجئات سيئة الوقع على نفوس الجمهور حينما يحيط بها الابهام والغموض

وقد ظهر الحزب الجديد فجأة وكانت النتيجة الطبيعية أن انكرته الجرائد وأغفلت نشر رسائله ولذلك أصبح من الضروري أن يظهر للأمة في وقت قريب بالمظهر الذي يتفق مع ضخامة اللقب الذي يحمله وفق الله الجميع لخدمة البلاد انه سميع مجيب

الحزب الديمقراطي

— ١ —

الاهرام ١١ ديسمبر سنة ١٩١٩

قيل اذ ذاك أن « جمعية السفور » قد تمخضت عن حزب
سياسي هو الحزب الديمقراطي . فكتبنا كلمتنا هذه والتي تليها . ولم
نحصل الا على رد الاستاذ عزمي انتشار هنا .

مبادئه — كفاءته كحزب سياسي اميال مؤسسيه الاجتماعية
طلبنا الى الحزب الديمقراطي أن يتكرم بنشر برنامجهم بالطريقة
المعهوده على مسؤوليته لا على مسئولية أصحاب الجرائد السيارة . وطلبنا
فوق هذا أن يشير الى مجهوداته من يوم تكوينه الى الآن مع ذكر
أسماء مؤسسيه

وقد تفضلت السكرتارية فاجابتنا أخيراً الى كل ما طلبناه فوجب
علينا أن نشكرها — ولا غرو فمن مستلزمات « الديمقراطية » الصحيحة
الاصغاء لكل طلب عادل والمبادرة الى احلال رغبات الافراد محلها
من التقدير والاعتبار .

ومن مستلزمات هذه الديمقراطية أيضاً أن تتعرض — بلاتأففه

ولا ضجر — لاتقادات المتقدين متى كان حسن النية سائداً ومتى كان الغرض هو خدمة هذه الأمة بالوسائل العملية المعقولة .

قال الحزب في بيانه مخاطباً الجمهور :

«وانا ندعوكم لتنضموا الى حزبنا ليقوى» ويعلم الله ان هذه التقوية لا يمكن أن تكون الا على حساب الاحزاب الاخرى والبلد في حاجة عظمى الى توحيد الجهود .

شعر الحزب نفسه بهذه الحقيقة فأردف الدعوة بقوله :

« لا تقصد الى هدم بناء بناه غيرنا انما نرفع صرحنا ، ونكتب عليه آمالنا »

ويعلم الله أيضاً ان في رفع هذا الصرح تهديم لما بنته الاحزاب الاخرى ونخشى ان لايجد الحزب الجديد « مواد البناء » فيشيد الصرح في المجاز أو يقتصر على بناء « للدور الاول » على أساس واه فتعاني الأمة من خيبة الآمال بعد بذل الجهود ماعانت في أيامها السافرة .

الآبرى الحزب معنا انه لو اتحدت الاحزاب الموجودة « بمواد بنائها » لتوافرت الادوات اللازمة لتشييد «الصرح» المطلوب على أساس متين لا تؤثر فيه العواطف مهما بلغت من العنف والشدّة ؟

ألا يعتقد ان الأمة المصرية لا تطمع في اكثر من صرح واحد تقيمه في عالم الحقيقة لا في عالم الخيال ؟ ! !

خير لنا أن نبيذ النظريات نبذ النواة فهي أساس ضعيف لكل
عمل جديد



راجعنا مبادئ الحزب الجديد فوجدناها صورة طبق الاصل من
برامج الاحزاب الاخرى . الا المبدأ التاسع والعاشر فقد اقتبسنا من
خطب الرئيس ولسن اذ نص الاول منهما على « الاعتراف بحق كل
شعب في حكم نفسه !!! »

ونص الثاني على « السعي في ايجاد هيئة دولية عليا للفصل فيما يقع
بين الشعوب من النزاع واعطاء هذه الهيئة السلطة اللازمة لتنفيذ احكامها »
اي ان الحزب الجديد يريد ان يفاجئ الناس « بعصبة أمم »
جديدة وتكون — بالطبيعة « أمتن » من تلك التي لم يتم « صنعها » في
باريس ؟ !

الواقع انني لا اميل للتعليق على هذين المبدئين . . فقد تكلم عنها
الرئيس ولسن بما فيه الكفاية وفقه الله ووفق الحزب الديمقراطي أيضاً
الى انتشار الامم الضعيفة . . . والى اتقاذ الانسانية من ويلات
الحروب ... والى ترقية الادميين الى مصاف الملائكة ... والى . . . ؟ !
الدائرة الخيالية متسعة مترامية الاطراف . ولكن خيال الرئيس
ولسن لا يفوقه خيال . يتناسب على الأقل مع مركزه وعظمته وسمو

مبادئه وطيبة قلبه . . . فهل يريد مؤسسو الحزب الديمقراطي أن ننظر
إليهم كما ينظر العالم إلى الدكتور الرئيس ؟ !



بناء على ذلك تكون النتيجة أن الحزب لم يأتنا بمبادئ جديدة
فلا معنى لوجوده من هذه الوجهة .

الأذا كان الحزب يعتقد أنه أكفأ من الأحزاب الأخرى لتحقيق
تلك الأغراض المشتركة ، أو اذا افترض موت تلك الأحزاب ، أو اذا
رأى أن تربية أفرادها العلمية والاجتماعية لا تتفق مع انضمامهم لجماعات
أخرى ، وسناقش هذه الفروض في عدد نال باذن الله

الحزب الديمقراطي

— ٢ —

الأهرام ١٩ سبتمبر سنة ١٩١٩

كفاءته كحزب سياسي.

جامعة « الشعب » معهد علمي تلقى في غرف محاضراته الدروس
العصرية الاجتماعية — وتقرآن فيه الفلسفة القديمة بالفلسفة الحديثة —
ولعلم « البسيكولوجيا » في ساحاته مجال وأي مجال

أساتذة هذا المعهد كلهم من مؤسسي الحزب « السياسي » الجديد . وهم خلاصة من زهرة الشبيبة المصرية المتعلمة تلقوا دروسهم العالية في أوروبا وعرفوا بعد عودتهم إلى وطنهم بالنشاط « الفني » فاطربونا على صفحات الجرائد بنقائات اقلامهم ، وسمعونا من منابر الخطابة درر الفاظهم ، ولكن لم يتعد هذا النشاط دائرة الابحاث الاقتصادية البحتة . فصحيفة ماضيهم السياسي والحالة هذه لم يخط فيها حرف واحد يسجل لهم أو عليهم خيراً أو شراً

والخبرة السياسية لا تقتصب اغتصاباً بل تتطلب المران الطويل ، ولا تكتسب الا بعد تجارب قاسية وطريق السياسة طريق صخري وعريجرح قدم السائر غير المتعود — وشباننا مؤسسو الحزب الجديد بدأوا حياتهم السياسية غير مسلحين — واستعدادهم على ما نستتجه من ماضيهم لا يوافقه الجو السياسي المتقلب — ومزاجهم الخيالي الصافي لا يتحمل اكدار السياسة ومتاعبها — وليس بين صفوفهم الشيخ المحنك العارف بأحوال بلاده الداخلية ، ولا الثري السخي الذي يعتمد عليه عند الحاجة ، ولا ذو الحيدة والنفوذ الذي يخشى بأسه ويحسب لقوته « المناوئون » الف حساب

والاحزاب ترتكز في حياتها على المال ، والنفوذ ، والخبرة ، وحزبنا الجديد تموزة هذه العوامل الا اذا قام البرهان على عكس ذلك يستخلص مما تقدم أن اخواننا الجديون مبتدون . والمبتدي

يجب أن يمضي مدة كافية « تحت الترن » . فليبحث الحزب الجديد عن حزب قديم يتنقل به خطوة . . . خطوة . . . حتى يشتد ساعده فيصاحبه الى النهاية مادام الغرض واحداً أو ينشق عنه اذا اتضح له أن عظامه قد تطرق اليها سوس السكر !



لم تمت الاحزاب وانما نامت نوماً عميقاً وقد آن أوان اليقظة التي لا نوم بعدها - وكان النوم بالنسبة الى بعضها اضطرارياً قهرياً . فلم ينعمها الحزب الجديد بظهوره ولم لا ينفخ في بوقه لهب ناشطة متفجرة فتلم شعنها وتجمع كلمتها وتعود الى حركتها الدائمة المباركة ؟ !
لقد تطورت الامة تطوراً محسوساً واستقامت المبادئ والحمد لله وأصبحت الدعوة الى توحيد الاحزاب اقرب الى التحقيق من «الصرح» الذي عزم الحزب الجديد على بنائه ! !



يقول بعض المتشائمين الثرثارين أن مبادئ مؤسس الحزب الاجتماعية عصرية متطورة تطرفاً لا يتفق مطلقاً مع تقاليد هذه الامة وعوائدها ، وانه يخشى أن يدفع رسوخ هذه المبادئ في أذهان حضراتهم - الحزب الى توجيه مجهوداته في سبيل نشرها وتعميمها . وانا - شخصياً - لا أميل الى السير في تيار مهاجمة الحزب من هذه

الناحية... وإنما اقترح عليه - تهديئة للخواطر - أن يعلن بصراحة
انه لن يحاول نشر تلك المبادئ!!
هذه كلمتي اليوم وأرجو أن تكون الاخيرة وفقنا الله جميعاً لخدمة
الامة . أنه سميع مجيب

اطلعت في عدد من الاهرام على كلمة دفاع عن حزبنا الجديد
بامضاء « ديموقراطي » فادهشني لاول وهلة تستر الكاتب وهو امر
يناقض « الديموقراطية » على خط مستقيم!!
والظاهر أن الكاتب يخشاني... وهذا اكتشاف عظيم ربما
كان أساساً لعظمة اغتصبها لنفسي في غير أولها!..
الموضوع عادي . والمناقشة فيه عادية وحيثية المتناقشين والحمد لله
عادية — فلم هذا التحجب « والسفور » اولى في هذه المواقف ؟!
ولو تريت الكاتب قليلا لوجد الايضاح الذي يطلبه في كلمتي
الثانية — ولكن العجلة من الشيطان...
على اني أسامح حضرته في كل هذا ولكني لا أغفر له زلته
الاخيرة فقد تساءل عن « المحرض الخفي الذي دفعني الى الكتابة في نقد
الحزب » وانا اترك للذوق السليم الحكم على قيمة هذه الجملة من
الوجهة الجدلية

الا اذا أراد الكاتب أن يستغني وفشل هذه الرغبة محقق .
لان الجمل الضئيلة الخارجة عن موضوع المناقشة لا يناسبها الا الاهتمام
الضئيل !

لذلك اطالب « الديموقراطي » باحد امرين : اما ان يكشف
الستار للقراء عن سيدي المحرض الخفي — واما ان يبادر بالاعتذار
الي وأنا أعدده حينئذ بالصفح والغفران

الحزب الديموقراطي

١ . مكرر

الاهرام ٢٠ سبتمبر سنة ١٩١٩

رد الاستاذ عزمي وهو كما يرى القارئ ردّ وجيه وكنا نتمنى أن
تُبشر باقي رده ولكن لم نُعثر عليه بمزيد الاسف .

كتب الاستاذ فكري باطظه المحامي منذ ايام كلمة اولى عن الحزب
الديموقراطي المصري اندر في نهايتها بعزمه على الاستمرار في الكتابة .
ونشرت الاهرام اليوم تمّة بحثه فوجب علينا ان ندلى برأينا نحن
الآخرين قاصرين كلتنا هذه على ما نراه في كلمة الاستاذ الاولى .
مرجعين رأينا في كلمته الاخيرين الى عدد آت

أما من حيث الشكل فقد اعجبنا حقيقة اسلوب الكاتب كما راقنا خفة روحه في النقد اللطيف ! ونحن لا يضيرنا طبعاً أن يوجه الناقدون إلى مبادئنا سهامهم مادام حسن النية سائداً وهذا هو اعتقادنا في حضرة الزميل

وأما من حيث الموضوع فقد خرجنا من المقالة بلاء خمسة :

اولها - ان الحزب الديمقراطي يريد ان يقوم على اكتاف الاحزاب الاخرى - وثانيها - انه لا معنى لوجود احزاب متعددة . وثالثها - ان برنامج الحزب الديمقراطي هو بعينه برنامج غيره من الاحزاب السابقة ، ورابعها - ان المبدأين التاسع والعاشر مأخوذان من مبادئ الدكتور ويلسون ، وخامسها - ان الحزب الديمقراطي يجري وراء الخيال

ظن الأستاذ ان تشييد الصروح الجديدة يستلزم حتماً تهديم صروح قديمة فخشي ان يكون الحزب الديمقراطي المصري مناهضاً للاحزاب التي سبقته واول الاحتياطات التي جاء في الدعوة الى عكس ماوضع له تماماً ونحن لانؤم الأستاذ كثيراً على ظنه فقد يلوح لنا انه ممن لا يزالون متشبعين بتلك الفكرة العتيقة التي نشأت عن حب الاستئثار بالاعمال العامة فرأت في قيام كل فكرة غيرها او كل جماعة غير جماعتها قياماً عليها ومناهضة لها ، ولو اننا كنا نحسبه ممن وصلت اليهم التعاليم الحديثة المبينة

على التسامح وسعة الصدر والاعتباط بكل جديد والتفاؤل بكل داع الى
النهوض والتقدم



لا شك ان الاستاذ معنا في ان الاحزاب المصرية لا تضم جميع
المصريين وان هناك نفراً يجوز ان يشعر بوجود فوارق تفصله عنها جميعاً.
ولا شك كذلك ان الاستاذ معنا أيضاً في ان سنوات الحرب قد علمت
العالم اجمع قدر التنظيم في المجهودات والاجادة في توجيهها فليس هناك
إذاً معنى لان يمنع نفر المنفصل عن الاحزاب السابقة جميعاً من الانضمام
لتنظيم بمجهوداته وتوجيهها حيث يعتقد بنفع التوجيه



تعدى الاستاذ بعد ذلك الحزب الديموقراطي الى الاحزاب كلها
وقال انه لا معنى لوجودها متعددة ونحن لا نريد أكثر من ان يرجع
الاستاذ بنفسه الى طبيعة الامور فيجد تعدد الآراء من شيم الناس وما
نحن الا بشر وما الاحزاب الا مظاهر الآراء . انما يلوح لنا أيضاً ان
الاستاذ من خريجي « المدرسة القديمة » — كما يقولون — فانه ينظر الى
الاحزاب على أنها جماعات تعمل على تحقيق أمل سياسي عظيم واحد
فحسب . ونسي أن للاحزاب الى جانب عملها السياسي ميادين أخرى
للاقتصاد والثرية والتعليم والتشريع وغير هامن نواحي الاجتماع والعمران
وان الاحزاب اذا اتفقت في الامل الاعظم فلها قد تختلف في النواحي

الاجتماعية الأخرى أو قد يختلف على الأقل في سبل العمل في تلك النواحي .

فإذا كان حضرة الأستاذ يقصد الى عدم تعدد الأحزاب في المطلب الاسمي والى توحيد الجهود التي تبذل في سبيله فان الحزب الديمقراطي عند قصد الأستاذ فقد انفرد دون الأحزاب المصرية الأخرى بتوكيل الوفد المصري في القضية الكبرى . وأخذ يوجه مجهوداته منذ ذلك الحين الى وسائل العمل الداخلي



عاد الأستاذ الى مجابهة الحزب الديمقراطي المصري فقال ان برنامجهم صورة طبق الاصل من برنامج الأحزاب الأخرى ونحن لا نريد الرد تفصيلا على هذه النقطة الثالثة لانا نرى فيها مسأ يثير الحزب الديمقراطي من الهيئات السياسية المصرية . ونكتفي بان نذكر للأستاذ المحامي انه اذا كانت أصول الشرع لا تؤخذ من مواد القانون وحدها بل يرجع فيها كذلك الى احكام القضاء فان مبادئ الأحزاب السياسية لا تؤخذ من مواد قوانينها فحسب بل يرجع فيها على الاخص الى تقاليد تلك الأحزاب العملية . ولا شك ان التقاليد هي التي ميزت بين الحزب الوطني وحزب الأمة وحزب الاصلاح ولها هي أيضاً التي تميز الحزب الديمقراطي المصري . على انه اذا جارينا الأستاذ في استناده على نصوص المواد وحدها فانا نجد بينها وبين نصوص مواد

الاحزاب الاخرى فروعاً يئنة نرجو أن يوفق اليها ان هو أعباد نظره
على قوانين الاحزاب عندنا وقرأها بايمان



على أنه قد وفق فعلا الى الوقوف على فرقين وجدهما باللبسدين
التاسع والعاشر . ويظهر انه وجدهما الحاجة الدعوى وحدها — كما
يقول المحامون — وليتخذ منها سبيلا يتجلى فيه بديع توريته وانكار
استفهامه قد يكون لاقبال الناس على مبادئ الدكتور ويلسون دخل
في هذين المبدأين ولكن ليعلم الاستاذ — ان لم يكن يعلم — أنها من
مبادئ الديمقراطية وهي في العالم قبل أن يولد الدكتور ويلسون
ويولد أبوه فيبدأ تقرير الشعوب مصيرها طبعي أزلي ومبدأ الهيئة الدولية
العليا التي تفصل فيما يقع بين الشعوب من النزاع معمول به فعلا كذلك .
ولا أخال الاستاذ الا غير ذا كر الاث ما أظنه قد درسه بمدرسة
الحقوق خاضاً بمؤتمرات « لاهاي »، الدولية وبعقد التحكيم الذي يربط
بريطانيا والولايات المتحدة !!! على أن الحزب الديمقراطي لا يدعى
انشاء عصبة كما يقول عليه الاستاذ انما هو يأمل أن يوفق « للسعي في
اذاعة مبادئه وغرسها في نفوس الناس ليطالبوا بتحقيقها عن اعتقاد
راسخ »، بما يستطيعه من وسائل وما يدفعه من ايمان



على هذا نظن أن الاستاذ هو الذي قد ترك العنان لخياله السباق

وان الحرب . الديموقراطي المصري هو الذي يريد أن يقيم بناءه على دعائم مادية ثابتة يلمسها الناس أجمعون . ولهمس أخيراً الى زميلنا الفاضل أن من الناس من يعتقد أن ذلك الذي يظن تعدد الاخراب تفرقة ونهوضها مناهضة هو الذي يزرع — ولو على الرغم منه — بذور التفرقة والمناهضة هدينا جميعاً سوء السبيل

كتيب حقير !!

الاهرام ٦ نوفمبر سنة ١٩١٩

وزع هذا الكتاب في المراكز لتحضير الاذنان للحكم الذاتي . وقد استدعيت بسبب هذه الكلمة الى مكتب مدير الامن العام : وطلب اليّ أن اعين لهم اسماء المأمير القائمين بالتوزيع ففعلت

ظهر في عالم المطبوعات (الخفية) كتيب اصفر اسمه « الالاماني المصرية » كاتب مبتتر وصف نفسه بأنه « طالب بالحقوق » وجه الترابية في امر هذا الكتيب من الوجهة الشكلية انه يوزع مجاناً - وفي الارياض بنوع خاص !!

اما القائمون بالتوزيع فأمروروا المراكز بصفاتهم الرسمية !

- ومباحث الكتيب سياسة يجتهد بتخلص قيا يلي : —
- أولاً — تمجيد بليغ لذكرى المرحوم اللورد كاتشنر .
- ثانياً — طعن مر في سمو الخديوي عباس .
- ثالثاً — تعليق « بديع » على وثيقة ١٩ ديسمبر سنة ١٩١٤ التي بحث بها السير ملن شتتهام الى السلطان حسين .
- رابعاً — تبرئة السلطة العسكرية من مبادئ نظام التطوع الاجباري اثناء الحرب .
- خامساً — بيان طلى (من الوجهة اللغوية) لاخلاص بريطانيا العظمى لمصر ورغبتها (الاكيدة) في الاخذ بيدها الى
- سادساً — تفصيل « متقن » للاستقلال ودالذاتي المنشود ، ، ؟ !
- سابعاً — طعن مر في الوزارة الرشدية والزعماء المصريين . وتسهيل
- للرضاء بالحماية على الجميع ...
- ثامناً — شرح قانونى (فني) لمعنى الحماية ...
- تاسعاً — خلاصة اختتامية ها كم نصها :
- و انه لم يحرك قلبي (قلم الكويكب) الى تسطير كلمة واحدة من حروفه (حروف الكتيب) الا بعد ان ارسلت شعاع البصر الى ابعد مدى ، وايقنت أن الواجب الوطني الحق يحتم علي أن افعل ما فعلت « يشير الى جريمته التي ارتكبها) انتهى ، ،
- الكتيب في حد ذاته حقير لا يحتاج الى تعليق . وانما نريد

أن يعلم الجمهور إلى أي حد بلغت وقاحة وغباوة الجاهلين بقوة الرأي العام اذ لا يزال في أذهانهم اثر لا مكان مقاومته بمثل هذه السخافات . أما المأمورون الذين اغنيهم بكلمتي هذه في معهم كلمة أصرح ان لم يكفوا في ظرف ٢٤ ساعة عن التوزيع !!

ولي في النهاية اقتراح على من وزعت عليهم النسخ : هو أن يتكرموا بإرسالها إلى فئتي « سلال » كبير للقاذورات والمهمات

الوزارة جزء من الامة

الاهرام ١٤ اكتوبر سنة ١٩١٩ . تعليقاً على بدعة الوزارة الادارية

لست من رأي الذين يطلبون الى الوزارة أن تكون إدارية بحتة في موقفها ازاء اللجنة القادمة لانهم يطلبهم هذا يفصلونها عن الامة فصلاً تاماً — ويعفونها من التمشي مع أغراضها ورغباتها — ويجعلونها « على الحياد » في العراك السياسي الناشب بين الامة المصرية والحكومة الانكليزية . وهو حياد يصبح بحكم الضرورة وتحت تأثير الضغط ودياً بالنسبة للسلطة المنتصبة التي تسخر بالفعل موظفي الوزارات في تنفيذ مطالبها

ففكرة عزل الوزارة عن مجموع الامة فكرة لا يقرها « العقل » للأسباب التي ينهاها — ولا يقرها « العمل » لانها جزء من الامة يضم أفراداً من نخبة رجالها المعروفين .

والقول بأن دولة الرئيس صرح عند تشكيله الوزارة بأنها ادارية
بحجة لا غلاقة لها بالسياسة لا يناقض هذه الاعتراضات لان التصريح
المذكور استلزمته ظروف خاصة نرى من المصلحة أن نمر عليها
مرأً سريعاً فضلاً عن أنه ان الزم الوزارة فلا تنقيد به الامة بأي حال
من الاحوال

فاذا طلبنا الى الوزارة اليوم أن تكون في موقفها أزاء اللجنة القادمة
وزارة « سياسية » تمثل رغبات الامة وتؤيد رأيها الذي اجمعت عليه
فلا يخالف في ذلك عهداً قطعناه على أنفسنا وانما قرر امرأً طبعياً لا
يختلف في بدايته اثنتان



قول هذا بمناسبة لاجتماع المديرين عند دولة رئيس الوزراء —
فقد علته جريدة « الاهالي » الغراء تعليلاً أساسه اعتبار الوزارة
ادارية فقالت انهم اجتمعوا « للتذاكر في شؤون البلاد الادارية
والاقتصادية وخصوصاً مسائل الامن العام فلم يكن للاجتماع
دخل لا في لجنة اللورد ملنر ولا في غيرها من المسائل السياسية . . . »
فكأنها بذلك تنفي عن الوزارة تهمة التفاهم مع المديرين في الامر
المقبل وهي تهمة نود من صميم قوادنا أن تثبت عليها — ولكنها تعترف
ضمناً بأن هذا التفاهم لو كان سياسياً لجر على البلاد خطراً عظيماً وهو
فرض نستبعد كل الاستبعاد لاننا على ثقة من أن وزراءنا الكرام لن

يكونوا الساعدين الايمن لمن يحاول أن يعقّب من أمتهم المحبوبة حقها
في أن تغيث حرة مستقلة !
لذلك نرجح أن الناقل أخطأ في نقله على هذه الصفة — أو أنه
حسن النية أساء الى الوزارة من حيث أراد أن يدافع عنها !



في اليوم الذي اجتمع فيه المديرون عند دولة الرئيس — أوفيه
اليوم التالي — اجتمع مأمورو الاقسام عند صاحب السعادة محافظ
القاهرة — عاصمة القطر ومنبع الحركات السياسية — فكان الاجتماعان
والحالة هذه أشبه بمؤتمر عام لموظفي الادارة تضاربت في شأنه الآراء =
فقال الفريق الاول — ورأيهم ضعيف — أن المسئلة من
محاسن الصدف ليس الا ! . .

وقال الفريق الثاني — ورأيهم شبيه بالرسمي — أن الاجتماعين
كانا للتذاكر في المسائل الادارية وخصوصاً مسألة « الامن العام »
وقال فريق ثالث ان المذاكرة دارت حول موقف المجتمعين
حيال ما يحدثه حضور اللجنة من التأثير على « الامن الخاص » الذي
يعقب هذا الوفود المبارك !

وقال الفريق الاخير — وهو فريق كثير التشاؤم — أن اجتماع
المديرين امتاز « بشيء آخر » لا يمكن للوزارة أن تكشف الستار
عنه لانه اما ان يكون ضد رغبة الامة فتثور عليها — بالاقلام ... —

وأما أن يكون ضد الرغبة الأخرى ... وهناك الطامة الكبرى ! ..
 هذا ملخص مختصر لآراء الجمهور في الاجتماعين لا أعلق عليه
 لأنني لم أكون للآن رأيي الشخصي — وأرى من المناسب أن نوفر
 على أنفسنا عناية الاستنتاج وأن نتقدم للوزارة راجين أن تهديء روع
 الجمهور ببيان جلي يقطع كل الشكوك — أما الذين يقولون بوجوب
 التزامها « الحياء » فجدير بهم أن يعدلوا عن رأي هو أخطر ما يكون
 على أمة تعلن على الملأ أن أفرادها متحدون متضامنون في أغراضهم
 ومبادئهم ! !

اللمحات

الاهرام في ٢١ أكتوبر سنة ١٩١٩

جلاني هذا الكتاب من حضرة المحامي الكاتب صاحب الامضاء:
 سيدي الاستاذ

القلم الرشيق المنزه عن الاغراض يحدث أثره الفعال في النفوس —
 ثم هو لا يجرح ولا يفضب . لهذا كانت لمحاتك — وستكون — خير
 درس مشر تتلقاه هيئتنا الاجتماعية المصرية
 واطالبك اليوم — وللقراء حق على نوايح الكتاب — « بلحة
 واحدة » عن اخواننا الطلبة ! !

ورأيي أن التيار الذي يسرون فيه قوي مندفع جارف !
هل قرأت عدد الاهرام الاخير؟ ألم تركيف انت المدارس
الابتدائية - والمكاتب ! - قد بدأت تضرب على النغمة؟ ... !
مدرسة الحيزه ساخطة غاضبة لسوء موقع المدرسة - ومدرسة عابدين
اضربت فعلاً احتجاجاً على قرار الوزارة القاضي بتحديد سن الدخول
في المدارس الثانوية - ومكتب دسوق اضرب ايضاً احتجاجاً على اعتقال
بعض الازهرين ... و... و... الخ
الفكرة في حد ذاتها - فكرة التنبيه للحقوق والواجبات - تدعو
للسرور والاعجاب . ولكننا نخشى أن تتحول امرجة اخواننا الرقيقة
الى امرجة صلبة عصيبة فيفلت زمام التربية من يد المسؤولين !
لذلك ارجوك ان تكشف - ولو لمحة واحدة - واستحلفك
بكل عزيز ان لا تنشر خطابي الا اذا وثقت - تمام الوثوق - من
ان اخواني - بل اسيادي - الطلبة لن يتعرضوا لي بمكروه ...
فكري اباطه المحامي



أخي :
أنشر كتابك رغم استحلافك لي أن لا أنفل حتى اثق بان الطلبة
لن ينالوك بمكروه . انا على يقين من انك لا تريد بهذه الكلمة الا
مداعبة اخوانك شباب هذا البلد . اذ انت وانا وكل افراد الامة الراشدين

يعلمون أن أبناء مصر من سعة الصدر وبعد النظر بحيث يسمحون لأخ منهم أن يخالفهم في بعض ما يذهبون إليه مادام الباعث باعثاً شريفاً والقلب قلباً أبيض لا شية فيه . ما اظن أحداً يتهم اخلاصك . والبلد منعطش الى الصراحة في كل ما تقول وتفعل . اكبر فيك الصراحة وأهنيك عليها حتى وان اعقتبتكروها . فما بالك واخواننا بحاجة الى آراء يستعينون بها على موقفهم الحاضر — وهو موقف ما احسبهم يرتاحون الى استمراره . اذن لا بد من حل . لكن ما هو ؟ ذلك ما لست استطيع الخوض فيه حتى ادرس مطالب الاخوان دراسة مفصلة ثم أعلن ما يعلن لي فيها غير محجم عن ابداء ما اعتقده حقاً

شعور الناشئين بما لهم وما عليهم من حق وواجب هو كما تقول شعور طيب . لكن الامر الدقيق الذي نلفت اليه الاخوان هو اين تنتهي الحقوق وتبتدى الواجبات . ذلك الحد الفاصل اصبح اليوم غير بين ، حتى لنخشى أن يضيع التوازن بين ما يجب لهم وما يجب عليهم ، فيصعب العود الى نظام مستقر متين . يداني ارى مع ذلك ان كل شأن من شؤون مصر الآن — دراسياً كان او اقتصادياً ، سياسياً واجتماعياً — هو في الواقع مفقود التوازن بعيد عن المجرى الطبيعي . ولئم ذلك واقع على من تعلم أنت وأعلم انا ليها الأخ العزيز

على انه لا بد من كلمات تقدم عليها اقلام الكتائب عسى ان يمينوا الطلاب على حل ما هم فيه مرتطمون من مشكلات

الى الالباء واولياء الامور

الاهرام ٧ نوفمبر سنة ١٩١٩

لا جدال في أن الطلبة محقون في أغلب المطالب التي عرضوها على الرأي العام . وان كنت لأزال مصرأ — بشجاعة — على القول بان الاضراب في حد ذاته أمر لا يقرهم عليه فقد يتخذة متعنت كمراسل التيمس قاعدة لاستنتاجات ضئيلة وتعليلات مريضة يوجهها الى حيث شاء وشاعت الالهواء

والمدهش في أمر هذه المعارك الناشبة بين الوزارة والطلبة ان نجد الالباء واولياء الامور واقفين « على الحياد » حتى أننا لم نر لهم شبه احتجاج على صفحات الجرائد مع أنهم أصحاب المصالح الحقيقية ولهم في الواقع بصفتهم هذه رأي جدير بالتقدير لا يسع الوزارة الا أن يتحله محلها اللائق به من البحث والدرس .

لا نريد أن نتوغل في التفاصيل فبداهة المسئلة ظاهرة لا تحتاج الى تدليل . وانما الذي نشدد في تنبيه الاذهان اليه هو أن مشكلة الطلبة الحالية ليست بالمشكلة المهيمنة فسوء التفاهم سائد بلا شك بينهم وبين رؤسائهم المباشرين من الانكبابز . وهؤلاء نب وعلى تبغية

التصريح — يـحـنـون (بـكـل حـاس) الفرص للالتقام من العنصر
النشط الذي كان له الدور الفعال في النهضة المصرية الاخيرة
ومها بذل معالي الوزير من الجهد في مقاومة آثار هذه العاطفة
العفنة فلا أظنه واصلا الى القضاء عليها قضاءً مبرماً !
وسيطل الطلبة متيقظين لكل كلمة وإشارة ولا يبعد أن يؤدي الاغراق
في الحرص من الجانبين الى استئفاف العراك وفي هذا من الخطر مافيه !؟



لذلك خطرت لي أن أقترح على الآباء وأولياء الامور تأليف نقابة
تدافع عن مصالح أبنائهم — مصالحهم الحقيقية — بل مصالح وطنهم العزيز
آباء الطلبة أولياء أمورهم — متحدين — قوة لا يستهان بها
نتنظر منها خيراً كثيراً لمستقبل هذه البلاد .

وترتكز هذه القوة على أسس أدبية ومادية عظيمة القيمة وعلى
قوود جدي له اثر في كل مدينة وقرية .

التعليم حياة الامة — ويخيل الي أن الفترة ما بين ١٨٨٢ —
١٩١٩ كانت عبارة عن اجازة مدرسية طويلة لم تنفع الامة منها بشيء
بل عادت عليها بكل أنواع الضرر العلمي والادبي ! !

اني أ طرح هذا الموضوع على بساط البحث راجياً أن يتناوله
الكتاب والمفكرون بأقلامهم وعسى أن يتكرم الآباء وأولياء الامور
فيبدون رأيهم فيه

ممنوع الدخول !!

الاهرام ٢٨ نوفمبر سنة ١٩١٩

ظهر بيان لوزارة المعارف عن جامعات انكلترا يفهم منه ضمناً أن الجامعات أصبحت تمتع التحاق المصريين بها بالنسبة للأنهضة المصرية

قرأت بيان وزارة المعارف الخاص باخواننا الطلبة الراغبين في السفر الى انكلترا — مهد الحضارة والمدنية — للالتحاق بكلياتها وجامعاتها فلاحت لي بين سطوره روح المستردنلوب صديقنا القديم فارقت للذكرى وأخذت أحرق في البيان والذهول آخذني مأخذه! ...
البيان جلي واضح في ان الجامعات الانكليزية أصبحت مشحونة بالطلبة حتى لم يبق بها مكان لمن يريد السفر من الطلبة المصريين !

وجلي واضح في النصيحة الثمينة التي وجهت الى الآباء والتي تلخص في أن لا يجاروا أبناءهم في تلك الفكرة الجنونية — فكرة السفر لتلقي العلم الصحيح في بلاد العلم الصحيح ! !

وجلي واضح في ان الوزارة — بعد ابداء هذا النصيح — تنقض يدها من كل مسئولية وتعلن انها لن تمد يد المساعدة لمن يطلبها من الآباء وأولياء الامور ! !

وعلى العموم فالبيان يصرح ضمناً بأن انكلترا العظيمة قد كتبت
على أبواب ثغورها منذ الآن :

ممنوع الدخول !!



حدثني صديق مصري قال :
أنا في خطاب من ابن عمي بكليّة يقول فيه انني طردت من
المنزل الذي كنت أقيم به مع عائلة انكليزية . ولا أزال طريد الشوارع
حتى كتابة هذه السطور . والسبب في ذلك راجع للحوادث المصرية
الاخيرة

وأرسل أحد الشبان المصريين المسافرين أخيراً الى انكلترا
خطاباً لصديق له جاء فيه : —

العائلات الانكليزية ترفض قبولنا — وقد بت ليلتين متواليتين
يمحلي شاي على « كرسي » استأجرته بخمسة شلنات في الليلة ؟ !
والسبب في ذلك راجع الى الحوادث المصرية الاخيرة ...
وقام أحد أعضاء البرلمان الانكليزي خطيباً فقال :

يجب أن نطرد الطلبة المصريين من الجزائر البريطانية (هتاف
مستمر) ... ولكن وكيل الخارجية قاطعه قائلاً : ان القانون لا يسمح
بذلك للأسف يا حضرة العضو المحترم ... !

والسبب في ذلك أيضاً راجع الى الحوادث المصرية الاخيرة ...



وبعد . . ليعلم الطلبة والآباء ان ما عجز عنه القانون الانكليزي
تجاوله وزارة المعارف المصرية متطوعة مختارة !!
ولولا الملازمة لكسبت حكومتنا هي أيضاً على ابواب ثغورنا :
« ممنوع الخروج !! »



ان اقطار العالم يا اخواني مزدهرة بالمعاهد العلمية فغيروا الطريق
ولتكن وجهتكم بلاذاً تتقبل طالبي العلم على الرحب والسعة !!
ولا يفوتكم ان حالة انكلترا الاقتصادية فوق ذلك تدعو للاسف
الشديد ولا يبعد أن تصابوا بنصيب من ذلك الشقاء المالي !
انا اذا فعلنا ذلك وتركنا انكلترا للانكليز فربما عاملونا بالمثل
فتركوا مصر للمصريين !!

خيال وصياد !؟

نشرت في جريدة الاهرام عدد ٥ ديسمبر سنة ١٩١٩
في وقت تمحست فيه الجرائد الانكليزية ! اعتبرته كل شكوي المصريين

نشرت «التيمس»، اخيراً مقالاً رقيقاً عطفت فيه على المصريين
ونددت باسراف الحكومة في توظيف الشبان الانكليز وطلبت في
النهاية العدل عن هذه السياسة الأشعبية المؤدية للسخط والاستياء
خيل لي أن «التيمس» تفرض ضمناً ان عدد الانكليز في
الوظائف الكبيرة ضئيل — أو على الأقل لا يذكر بجانب عدد
المصريين — فبحثت وبحثت حتى وصلت الى نتيجة وقفت امامها
مذهولاً متحيراً — ولا أزال للآن متحيراً مذهولاً !!!

في مكاتب الوزارة كتيب صغير — غير الكتيب الاوفر —
حصرت فيه أسماء الموظفين الانكليز والمصريين والاجانب الذين يزيد
مرتب الواحد منهم عن ٤٧ جنيهاً في الشهر
حدقت في كتيب منها. وأخذت أجمع وأطرح واضرب وأقسم
حتى كانت النتيجة ما يأتي : —

انجليز أجانب مصريون

١٥٠

٩٩

٤٧٥

أي ان عدد الانجليز ثلاثة أضعاف عدد المصريين — برفع
النظر عن الكسور . . .

**

واليك بعض الامثلة : —

المصلحة	انجليز	أجانب	مصريون
الصحة	٢٥	٣	١٠
الري	٢٦	١	١١
الزراعة	٢٠	١	٦
المساحة	٢٩	صفر	صفر
المناجم	٧	صفر	صفر
الحدود	١٩	صفر	صفر
الفنارات	١٧	٦	بنط واحد

والمجال لا يسمح بذكر التفاصيل .

وفد علينا هذين اليومين جيش جرار من شبان الانجليز زاحمتا
حتى في اصغر وظائف مصرنا العزيزة !!

سارت حكومتنا مع الوافدين على النصف الثاني من المبدأ المشهور
« احرار في بلادنا — كرماء لضيوفنا » فالحقهم بالوظائف الفنية وغير
الفنية . ترتب على هذا خروج عدد عديد من الموظفين المصريين

قالتجاوا للمحاكم طالين العدل والانصاف . وكان دفاع الحكومة
— ولا يزال — ملخصاً في كلمتين :

رفقناه للاستثناء !!

ولو أنصفت لقات :

رفقناه للاستبدال !!



يقول المطلعون على بعض دوسيهات اخواننا الموظفين الانجليز
الجدد ان شهادتهم تملخص في العبارة الآتية :

« المستر فلان شاب قوي العضلات مفتول الزراعين يجيد ركوب
الخيول ويحسن الصيد والقنص » .

ولو وضعنا هذه العبارة في قالب موجز للخصت في ثلاث كلمات ،
« فلان خيال وصياد » !!!



ذكرتني هذه الشهادة بالشهادة الصادرة في حق الكولونيل كندي
زميل السيرويل كوكس من اللجنة التي الفت في لوندرا للنظر في النهم
التي وجهها للموظفين الانكليز في وزارة الاشغال العمومية عن مشروع
ري الجزيرة — قالت اللجنة :

« الكولونيل كندي معلومانه في الري والمهندسة ابجدية وسطحية
محضة . وجهله بمقياس الانهر وأحوالها جهل مطبق »

اما الكولونيل كيندي فكان عندنا مديراً عاماً لري السودان . أو
بشكل أوضح كان يشغل اكبر وظيفة بعد المستشار ومفتش العموم في
وزارة الاشغال !!!



أن هذه المدهشات تدفع بالإنسان الى التعمق في الفلسفة . والفلسفة
في نظري فن خيالي يحتقر الماديات وربما قضى على الآلام والآمال !!

... ونطاط ورقاص !!!

الاهرام ٢٣ يناير سنة ١٩٢٠

الشهادة المنقولة في هذه المقالة بالنص . ومثلها كثير . ولقد طورد
هذا الموظف حتى ترك خدمة الحكومة ولا تنسب هذه النتيجة الى
تأثير هذا المقال وإنما هو مجرد اخبار

« أصدرت وزارة المواصلات أمرها لمصلحة السكة الحديدية
بعدم توظيف أي انكليزي الا بعد صدور قرار خاص بذلك من
مجلس الوزراء »

هذا ما نشرته إحدى جرائد العاصمة في الاسبوع الماضي — ويتضح
من ظاهره الخلاب ان الحكومة المصرية بدأت تستيقظ من سباتها
العقيق ... ولكن بعد خراب بصره ؟ !

لقد جاء هذا الخبر بعد الاوان . جاء في ظروف يذل الانكليز فيها جهدهم لاستمالة المصريين — حتى اذا استتب لهم الامر وثبتت القدم الانكليزية على الارض المصرية : « عادت حليلة — لعادتها القديمة »



دعني هذه المحاولات والمناورات الى اتمام بحثي الذي شرعت فيه تحت عنوان « خيال وصياد » فصادفت في الطريق عجائب ومدهشات اصابتني بنوبة ذهول شديدة صرعتني اكثر من شهر — ولم افق منها الا اليوم . . .



في لوندرا — عاصمة انكلترا — قومسيون طبي يشرف عليه الدكتور « اكلند » الانكليزي مهمته الكشف طبياً على راغي التوظيف في مصر من الشبان الانكليز الذين ولا تنشأ بالبداهة في بريطانيا تلك المصلحة المصرية — أو الشبهة بالمصرية — الا لسبب وجيه : هو كثرة عدد الراغبين في الالتحاق بخدمة الحكومة المصرية من أبناء التاميز

ففي المدة ما بين ٦ اغسطس سنة ١٩١٨ — أول سبتمبر سنة ١٩١٨ — أي في ظرف يقل عن شهر — تقدم لهذا القومسيون (١٣٣) شاباً انكليزياً من راغي التوظيف في مصر : مصر البديعة الجو الطيبة الوفادة !!

قام القومسيون بعملية الكشف واجراءاته وبالرغم من انه كان
كشفاً ... دقيقاً قاسياً ... فقد نجح الجميع نجاحاً باهراً ! — والفضل في
ذلك عائد لاجسامهم الحصبة القوية — وعيونهم البراقة الزرقاء !!!
ولما ان دفعت الحكومة المصرية رسم الكشف — مبلغ ثلثمائة
جنيه فقط — وفدت هذه «الاورطة» دفعة واحدة على وادي النيل —
وكان من نتيجة هذا الاقبال العظيم ان اضطرت الحكومة الى «خلق»
اقسام جديدة في مصالحها ليتربع على كراسي الرياسة فيها أعضاء الوفد
القادم برفع النظر طبعاً عن قيمة المبلغ الضئيل الذي ستحشره الحكومة
حشراً في ميزانيتها لدفع مرتب هذا الجيش الجرار



هبطت علي من السماء شهادة أحد الموظفين الانكليزي الرؤساء
بوزارة الاشغال . وسأ نشرها للقراء برمتها وبفصها ونصها والترجمة طبق
الاصل وتحت مسئوليتي .

وانما لي قبل ذلك كلمة تمهيدية : هي أن هذا الانكليزي الرئيس
كان يدرس في احدى الكليات بانكلترا — وكان معه في نفس الكلية
طالبان مصريان .

ثم غادر الثلاثة الكلية : أما الانكليزي فغادرها كما دخلها أي انه
لم يتعد السنة الاولى — وأما المصريان فحاز كل منهما شهادته النهائية
في فن الهندسة .

شاعت الاقدار أن يتقدم الثلاثة للتوظيف في مصر — وفي مصلحة
واحدة — وفي بلدة واحدة !!

فهل تدري ماذا كانت النتيجة ؟ !!
عين الانكايزي — بخريج السنة الاولى — رئيساً على المصريين
« المتكسرين » الحائزين للشهادة النهائية !!!

واليك نص شهادة الرئيس الكريم :
« فلان . . .

» دخل السنة الاولى — هندسة ملكية — كلية ارمسترغ
بنوكسل .

« اشترك في العاب المدارس العادية كالجهاز بأنواعه .
» له ميل للهندسة الملكية .
السباحة :

« قاد نجوتاً ومراكب في الشاطئ الايرلندي — وكان من ضمن
البحارة في سباق « كوينستون » في مراكب حمولة ١٣ طنّاً .
مزايا أخرى :

« الركوب — النط (! ؟) — الصيد — التصوير — السباحة
— الرقص (! ؟) — ركوب المتوسيكلات .
» كثير الاطلاع — ميال للفلسفة .

« على وشك الحصول على العضوية في معهد الهندسة الملكية —
أما الآن فهو طالب منتسب » .

هذا هو نص الشهادة . والترجمة حرفية دقيقة — ووظيفة جنابه .
مساعد مدير أعمال براتب قدره ٣٦٠ جنيهاً سيزاد في أول ابريل سنة .
١٩٢٠ الى ٤٢٠ جنيهاً مصرياً .

يدعى الانكليز انهم لبوا داعي الانسانية فدخلوا مصر لترقيتها —
فان كان من الممكن فهم هذه النظرية فليس من الممكن مطلقاً فهم
الدوافع التي تحمل الحكومة الانكليزية على أن تجعل هذه الترقية على
يد فريق من الخياليين والصيادين والنطاطين والرقاصين ! !

القائمة السوداء

الاهرام ١٥ فبراير سنة ١٩٢٠

حين شرع الحلفاء في وضع القائمة السوداء لمجرمي الحرب العظمى

حيا الله العدالة لها لا ترحم ولا تحابي بل تسير في طريقتها
بقدم ثابتة لا تحيد عنها خطوة : لا ذات اليمين — ولا ذات .
اليسار ! . .

لذلك تشدد الحلفاء الكرام في طلب معاقبة « مجرمي الحرب »
من الالمان وقدموا بأسمائهم قائمة جامعة وافية شافية — هي حديث
العالم أجمع في هذه الأيام

أما القاعدة الأساسية التي ارتكزوا عليها في طلبهم هذا فتلخص
في أن للحرب قواعد وأصولاً داسها بعض الالمان بالأقدام فحق عليهم
القصاص .. والقصاص حياة !! .. .



على هذه القاعدة نفسها تريد مصر الوديدة المسالمة أن تقدم
للحلفاء قائمة موجزة مختصرة تضمنها أسماء « مجرمي سلم » لا « مجرمي
حرب » داسوا قواعد الانسانية وأصولها لا في ميادين « الحروب »
بل في ميادين « اظهار العواطف والشعور » !!

فهل يقبل الحلفاء الكرام هذه « القائمة السوداء » أم العدالة
تتكيف وتختلف باختلاف الامم — واختلاف المجرمين — واختلاف
المجنني عليهم !!!



المسئلة مسألة فنية تحتاج لخبرة الفنيين من كبار القانونيين . ولما
كانت انكسرتا العظيمة عظيمة في كل فن فالى قاضي قضائها والى
مآئبها العمومي اوجه هذا السؤال — ومنها انتظر الجواب

موظف باكرالة !!

الاهرام ٥ مارس سنة ١٩٢٠

وصلتني هذه المعلومات فبادرت بنشرها قبل اعادة الرقابة على الصحف . وكان هذا آخر عدد للاهرام قبل بسطها

أما وقد صمم ولاية الامور على أن يعيدوا « الرقابة » على الصحف فقد وجب علي والحالة هذه أن أقدم للقراء الكرام « بكلمة وداع » عن بعض الموظفين الانكليز قبل ان يحول « الرقيب » ، بيننا وبينهم !!

الموظفون الانكليز في بلدنا « على كل نوع » وقد قدمت للجمهور بعض الاصناف « الغشوشة » ، ولكنني ثنرت اليوم على صنف عجيب قائم بذاته يمثل انكسارا العظيمة تمام التمثيل ! . .
في مصلحة الصحة وظيفة « وقفها » ، الحكومة المصرية طول الحياة على الانكليز فهي لا تفلت من أيديهم مهما طال الزمن ومرت الايام !!

هذه الوظيفة — مخزنجي بمصلحة الصحة — ليست في ذاتها

من الاهمية بمكان وانما اعتبرت كذلك لان الذين يتولون شئونها انكايرو لهذا السبب وحده جعل مرتبها ثلاثين جنيهاً مصرياً في الشهر يصل بعون الله وتوفيقه وبعد ضم الملاوة والاعانة الى ما يقرب من الستين ! ؟



خلت الوظيفة في العهد الاخير فلم يفكر مدير المخازن الانكليزي في اسنادها الى مصري وانما عمل "و القرعة"، بين جنود الجيش البريطاني فاصابت "و نفراً"، منهم في فرقة الطيران ولم يلبث ان صعد هذا الطيار في أقل من ملح البصر من "و الفرقة الى الخرت"، فأصبح يتنعم بالمرتب الضخم بعد ان كان — من كل الوجوه — معلقاً في الفضاء !



لم يعن جناب مدير المخازن بتقديم طلبه حسب الاصول الى "و لجنة توظيف غير المصريين"، الا بعد شهرين من تاريخ التحاقه فلما رأت اللجنة ان الفرق شاسع بين (مخزنجي — وطيار) ولما اتضح لها أن المسألة "و مكشوفة"، رفضت التصديق على توظيفه فاعتلمته الحكومة بوجوب ترك الخدمة بعد شهر من تاريخ الاعلان !



هنا ظهرت الصفات الانكليزية بأجلى مظاهرها وتجلت بأبهر

«عانيها فرفض جنبه الانصياع لامر الحكومة وطرح اعلانها جانبا
وظل يؤدي عمله بعد الميعاد بكل رزاة وبكل سكون فكان أول
« موظف باكره » مر على حكومتنا السنية بل على كرتنا الارضية من
بدء الخليفة للآن !!



اخذ رأي قلم القضايا في هذا « الاحتلال القهري » وفي كيفية
« ازالة » هذا الموظف « المستميت » فأفقي بأخذه باللين عليه يهتدي
ولكن جنبه أبي الا أن يخطو خطوة أخرى الى الامام فعرض — بطريقة
ودية — أن تمنحه الحكومة خمسمائة جنيه مقابل انسحابه والا فهو ياق
في وظيفته الى الابد رغم كل تنبيه ورغم كل اذار !
وقفت الحكومة امام هذه الارادة الصلبة مذهولة متحيرة ولا تزال
الى الآن متحيرة مذهولة ! ؟



ذكرني هذا الموظف الجريء بموظف انكليزي آخر كان
يشغل نفس الوظيفة منذ ثلاث سنوات وفي دوائر الحكومة الآن ضجة
عظيمة حول اسمه احب أن أطلع القراء على خبرها :
كان هذا الموظف « كاتب اختزال » بوزارة الزراعة بمرتبة ١٨
جنبها في الشهر . ولانه — فقط كان فخم المنظر حسن الهندام ثقل
الى وظيفة الخرنجبي هذه التي مرت بها ٣٠ جنبها فتخطى بذلك درجتين .

ثم حصل نزاع بينه وبين رئيسه فاتفق ولاية الامور - حسماً للنزاع - أن يخلقوا له وظيفة جديدة بوزارة الزراعة سموها « ملاحظ تجارى قسم البساتين » وعينوه بها بمرتب ٣٧ جنياً في الشهر وكل هذا ومجلس الوزراء المختص لم يصدق على انشاء الوظيفة ولا على تعيين الموظف ؟ !
اخجلت المالية هذه التصرفات وأدهشتها هذه الطفرة من كاتب - الى مخزنجي - الى ملاحظ فني بوزارة الزراعة فرفضت الموافقة بتاتاً ولكن معالي وزير الزراعة لا يزال متشبثاً ببقائه



بهذا الشكل يوظف الرؤساء الانكليز ابناء جنسهم « على الطريقة الامريكانية » بمعنى لنهم يلحقونهم أولاً وقبل كل شيء بالوظيفة حتى اذا استتب لهم الامر اخطروا الجهات المختصة بعد ذلك آتياً بالرسميات !

وبهذا الشكل تسير دفة الامور في قطرنا العزيز حتى اذا سجل المصريون هذه التخزيات المخجلات على صفحات الجرائد قرروا « الرقابة » هروباً من الميدان ! !



رأيي !

الاهرام ٢٠ سبتمبر سنة ١٩٢٠

عاد اعضاء الوفد الاربعة يعرضون على الامة مشروع ملز . ولا شك
انهم كانوا متحمسين للمشروع . مؤيدين له . ولكن المدهش ان
التيار اندفع معهم متحمساً مؤيداً . حتى ظهر اخيراً — واخيراً —
ان مشروع ملز . . . حماية مقنعة !

« نعم » أو « لا » ؟ !

هذا هو الجواب الذى يطلبه حلفاؤنا الانجليز في ظرف اسبوعين
اثنين !!!

الآن : وقد ثبت من شرح أعضاء الوفد الكرام أن سلطة
المستشار المالي كانت « محل أخذ ورد » فهي الآن محل شك بلا نزاع !!
وقد اتضح ان الحماية لم تلغ بنص صريح وان الغاءها « ليس
بالامر المستعجل » ففيه على الاقل جواز استحاله !!

وقد امتنع الوفد عن الخوض في موضوع السودان « حتى لا يفلت
منا حق النصف فيه » فهو خارج من يدنا لاحالة ! !
وقد ورثنا عن عهدنا الحاضر « المستشار القضائي » فهو لاحق
لوزيرنا الى الابد ! !

وقد علق تنفيذ المعاهدة على « تصديق الدول » وفيها من
لا يصادق !!!

بعد هذا كله أصبحت لا أتردد لحظة واحدة في القول بأن اتفاقاً
هادئاً كهذا للاستقلال التام — يجب أن يقال « فوراً » بالرفض التام !!! ...



يقولون : « وماذا يكون مصيرنا » ؟ اسلوب مبتكر في المناقشات
ابتدعه أنصار هذه الاتفاقية المظلمة !

لم نكن بالهازلين الساخرين حين قمنا بطالب بحريتنا كاملة ،
واستقلالنا تاماً ، وإنما كانت تستفزنا هزة فوارة ، ونزعة غلبة ، لها أثر
في عالم الحقيقة لا في عالم المجاز !!!

فمن ناقض هذا الرأي فإنه يهزأ بنهضتنا ويعلم للملأ أجمع أنها
كانت نهضة مزورين مزيفين !!!



نظريات !! ..

كلمة طالما قذف بها في وجهي بعض المناقشين — من حزب اليمين !
أثر على أعصابهم ضغط الحالة الحاضرة فتلهفوا على ذرة من
« الحرية » تلمسوها « لفظاً » وغابت عن أذهانهم « معنى » فتناشوا

« التاريخ » وقد طوى بين صفحاته خمساً وستين عهداً — وتجاهلوا
جهاد الامم الحية القتية ولا نزال تأتينا بها الانبياء !!



أملت انكلترا نص الاتفاقية : فهي لم تمنحنا ما منحت حياً
وهيماً ، ولا فرناً وجزعاً ، وانما نظرت الى « مصلحتها » قبل ان « تشملنا »
بنظرة -- فوقها والحالة هذه واخذ في حالي الرفض والقبول : برنامج
ثابت وضعته لاستمالة الامم لن يتغير أو يتبدل !
فلا يخشى القانون بهذه الصفقة ضياع الفرصة فهي ماثلة أمامهم
في كل حين !!!



اتقلاب خطير وإيم الله ذلك الذي أحدثه هذا الاتفاق الغريب
« لا طوار ؟ ! اصبح « الاستقلال التام » سخافة يقابل بالفتور بعد ان
كان انشودة الجميع ؟ !
هذا مقترق الطرق بيننا وبينكم أيها الاخوان : اقبلوا استقلالكم
فلنبيع السقيم ودعونا لنعمل لابنائنا فحبسنا الله ونعم الوكيل !!

اختفاء النسوة !!

الاهرام ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٢٠

فضائح طنطا والاسكندرية

غمرنا تيار « السياسة » فلهانا عن تتبع احوالنا الداخلية : وفيها
من مواطن الخطر ما يملأ النفس اسى والفؤاد جزعاً

تكشفت الحفر المظلمة في مدينتي طنطا والاسكندرية عن اجسام
واقدة في عالم الظلام ، متناثرة العظام متفتنة البقايا — عن ضحايا دفع
بهن البؤس الى مقر ابدى خيث — عن ضرب جديد من ضروب
الاجرام بلغ من الشناعة حدها الاقصى ومن السخرية بقيمة الارواح ما بلغ !!
ذهل الجمهور حين نسمع اخبار هذه الجرائم المتتابعة : ثم تسأل
اين البوليس ؟

اين سيف الحكومة المسلول على رقاب المجرمين السفاكين ؟

اين عين العدالة البقطة التي يجب ان لا تنام

اين تمثل السلطة القوية الباطشة

اين حارس الاجسام والارواح

اجل — اهتمت الحكومة بتدريب جيش بوليسها السري السياسي
واهملت قسم امنها الداخلي الشخصي وقد آن لنا أن نطالبها بدرسها

هذا الاهمال فان المصيدة الاخيرة مصيدة عظيى لطخت بشناعتها جبين
« القرن العشرين ! ! »

كلمة نرسلها خالصة من قلب محزون وفؤاد مكاوم

زملائي ! ...

الاهرام ٢٠ يناير سنة ١٩٢١

بمناسبة احتراف صدقي باشا استشار السابق للحمامة

احترف « زميلي » صدقي باشا مهنة الحمامة — ودخل فعلاً في
زمر المحامين : فشرف بهم قدراً وشرفوا به قدراً .

ولقد أبلغنا تقيب المحامين في اجتماع نادي الحقوق ان دولة الوزير
« الكبير » رشدي باشا « على وشك درج اسمه في جدول المحامين وعلى
وشك الدخول في ميدان العمل !

فأهلاً وسهلاً « بلزيميلين » العزيزين — وأهلاً وسهلاً بكل
من اراد الاقتداء بهما من كبار الموظفين : السابقين منهم واللاحقين ! ..



سرني جداً هذا التطور العظيم فانني استطعت من الآن « على الاقل »
أن اقول بملء شدي :

« تقابلت اليوم مع زميلي صاحب الدولة . . كسبت قضية من

زميلي صاحب السعادة ... تشاجرت في الجلسة مع زميلي صاحب الدولة
وصاحب السعادة « !! ...



مضى على المحاماة « أربعون » عاماً لم يحظ واحد من افرادها
بلقب « باشا » : ملحوظة صغيرة صبيانية فان « الاقدار » محفوظة ...
ولكنني لن استريح حتى اعرف العلة : لم ولماذا ؟ !!
الهم ان كان مقياس « الرتب » « بالكفاءة » فمننا أكفأ الناس —
وان كانت « بالوجهة » فمننا أوجه الناس — وان كان « بالفصاحة »
فمننا أفصح الناس : فلم — ولماذا ؟ !
ابحثوا معي ايها القراء عن العلة و« للمكتشف » مكافأة مالية عظيمة ...



ولكن ... عفواً زملائي « الجدد » فاني مذكركم بمسائل بسيطة :
سيجري عليكم قضاء الله وقدره كما جرى — ويجري —
وسيجري — علينا من قبل ومن بعد : فتظلمون تحت رحمة قضايكم من
الصباح حتى المساء — ثم يقال لكم : « تأجيل لضيق الوقت » ! ...
وسترون أبداع الحيل الشيطانية وأغرب الالاب — في
الفرار من مؤخر الالاب !!

وستعبدكم التوفيق بين « حيثيتكم » و « حيثية » الجالسين على
منصات القضاء !
فصبراً أيها السادة : مقدماً — ومؤخراً ...



والخلاصة أن « لمحامة » بلغت أوجها فان جوها البديع النقي أخذ
يجذب اليها عظماء الرجال : وما دام أن لقب « باشا » أخذ يدخل في
زمرتنا فلنا — ولي بنوع خاص — أن نتنظر في القريب — نعمة
التلقيب ! .

سنتي واحد !!

الاهرام ١٧ فبراير سنة ١٩٢١

بمناسبة خطبة القاها المستر تشرشل الوزير الانكليزي المعروف .
وقد اعتبر فيها « مصر » جزءاً من الامبراطورية البريطانية . القيت
الخطبة عقب وفاة احد اقربائه وقد ورث عنه ثروة دائلة

اهنىء المستر « تشرشل » من صميم قوايدي وبكل اخلاص
وحماس على الثروة الضخمة العظيمة التي ورثها في الايام الاخيرة : راجياً
أن تبعث في نفسه الرحمة والرنق بالضعفاء والمساكين ... وطلاب الحقوق !

أقسم بالله العظيم « ثلاثاً » انني لو كنت مكاته وأصابني ما أصابه
من هذا التعيم المقيم لطلقت « الوزارة » ثلاثاً — ولطلقت « السياسة »
ثلاثاً — وللغنت « أبو » مصر وإيرلندا والعراق وارتحت نفسي من
مشاغبات المشاغبين : من وطنيين وبلشفيين — وشن فينيين !! ...



اللهم ان كان المستر « تشرشل » ميالاً بطبعه للاستعمار « فليستعمر »
ممتلكاته الجديدة حيث يكون « الحاكم بأمره » وليطبق تجاربه العملية
على مزمارعه الخصوصية : وقفه الله ونجح مسعاه ...



أقول هذا بمناسبة « الدائرة المرنة » للامبراطورية البريطانية
التي أراد ان يحشرنا فيها « بالاكراه » حشراً متناسياً ان « الدوائر تدور »
وانه لو طبق قواعد العدل والانصاف وقليلاً من قواعد « الهندسة »
لأبعدنا عن هذه الدائرة ولو « بسنتي واحد » ؟ !

« سنتي واحد » ياسيدى الوزير الكبير خارج الدائرة ! . ان
هذه المسافة الضئيلة القصيرة تكسب انكلترا العظيمة خمسة عشر
مليوناً من القلوب — وتضمن لانكلترا العظيمة الطريق المؤدى
« لداخل » الدائرة !

« سنتي واحد » يضمن لكم سلامة مركز الدائرة — ومحيطها —

واقطارها « فلا » تتصلب « يا سيدي الوزير العظيم الشاأ وتكن
« مرناً ، ليهأ بالك وليهأ بال كل شعب مهضوم الحقوق !
ان تلك « المساحة » المنبسطة الممتدة ذات اليمين وذات اليسار —
تلك الامبراطورية الواسعة الاطراف تحتاج حقيقة « للمرونة » : ولكن
« للمرونة الادبية » لا « المادية » فتمسكوا أيها الانكليز بالاولى
واهجروا الثانية : الا اذا اردتم أن تملكوا « الطوب » وتفقدوا
« القلوب » !!

جروبي وصولت !!

الاهرام ٣ مارس سنة ١٩٢١

جاءت الانباء بقرب عودة سعد باشا عقب تأليف الوزارة العديلة .
فكثرت اللغط وكثرت التكهنات عن مسلك الفريقين في المنتديات
والقهاهوي . عنيت اكثر الجرائد الاوربية — المصرية بترجمة هذا المقال

يجب ان يقترن تاريخ « النهضة المصرية » باسمي المسيو « جروبي »
والمسيو « صولت » فقد كان — ولا يزال — لمخليهما الشأن الاعظم
في الحركات — والمناورات — والتدبيرات : وطالما ابعثت التعاليم
الوطنية من بين جدران المكاين فانتشرت وطار في المدن والقرى
كل مطار !!

فالحلان والحالة هذه لم يحويا — فقط — مالد وطاب من انواع
المأكولات والمشروبات ... والمنظورات ... وإنما ضما — فوق هذا —
زهرة الشبية المصرية الفتيه ورجال الامة المجريين : من موظفين
وغير موظفين ...

حقاً : ان حكومة الحكومة — وحكومة الشعب يلتقى مندوبوها
كل مساء لوضع الخطط والبرامج فكما ان العمل يبدأ من الصباح الى
الظهر في « المصالح » فانه يستأنف في المساء في « جنيته جروبي —
وصالة صوت » ؟



هل تريد أن تشاهد هذه « الحكومة العظيمة » أيها القارئ
البعيد عن هذا الوسط ؟

البس « اشيك » ما عندك متأقاً ما استطعت ان تتأق ثم سر
— باسم الله مجراها ومرساها — الى « جروبي » وادخل — في الساعة
السادسة تماماً — برشاقة ورزاقه والق بعد ذلك نظرة عامة على الموجودين
فانك ترى ما يأتي : —

زعماء الطلبة وعلى رأسهم « الحقوقيون » الاصليون تميزهم عيونهم
البراقة وشارتهم الحادة ومظاهر العظمة والجبروت — زعماء الوفديين
المتطرفين تميزهم امارات الجد والاهتمام والتفكير الطويل ... — زعماء
الوفديين المعتدلين تميزهم الابتسامات ذوات المعنى العميق ...

مندوبي « الحزب الديموقراطي » تميزهم النظرة « الافلاطونية » والجلسة « الارسطاطاليسية » و « سكلانس » من اللغة ال «فرانكو-اراب» —
محوري الصحف يميزهم اختلاس النظرات والانصابت لمختلف الاحاديث :-
على هذا الشكل تفتح الجلسة باسم الوطن : ... ثم بالطلبات من
« شاي » و « فراولا » و « مشروب » وبعد ذلك تبدأ المناقشات —
ويلها من مناقشات !

فاذا اردت ان تسمع مايقوله الجميع فان اذنك بتلقى ماياتي بسرعة
من افواه الجالسين :

« سعد . عدلي . رشدي : رشدي . عدلي . سعد : الوزارة .
الوفد : الرافعي . داودبركات . عزمي . لويديجورج . النبي . اشتراك .
اتصال . انفصال . التحفظات . الحماية . خشن . مخلص . مخلص .
خائن ... الخ الخ » .

والويل لكل الويل حينما تشتبك احدى « الترابيزاك » مع الاخرى
في معركة كلامية فان الالفاظ تخرج كالسهم من افواه الخصمين
التجادلين وينتهي الامر غالباً « بهدنة » مؤقتة : يستأنف بعدها
الكلام — عند ماينخف وقع الاقدام !

هذا هو تيار الرأي العام : تتصادم امواجه فلا يقر على قرار ولا
يهدأ له بال . وقد ثارت العجاجة بشكل حاد هذين اليومين وبعد خبر
عودة رئيس الوفد . فاندفع اخواننا جميعاً في الاقوال والظنون واسسوا

على هذا الاساس الواهي خططاً كثيرة عاجلوها بالتنفيذ . لهذا رأيت
من واجبي أن اعرض على الجميع الاقتراح الآتي راجياً أن يتقبلاه بشيء
من التسامح والعطف : وهو أن يرجئوا البت في الامر . وان يوقفوا
تلك المعارك اللسانية — وما يليها — مؤقتاً حتى يعود رئيس الوفد .
وان يكتفوا في هذه الفترة بشرب « الشاي » واكل « الكمك »
فانهما الذ واشهى وافيد للعقول والبطون : وان يتمثلوا — اخيراً —
بالقول المأثور « اليوم خمر وغداً امر » !

مملكة الجنس اللطيف !!

الاهرام ٢٥ ابريل سنة ١٩٢١

اثارت هذه المقالة حرباً نسائية قاسية . فقد امطرت ادارة الاهرام
بأكثر من ثلاثين رداً . ولعل المحرض هو « قلم تحرير الاهرام » الذي
اشعل النار بتعليقه الاخير

أيها القارئ : هل عهدت في غير الصدق والحق الصراح ؟
صدقتني اذن اذا قلت لك أن الواحد منا — نحن الرجال سيتمنى
بعد قليل أن لو كان « آنسة » أو « سيده » أو « عجوزاً شمطاء »
من الجنس اللطيف !!

واحسرتاه عليك أيها الجنس الخشن — الجنس المضمحل —
الجنس المتقهقر الى الوراء بالتدريج !!
دالت دولتنا أيها السادة القراء ، فلکم جمیل العزاء — وللجنس .
اللطيف طول البقاء !!



مصر ، مصر الشرقية في اخلاقها — في عوائدها — في تقاليدها
تجتاز الآن دوراً « عكسياً » ستهدم فيه كل قديم — وتبنى على
اطلال الماضي « مملكة » عصرية — رشيقة — ظريفة — قوامها
السيدات . وعمادها الانسات . والويل يومئذ للمحافظين المتأخرين ؟!
طالما استبد أجدادنا السابقون « بالمرأة » فسلطوا عليها أنواع
العذاب . وقد حل دور الانتقام .

واني لأتخيل الساعة « حكومة نسائية » قوية الشوكة — مهيبة
الجانب تقوم على بقايا واقتاض « حكومة الرجال » : وويل لهؤلاء .
من حساب النساء !!



لست بالمغالي المغرق في الوصف السامع في جو الخيال : لقد برزت
المرأة المصرية في الميدان فاشتركت في التضحيات العمومية —

واشتركت في المظاهرات العمومية — وخطبت في المجتمعات العمومية —
 وكتبت في الجرائد العمومية — وأبدت رأيها في السياسة العمومية —
 ونالت من عطف « الرئيس الجليل »، وتشجيعه ما قوى عزيمتها .
 ورسخ قدمها وثبت دعائم اعتدادها بنفسها : فلها الآن « شخصية »،
 بارزة مستقلة — وإرادة حرة قوية — ورأي سياسي ناضج — ولها
 الآن حقوق « تحت الطلب »، فما على الرجال الا ان ينتظروا
 « المعركة » المقبلة ويعدوا لها العدة ان جاز لهم مقاومة « الجنس اللطيف » !
 هل يسرك هذا أيها الرجل الذي يقرأ كلمتي ؟ — انا « على
 الحياء الدقيق » انظر وأرى ولا أبدي رأياً ! !

أسفي على الشبان أمثالي ! ! واحسرتاه ؟ ! لم يسعدنا الحظ
 « بالزواج » أيام الرخاء — أيام السكون — والويل لنا ان أقدمنا
 الآن : سنتفسر الخطيبة عن « شكلي » أولاً — وببلغ رقي
 المعصري نائياً — وبزعتي الخزيمة ثالثاً — ورأيي الاجتماعي رابعاً —
 فإن تم الزواج وعرضت مسألة سياسية اختلفنا فيها فستنادي « بسقوطي »
 وسأأدي « بسقوطها » وستكون لنا من أولادي حزباً يقاوم الحزب
 الذي أكونه منهم . وهكذا سينقلب المنزل الهادي، الوديع الى قاعة
 محاضرات ومناورات ومناوشات يتبارى فيها حزبان ! حزب ترأسه
 « الزوجة » وحزب يرأسه « الزوج » والويل كل الويل حينما يتغلب
 الحزب الاول ! !

هذه « مملكة الجنس اللطيف » أتصورها على مقربة منا : فهل
أعد « الجنس الخشن » لها العدة ؟ !
« الاهرام » نشرنا هذه الكلمة على مسؤولية كاتبها وحده



مملكة الجنس اللطيف

والاستاذ فكري اباضه



الاهرام ٢٨ ابريل سنة ١٩٢١

رد الكاتبة المعروفة « خنساء الريف » :



تفوقاً يا خريج الحقوق !! اذا أقدمت « عجوز شمطاء » متوسلة
إليك ، بحق أم ولدتك ، ان تخفف من غلوائك « الصريح » نحو الجنس
اللطيف !

بمعجبي قولك « ان الرجل سيتمنى بعد قليل أن يكون آنسة »
وان كان البعض منكم يعد هذا حطة . . والبعض الآخر يعدة من باب
ثلم الكرامة

تخيلت يا استاذ — ان دولة الرجال قد دالت وقامت على انقاضها

دولة النساء — فتمنيت — انا بدوري — ان لو صحت هذه النبوة .
 كي تظأطثوا رؤوسكم — للمرة الاولى — امام المرأة . . !
 تقول يا استاذ ان حكمكم على وشك الزوال « وان للجنس اللطيف
 طول البقاء » فارجوك عدم — مسح الجوخ — لانا لانرتديه صيفاً !
 ولانا نستصعب مباحكة رجال القانون ، ونستصعبها اكثر من معاندة
 محافظ عتيق ! ؟

انبثني بربك ماذا تعني بقولك « هذه مملكة الجنس اللطيف
 اتصورها على مقربة منا فهل أعد — الجنس الخشن — لها العدة »
 آريد حربنا ونحن عزل من السلاح ؟ أم تصبو الى اغراء الرجال بنا ،
 وانت جالس وراء مكتبك تدير المعركة
 تقول ان مصر الآن — تجتاز دوراً عكسياً — فهذا تيار تطورنا
 الاجتماعي وعبئاً تحاول أنت أو غيرك إيقافه فانه يجرف كل شيء امامه
 سواء رضى أو لم ترض ...

رأيناك تأسف لبروز المرأة المصرية — في الميدان الا ان غيرك
 كان « يصفق »، ذلك لانهم كانوا يخالونها من سقط المتاع ! فاذا بها وقد
 خرجت من خدرها يحوطها العفاف ويحفها الشرف سائرة الى الامام ،
 بينا البعض منكم كان مختبئاً — بالبدروئات — !

وفي النهاية — يذكرني مقالك التكمي — ونحن امام موقف
 رهيب — بمنظرة العثمانيين بين « القبعة والطربوش »، بينا الطليان كانوا

يحتلون ولاية طرابلس الغرب !! فلامعنى لفتح باب جدل بين الجنسين .
ونحن الآن ، بين المطرقة والسندان
ارجع يا سيدي الى خطتك الاولى واكتب — كما كنت —
في محلات جروبي .. وصولت .. والا فنحن لانهنك بأسلوبك الجديد.
وهو قديم الطرز الجاهلي !! فان لم تفعل فلك منا — جميل العزاء —
ولنا — من الله — طول البقاء «خنساء الريف» .

الجنس اللطيف

« رد »

الامة : ٥ مايو سنة ١٩٢١

قرأت ما كتبه حضرة الفاضل الاستاذ محمد فكري أباطه بجريدة
الاهرام وأعجبت ببعض كلماته التي استنكر بها نزول السيدات الى
الميدان ليرفعن أصواتهن بين أصوات عامة الشعب . ولكني لم أعجب
بالمركة المقبلة أو المنتظرة كما أسماها لاني أعلم ان السيدات والآنسات
في لوندرة وباريس وبرلين وغيرها من أمهات عواصم العالم المنحضر
يشتركن في كل شيء متى كان علمهن غزيراً وأذهن راءياً وان الاسرة
الواحدة فيها من مختلف الآراء وتباين المشارب ما يجعل الحرية

لذينة والحياة طيبة الاثر فان الانسان يرى رجلا حوله قرينته وابنته وابنه ولكل منهم مذهب يعمل له وحزب يناصره . ومع ذلك لا خلاف ولا شقاق ولا خضام بل حب وود ووثام

أن الامة اذا تربت وتهذبت شب كل فرد من أفرادها على مبدأ احترام الآراء ولو كانت مخالفة لرأيه وصادرة من أصغر ابنائه وأحفاده عرفت أم القرب أن العصمة لله وحده وان الفكرة بنت البحث والجدل محل الحقيقة ولا يخرج من ظلام حالك الى نور ساطع حتى يجمع بين الليل والنهار الذين يعملان فينا . فواجب علينا أن نعمل فيها كما قال ابن القفيع

ان الذين يعتقدون ان اشتغال المرأة المصرية بالسياسة مخالف لوجودها ووظيفتها واهمونها لانها المدرسة الاولى التي اعتبرها ويعتبرها أساطين العلماء والاجتماعيون أساس الحياة كلها . فان كانت مجموعة فضائل هدت أبناءها الى قلة الحرية ونور الاستقلال وغرست في نفوسهم شجرة الوطنية المثمرة الكريمة فلا يدعون اذا كبروا لظلم الظالم ولا اجحاف المحجف بل يكونون بالرغم مما يصادفهم في سبلهم من العقبات درع الوطن الواقية وعدته الذائدة عن حماه

لا ينكر حضرة الاستاذ الجليل فكري بك أباضه ان الوطنية هي صفوة الفضائل البشرية فكيف يسعى الساعون وهو منهم لتهذيب البنت وتقيفها ولا تكون الوطنية رائدها وحب الوطن قبلتها

واذا كانت تتجمل بهذه الصفة الكريمة فهلا يكون من طبعها
أن تعني بمسائل بلادها التي تجمعها كلمة السياسة
وهل اذا سئل ولد أمه عن أية السياسات أصلح أسياسة عدلي
أم سياسة سعد أم الحزب الوطني أم الحزب الديموقراطي أم غيرهم أتجيبه
على سؤاله أو تبقى صامته ساكتة لا تنبس نبئت شفة
الا أن الحقيقة ظاهرة والحق واضح فلا تثريب على السيدات
والآنسات المتعلات أن يؤسسن الجمعيات الخيرية ويبدن رأيهن
بين الآراء في أية السياسات أحكم وأية الخطط اصلح لمراقب امتهن
هو مستقبل وطنهن

ولعل الاستاذ يسر اذا جهرت برأيي في مسألة بلادي السياسية
مواقرت خطة الحزب الوطني التي لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا
من خلفها وانا في ذلك لست مخالفة للكثيرين من أهلي وبني عشيرتي
وقومي غير مكترثة لمن يخالفني منهم لاني متمسكة بقوله تعالى (لكم
دينكم ولي دين)

سكرتيرة جماعة نهضة السيدات بالعاصمة

عائشة شكري



الجنس اللطيف

« رد على رد »

الاهرام ١٠ مايو سنة ١٩٢١

اطلمت على رد السيدة الفاضلة « عائشة شكري » فهوت على نفسي نوعاً ما أنها شاركتني في استنكار نزول السيدات الى ميادين المظاهرات والحفلات - مراراً - ليرفن اصولهن بين أصوات الشعب ! ولكنها ظلمتني ظلماً يئناً اذ قالت انني اذهب الى ان « الوطنية » لا يصح ان تكون رائد السيدة المصرية ؟ ...

لم أقل هذا بتاتاً ولن اقله ولا يستطيع ان يقول به احط الناس ادراكاً وأسخفهم ذهنًا وابعدهم عن جو العصر الحاضر . لهذا ارجو — واطالب بالحاح — ان تكرم السيدة الفاضلة بمراجعة مقالتي مرة اخرى فلملي كبير في انني سأغدو في نظرها اسعد حظاً وارقي شعوراً

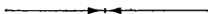
لم اقصد فيما كتبت الا وصف الواقع فمرت مروراً سريعاً على تطورات النهضة النسائية في مصر . وتصورت معركة — مجازية — مقبلة بين الرجال والسيدات حاولت ان اصوغها في قالب « المداعبة » البريئة . ولكنني كنت سيء الحظ في نظر الجنس اللطيف مع الاسف

الشديد فتلقت جريدة « الاهرام » وابلاً من الردود العنيفة فلم أجد بداً في النهاية من ان اسلم امرى لله ...

اقول واكرر القول ان هناك فرقاً عظيماً بين الهضة في حد ذاتها — واجراآت هذه الهضة وانتقادي الذي وجهته محصور في الشكل والاجراآت فرجائي ان ينحصر النزاع بيني وبين من شرفني بالرد في هذه الدائرة المحدودة !

على هذه القاعدة استطيع ان اقول ان السيدة الكاتبة « عائشة شكري » من رائي تماماً وعلى هذا اتقدم اليها راجياً ان تتولى الدفاع عني وعن مذهبي : لانه دفاع عنها وعن مذهبها ! !

لست بالمجنون ولا بالمتأخر . ومن ينكر الهضة او يحاول مهاجمتها لا يمكن ان يكون الا مجنوناً او متأخراً . ولكن الاشتراك في اكثر من المظاهرة الواحدة والنزول الى الميدان الشعبي اكثر من المرة الواحدة امور لا يمكن ان ترضى « السيدات » ولا « الاسياد » ! !



مملكة الجنس اللطيف

— ٢ —

العفاف : يوليه سنة ١٩٢١ . رد على الخمساء

تنبأت عن « مملكة الجنس اللطيف » ولم يكن ليدور في خلدي
اذ ذاك انها تكونت بالفعل وبسطت سلطتها على أرضنا المصرية
فوكلت - وعزلت - وأصدرت القرارات تلوا القرارات في اهم المسائل
السياسية . والاجتماعية . حتى لقد وجه أحد الصحفيين الأجانب لمعالي
سعد باشا هذا السؤال :

« هل آن للجنس اللطيف في بلادكم أن يطالب بحقوق الانتخاب؟ »
فأجاب معاليه بقوله أن الوقت لم يحن بعد !
وأقسم بالله لو أن هذا الرد كان قد صدر من شخص أقل حيثية
واضعف نفوذاً من سعد باشا لثار جيش الجنس اللطيف ثورة جارفة ...
ولكن الله سلم !!

ماكدت انشر كلمتي عن مستقبل « مملكة الجنس اللطيف »
في جريدة الاهرام حتى برزت الى « فرقة » مسلحة بأحد الالفاظ ،
وانفذ السهام ، وتقدمت الى ادارة الاهرام فاهبطتها وابلاً من الردود

بلغ عددها ثلاثين مقالاً تضمنت احتجاجات وطلبات خلاصتها
«الحكم على بالأعدام» حتى لقد تغالت إحدى الكاتبات المتحمسات
فطلبت الى جميع الآنسات في القمطين المصري والسوداني أن يضربن
عن الزواج بي؟!!

ولقد والله أصبت بهذا الاقتراح العجيب شهرة ما كنت لأحلم
بها فأنني ما كنت في وقت من الأوقات محل «الاقبال العظيم» حتى
أصبح الآن محل «الاضراب العظيم»؟!...

ولكن صديقي محرر الاهرام نصحني بالانسحاب من الميدان
باتظام ففعلت... من باب الاحتياط... حتى شجعتي حضرة الكاتب
الفاضل صاحب هذه الجريدة فلم أر بداً من أن استأنف المعركة «معها»
جنباً لجنب فلما الاتصار «نمّا» واما «الانكسار» «معاً»!!



ماذا قلت؟!!

قلت في ذلك المقال الذي اهاج الرأي العام النسائي أن نفوذ
(السيدة) المصرية بدأ يجرف بالتدرج نفوذ (السيد) المصري وحذرت
ابناء جنسى (الخنسن) من هذا الخطر الداهم ولكن هذا كله لم يرق
لسيديتي (الخنساء) فسحبت هراوتها وانذرتني في بدء ردها بانها عجزت
شمطاء ولم اكن في حاجة الى شرف المعرفة بهذه الحقيقة لانها مستنتجة
بالداهة من اسلوبها الصخري الذي قذفت به في وجهي وانما ادهشني

لها تبرر مظاهر الحالة النسائية الحاضرة مع لها بحكم سنها — وبحكم عهدا
القديم — وبحكم وسطها الذي تربت فيه من بدء الثورة العرابية للآن —
لا تتردد في ان تفهم جمهور القارئ انما بعث فتاة عصرية تشجع النزول
كل يوم الى ميدان المظاهرات الشعبية بحرسها — وبحرس زميلاتها الفتيات —
جيش عرمرم من اخواننا الطلبة ابتداء من المحطة حتى سراي الرئيس
المحبوب؟! *



فرقت في مقالتي بين « حرية المرأة » و (الوطنية) في حد ذاتها وبين
(اجراءات تلك الحرية وهذه الوطنية) من جهة أخرى فبذت الاولى
— بالطبيعة — وانكرت الثانية المتبعة في وقتنا الحاضر فلم اعدم — مع
هذا — رداً ردت به احدى السيدات ولتهمتني فيه بانني اذهب الى أن
(الوطنية لا يصح أن تكون رائد السيدة المصرية !؟)

ابتكار من عالم الخيال فما هو ذنبي !! مسكين الرجل منا يستطيع
أن يرد على مناقشيه الرد الحاسم . الا مع الجنس اللطيف . فانه مقيد
بآداب واصول . مقضي عليه أن يكون ظريفاً . رقيقاً . رقيقاً . أو على
الاقول هومازم بأن يتظارف . ويتراشق . ويتراشق . وفي كلتا الحالتين
تضعف قواه الدفاعية فيظل دائماً أبداً مجرماً بريئاً !!

لا ياسيديتي : الوطنية شيء وأن تختلطي كل يوم بطبقات الشعب
في أشد أوقات الحماس الوطني شيء آخر ؟!

الوطنية شيء وان تسجي الثقة من زوجك الرجل الوقور المسكين شيء آخر ؟ !

الوطنية شيء وأن تقبلي الزعماء . ويعلمن عن عملية التقييل في الجرائد في غياب زوجك واخوتك . شيء آخر ؟ !

الوطنية : شيء وكل هذه المظاهر الخالية من عنصري الجلال والوقار شيء آخر ؟ !

هكذا أردت أن اقول وهكذا اصر على القول !!



قالت احدهن : أنت متأخر . عتيق من الطراز القديم . أما أنا فادعى أنني بالعكس : — متقدم . عصري . من آخر طرز . وإنما الفرق بيني وبينها أنني قد صعب على أن تحمل أجسام « الجنس اللطيف » حر الصيف ومتاعب الزحام . ونظرات الاوغاد . فقلت كلمتي وأمرى الله !!



نم : نست متأخراً فقد ألفت رولية سميتها « زواج المصلحة » . وبعثتها لشركة ترقية التمثيل ودافعت فيها عن « المرأة المصرية » وجعلت بطل الرواية « فتاة » مصرية طلبت على لسانها حرية الرأي في اختيار الزوج . وحرية الرأي في ادارة المنزل . وحرية الرأي في المبدأ الوطني وإنما داخل الدائرة المعقولة . لا داخل الدائرة المرة ؟ !

فان أرادت احدى السيدات أن تجري معي تحقيقاً فلتطلع على
هذه الرواية النسائية علما بتحكم في النهاية ببراءتي !
ولعلها تثق بعد ذلك أننا اذا لاحظنا قائما نلاحظ باخلاص .
واذا انتقدنا قائما ننتقد باخلاص . فان لم ترد بعد ذلك الا ان تسلك
سبيلها الخارج عن كل نطاق فلنخطب من الآن فصاعدا زوجاتنا من
(المريح) اذا تغلبت علينا (في الارض) جيوش الجنس اللطيف !!

الحزب الاشتراكي

اللواء ٥ سبتمبر سنة ١٩٢١

يعذرنا القراء اذا كنا ضد تكوين الاحزاب الجديدة . فان الحالة
السياسية لم تنته بعد حتى تنقسم الى احزاب ديموقراطية واشتراكية

أهلاً وسهلاً بالحزب الاشتراكي العظيم الشأن — أهلاً وسهلاً
بحزب الدكاترة الفلاسفة أصحاب العقول الكبيرة « والامخنة »
العظيمة — الى الورا أيتها « الاحزاب الأخرى » فقد حل حزب
الأمة ... في صميم الأمة ! ...

تستورد مصر من أوروبا الملل والامراض كما تستورد أصناف
البضائع الجديدة « والمودات » المختلفة . والاشتراكية هي « آخر

مودة » وصلت في الاسبوع الاخير فهللوا أيها « الزبائن » الكرام .
ان الحرب الجديد يعني الفقراء . وينشل البؤساء . ويشرك الخفراء
في أموال الأمرء ! ...

أعترف لك أيها القارئ اعترافاً أفضي إليك به بيني وبينك :
لغاية الآن . وبالرغم من تعليمي واطلاعي . لم أققه كنه هذه
« الاصناف » الجديدة . وغاية ما أعلمه أن مصر البائسة . مصر
المستعبدة . مصر الراسفة في الاغلال . همها الوحيد في الوقت الحاضر
أن تبحث عن حريتها . وان تتوجه الى مكان البحث كتلة واحدة
ثابتة الدعامة قوية التركيب . حتى اذا حصلت على استقلالها المنشود
وصفت الحساب بينها وبين المقتصب وغير المقتصب استطاعت أن
تتفرغ لفض مشاكلها الداخلية : من نزاع بين الجنس الخشن والجنس
اللطيف . الى نزاع بين العمال وأصحاب الاموال !!

فما هي وظيفة الحزب الاشتراكي الآن ؟

قال دارون « أن الوظيفة تخلق العضو » أما حزبنا فيعكس
الواقع فيرى أن « العضو هو الذي يخلق الوظيفة » . ولكن لا غرابة
فيصر أم العجائب والغرائب ! . .



قرأت برنامج الحزب الجديد فضحكت كثيراً وكنت مهموماً من
السياسة والأزمة . وبعد ان أتممت قراءة البرنامج بكيت بكاء مر

على استقلال « سعد زغلول » التام — واستقلال « علي يكن »
الذي لا شك فيه — واستقلال « الحزب الوطني » الشامل لمصر
والسودان والملحقات : لأب حزننا الجديد — أدام الله بقاءه —
لا يكتفي بأن يطلب لوطنه استقلاله وإنما أخذ على عاتقه أن يحصل على
الاستقلال التام لجميع الأمم المستعبدة — فهو والحالة « سمسار
استقلال » لايرلندا والهند والسند وجنوب افريقيا ومراكش وتونس
الح الخ !!

بهذا الشكل يهجمون على الناس بمبادئهم « المرنّة » لنقابلهم
بالتلهيل والتكبير ! . . .

هذه هي وظيفة الحزب السياسية . أما وظيفته الاقتصادية فتتلخص
في أنه سيكون من الآن فصاعداً « موقعاتي » بين أصحاب الأموال
والعمال . الى أن تسنح الفرصة فيقوم بتوزيع الاملاك على الجميع .
فتصبح مالية الامراء . كمالية الفقراء . سواء بسواء !!

ولكن فات الحزب أن للمالك الوحيد في قطرنا المصري هو
« البنك العقاري » فعسى أن تنشب المعارك بينه وبين هذا البنك
فان من مصلحتنا ان يحل به الخراب والدمار . . .

أما خطة الحزب الاجتماعية فمن آخر طراز : مساواة الرجل بالمرأة
في الوظائف وسائر الاعمال ! .

بمعنى أنه ما دام أن هناك وزير — ومدير — وشيخ جامع —
وحكمدار — وباشجاو يش — وخفير — من الجنس الخشن : وجب
حما أن يكون هناك مقابل ذلك وزيرة — ومديرة — وشيخة جامع —
وحكمدارة — وباشجاو يشه — وخفيرة من الجنس اللطيف ! . . .

وما دام أن هناك « نايب » أو « نواب » عن كل مركز في
الجمعية الوطنية : وجب أن يكون هناك « نايبة » أو « نوايب » من
الجنس اللطيف أيضاً ! . . .

وما دام أن هناك حوزي — وكساري وكناس من الجنس
الخشن : وجب أن يكون هناك حوزية — وكسارية وكناسة : من
الجنس اللطيف كذلك ! . . .

فكرة جميلة وعملية سهلة ولكن ننسى « الحزب » مسألة جديرة
بالنظر . وهي أن الوظائف والاعمال الادارية لا تتفق وطبيعة النساء
دائماً أبداً !

قل لي يربك أيها القارئ العزيز ماذا تفعل « الوزيرة » اذا آتاهها
الوضع وهي في كرسي الوزارة تقابل وفود الزائرين والمتظلمين أصحاب
الاعمال ؟ . . .

وهل من اللائق — اذا تحققت مبادئ الحزب — أن نرى في
الشارع « باشجاو يشه » تحمل طفلها الصغير بين ذراعيها مع أنها
مكلفة بحفظ النظام وحراسة الأمن العام !

لا بد أن « الحزب الجديد » قد درس كل هذه الامور دراسة وافية . فان كان ذلك حقاً وكان عنده الجواب الشافي اكتفينا بهذه الكلمة واعتذرنا . والا فوعدنا عدد نال باذن الله !

الاشتراكية ومملكة الجنس اللطيف

(متر) اباضه (زعلان) !!!...

ابوالهول ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٢١ . « رد »

أشكر حضرة (مجنون) لاعتني عنوانه (جد في هزل أو هزل في جد) وبعد : فقد مضى على « مملكة الجنس اللطيف » البائسه المستعبدة ربح عظيم من الزمن وهي تجاهد جهاداً متواصلاً في سبيل الحصول على استقلالها وحقوقها التي اغتصبها « مملكة الجنس الخشن » !!!...

أبت علينا عزة نفسنا ان نظل دائماً من « سقط المتاع » فأخذنا ننادي بوجوب الاعتراف بشخصيتنا ورد حقوقنا كاملة . ولكن هذا النداء لم يرق لدى « مملكة الجنس الخشن » فوثب من بينهم زعيم المحافظين - الاستاذ فكري اباضه - صارخاً مستنجداً ينادي في

« مملكتهم » بوجوب « التعبئة العامة » واعداد العدة اللازمة لمحاربتنا .
وأخذ منه الخوف للدرجة انه - في أواخر ابريل الماضي على ما تذكر -
تخيل : « ان سرى حكومة نسائية قوية الشوكة مهينة الجانب قائمة على
بقايا واقاض حكومة الرجال !! » الى ان اردف قائلاً « والويل كل
الويل لنا من حساب النساء !! »

كاد اليأس يتسرب الى قلوبنا عقب هذه الحملة ! اذ رأينا أن
« السادة المحافظين » يبدرون « تقاويهم » في كل مكان - ونحن
الضعيفات وهم الاقوياء ! -

لم تر « جلاتنا » بعد ماوصلت اليه مملكتنا من سوء الحال الا ان
تصدر قراراً بوجوب مواصلة الجهاد حتى يقضي الله أمراً كان مفعولاً !
فلما ان يعترف بشخصيتنا وجميع حقوقنا المضمومة وما ان تتلاشى مملكة
الجنس اللطيف ولا يبقى لها من وجود وحينذاك قد يبارك الله
في مملكة الجنس الخشن - وفيها وحدها - ويخلو لها الجوفتها وتنعم !
وما ان صدق (برلماننا) على هذا القرار حتى فوجئنا بنخب تأليف
حزب جديد يقال له الحزب الاشتراكي !.. لم تطربنا كلمة (الاشتراكية)
لأننا - ونحن من الجنس اللطيف - بطبيعة الحال وبفطرتنا لانزال نعبد
الارستقراطية العليا باكل معانيها . فتمنينا من أول الامر لو أن يقضي
على هذه الجريمة قبل انتشارها ولكننا لم نلبث الا قليلاً حتى ظهر
برنامج الحزب فوقع نظرنا - فيه - على القسم المختص بتحرير

(مملكة الجنس اللطيف) حتى خفت قلوبنا ورقصت طرباً . فرجنا
بهذه اليد المساعدة التي مدت إلينا على غير انتظار . وعلنا النفس بقرب
تحقيق الآمال !!!

اخذنا نشيد التقصير العالية على « حساب » الاشتراكية ولولها
لا تتفق مع ميل الارستقراطيات امثالنا . واكننا عزمنا على أن نأكل
الزبد ونرمي بالقشور !

لم يحرك ساكناً الاستاذ فكري اباضه — شيخ المحافظين —
حين علم بتأليف الحزب الاشتراكي المذكور . ولكنه ما أسرع ما انفجر
بركان غضبه حين وقع نظره — في برنامجه — على القسم المختص
بتحرير المرأة المصرية ! . نعم عز على هذا « المتر » ان يد الحزب
الاشتراكي يده لمساعدتنا ققامت قيامته . واستشاط غيظاً . وظهرت
أخيراً اثار صرخاته المتوجعة — التي تم عن حقد متأصل (مسكين
متر اباضه ! !) في مقال نشره على صفحات اللواء « اللواء فقط
لا المبعوض ولا المحبوب ! » استله بالسخط على الحزب المذكور وختمه
بالسخرية والتهكم على فكرة تحريرنا وطالب الحزب في النهاية ان يجيبه عن
نتيجة درسه « لهذه الامور » وتهدد بكتابة مقال ثان ان لم يصله
الجواب الشافي ... عظيم جداً ! !

ونحن نقول انه اولى بحضرة الاستاذ «الحافظ» الا يتعرض لحركتنا
ويقفل هذا الباب ثم يعتذر!!!
والآن لما «لجلالتنا» من حق التكلم باسم مملكة الجنس اللطيف
رأينا أن نعلن ما هوأت :

أولاً — لا يهمننا كثيراً أن تكون وظيفة هذا الحزب الاقتصادية
هي : وظيفة (موقعاتي) بين العامل والمالك والقضاء على البنك العقاري
وتوزيع الاملاك واشراك الخفراء في اموال الامراء — كما يتمكن
الاستاذ اباضه — ما دمنا سنظل متمسكات بمبدئنا الارستقراطي على
قدر المستطاع !

ثانياً — نصرح برغبتنا في انتهاء هذه الحرب الضروس القائمة بين
مملكتي (الجنس اللطيف) (والجنس الخشن) أما عن طلباتنا فسنقدم
عنها بياناً عند قبول الشروط الاولى

* ثالثاً — اذا اصر السادة المحافظون على رأيهم والاستمرار في
محاربتنا فاننا سنكون (مضطرب) والاسف ملء قلوبنا الى أن ندوس
بأقدامنا على ارستقراطيتنا ونقول اذ ذاك عليها السلام !!

تحريراً في (سراي الفردوس) بالاسكندرية

١١ محرم سنة ١٣٤٠ هجرية — ١٤ سبتمبر سنة ١٩٢١ ميلادية

(منيره الاولى)

« مملكة الجنس اللطيف »

?

يا صاحبة الجلالة

ابو الهول : ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٢١

رد على الآئسة « منيرة »

أطلعت على كلمة « جلاتك » المنشورة في عدد الثلاثاء الماضي تحت عنوان « مترأبظه زعلان » وبتوقيع « منيرة الاولى ملكة الجنس اللطيف » فأرجو أن تسمح لي لفرد من أفراد الشعب البسيط أن يتقدم الى عرش جلاتك العظيم بهذه الكلمة الموجزة بكل خضوع . . . وخشوع !

وصفتني بأبي « شيخ المحافظين » ويعلم الله يا مولائي ان « محسوبك » هو عدو المحافظين اللدود وخصمهم الابدي فان ارادت جلاتك الدليل فلتكرم بزيارة شركة ترقية التمثيل ولتطلع على رواية من تألّفني اسمها « زواج المصلحة » تجدني دافعت فيها عن الجنس اللطيف دفاعاً حماسياً وطالبت بحرية المرأة وطعنت التقاليد العتيقة طعنات مرّة ثم تخلصت في النهاية الى أن المرأة هي شطر الحقيقة الانسانية وان الرجل هو شطرها الثاني !

إذا ثبت هذا لدى جلالتك فتكرمي بالفوقني يا مليكة النساء ! ..

وبعد . . . هل تقبل سيدي « الملكة منيرة الاولى » ان تهبط
من عرشها السامي النري الى الوظائف العادية والاعمال العادية التي
يياشرها الرجال كما يريد الحزب الاشتراكي الجديد ! !

هل تقبل مولاتي « الملكة » أن تصبح سائقة سيارة — أو
كسارية ترام — أو خفيره — أو محضرة محكمة — أو حليجة
جلسة — أو شاويشة — أو شيخنة جامع — أو مساعية بوسطة . . .
الح الخ وتترك طفلها الصغير — رجل الامة في الغد — يبكي وبولول
في المنزل فينشأ مريض الجسم عليل البدن سقيم الترية ؟ ! أم تترك
أمر العناية به للرجال ؟ . . .

وإذا تولى أفراد الجنس اللطيف الرقيق الرقيق هذه الوظائف
والاعمال فماذا يفعل الرجال ؟

أنشتغل مراضع — أم وصيفات — أم خياطات — أم
غسالات ؟ !

تنازلي بالاجابة سيدي المليكة — مري فأمرك نافذ المفعول
على الجنس الخشن والجنس اللطيف على خذ سواء !
« متر أباطه مش زعلان » يا مليكتي العظيمة الشان وانما غاية

هما يرجوه ان يدقق الجنس اللطيف فيما يكتبه قبل أن يادر بنقده
والرد عليه . . .

لقد لعب « الجنس اللطيف » دوراً مهماً في النهضة الوطنية
الاخيرة — دوراً عظيماً فخماً جليلاً — ولكنه لم يكن ثقيلاً من بعض
الحفوات والهفات !

فإذا تعرضنا للملاحظة والمؤاخذة فلكي نصل بجنسنا اللطيف الى
درجة الكمال ! !

وهذا ما أرجو أن يتحقق في عهد المليك الجديدة بعون الله !

محضر صلح ؟ !

الاهرام ١٦ مايو سنة ١٩٢١

كتبت عقب رفت للموظفين التسعة الذين اشتركوا في الاحتفال
بسعد باشا . ولقد بلغت المنازعات غايتها في ذلك الوقت ومحضر انصار
كل زعيم تحفز الحيشين المتحارين

أنه في يوم

بين كل من : —

أولاً — سعد زغلول باشا رئيس الوفد المصري ومقيم بمدينة

« طرف أول »

القاهرة

ثانياً — عدلي يكن باشا رئيس الحكومة المصرية وقيم بالقاهرة
« طرف ثان »

حيث انه حدث خلاف بين الطرفين في مسألة جوهرية —
شكلية خاصة بالمفاوضات الانكليزية — المصرية . . .

وحيث أن « السيدات »، المصريات و « الاسياد »، المصريين
« بالاجماع »، مستاءات ومستأؤون . ومتضايقات ومتضايقون . من
هذا الخلاف المؤثر كل التأثير على مصلحة الوطن . . .

وحيث أن الاستمرار على « العناد »، من شأنه الاستمرار في
« التقهقر »، . . .

فقد تم الاتفاق والتراضي بين الطرفين على ما يأتي :

١ — يصانح الطرف الاول الطرف الثاني — ويصانح الطرف

الثاني الطرف الاول على مرأى من الجمهور — ثم يهتفان معاً صائحين :
« لتسقط الرياسة ولتحج مصر » ! !

٢ — يأمر الطرف الاول بتسريح « الطلبة »، المرابطين في كل
جهة — ويأمر الطرف الثاني بتسريح « الحيش »، المرابط في أسبوط
و بني سويف وطنطا والاسماعيلية ! !

٣ — يسترضى الطرف الثاني « التسعة » الموظفين الموقوفين —
ويسترضى الطرف الاول « التسعة الاعضاء » « الضبانيين » ! !

- ٤ — يشترك الطرفان في اقامة حفلة تكريمية كبرى في فندق
شبرد لجميع الكتاب الذين حشوا على « الصلح » والوثام والاتفاق ! !
٥ — يعترف الطرفان « اعترافاً تاماً لا شك فيه » أن الانكليز
سيثبوا النية وان « المفاوضات » ما هي الا « مفاوضات » ! !
٦ — يوقف كل طرف اجراءات « البروباجندا » الغريبة
والشكل المنتشرة في الارياض أو يوجهها الى خير البلد ؟ !
٧ — يتفق الطرفان على « مقاطعة » الطرف الثالث الطفيلي
الذي هو بمثابة « قاسم مشترك أعظم » يدعي انه مع كل حزب ويوقع
الشقاق بين جميع الاحزاب

أنت خائن ؟ !

نشرت في اهرام ٢٨ مايو سنة ١٩٢١
في وقت تقاذف فيه الجمهورهم الخيانة والمروق تأثراً بالنزعة
الحزبية حيث كان العراك شديداً بين العدليين والسعديين .

أنت خائن أيها القارئ العزيز انصفوا وصفحاً : أنا صريح وأنت
خائن ! ...
هل تريد الدليل ؟

أنك تستطيع أن تستتجه استتاجاً من بين السطور — فأقرأ
وأنت هادىء واستتج وأنت هادىء !

لي صديق من ذوي الخيثة في مديرية الشرقية قابلي في سنة
١٩١٨ أبان تشكيل الوفد المصري فطلب الي ان اوقع على التوكيل
فاعذرت بأني من الحزب الوطني . من طلاب الحقوق الكاملة : ولم
أكد أتم جملتي حتى فلجأني بصوت أجش قاس قائلاً انت خائن ! !
« بلعتها » وسكت . ثم دارت الايام دورتها وجاء الاربعة الكرام
يحملون مشروع ملنر الكريم فقعدت مدينة الزقازيق اجتماعاً كبيراً
قمت فيه لاختطياً وانما « شارعاً » في خطابة فقوطت ... وقوطت ...
الى ان أتم الله خطابتي وأخذت الاصوات فكانت خمسة ضد المشروع :
صوتي وصوت كاتب بمكتبي . والثلاثة الباقية من هدام الله ! ولم
أكد أتهقّر من المسرح حتى قابلي صديقي وصاح في وجهي بصوته
الموسيقي البديع : أنت خائن ! ! .

ولمات الوزارة العدلية لتولي المفاوضات الرسمية فأقبل صديقي
علي ويده عريضة « الثقة » مزدحة « بالفرم » والاختام وأمرني
بالتوقيع فاعذرت بأني — لا أزال — من الحزب الوطني . وانني
ضد المفارضة الانكليزية المصرية . فأرغى وأزبد وصاح الصيحة
المعروفة : أنت خائن ! ! .

ومر أسبوع أو أسبوع « ونص » وإذا بصديقي قد أقبل علي مرة أخرى يحمل عريضة « عدم الثقة » وان « لامفاوض الا . . . » فاعتذرت بانني ضد المفاوضة أياً كان رئيسها فلتهال علي بالشتائم التي كان مسبك بختامها : انت خائن !! ..



اخذت علي « خاطري » من كل هذه الالهات واخذت أقارن خائن نمرة ١ — بخائن نمرة ٢ — بخائن نمرة ٣ — بخائن نمرة ٤ — فكانت النتيجة

انني خائن ... والسلام !!



تسامح عظيم والله العظيم . لم تكن كلمة « خائن » في قاموسنا الوطني في الماضي القريب : ولكنها أصبحت « مودة » الوقت الحاضر . ولقد استعملتها بعض « الكائنات » التي ظهرت في الحركة الوطنية ظلماً وعدواناً كمعول للتهديم ضد خصومها . وكداة للشبهة والظهور على « قفا » الوطنية والاستقلال التام الذي لاشك فيه ؟ ! ..



« كبس » علي النوم بعد كتابة ما تقدم فتمت نوماً عميقاً . وهأنذا نائم : ولقد حلمت الحلم الآتي :

رأيت امامي جيشين منسلحين يتحاربان. وكان بجانبني احد الجنود
البريطانيين يشاهد المعركة. وكان الفريق الاول يهتف « لسعد »
والثاني يهتف « لعدلي » فلما اشتد النضال بينها وسالت الدماء المصرية
الذكية وقف الجندي البريطاني متحمساً ثم رفع قبعته مهللاً وانطلق
ينشد النشيد البريطاني المشهور :

« تسلطي يا بريطانيا واحكمي ... ! »



هنا افقت من نومي مذعوراً والاسف ملء فؤادي . فلم يسعني الا ان اقول :

« نعم ! تسلطي يا بريطانيا واحكمي ... ! »

فقي سياسي ؟ !

لم لا ؟ !

نشرت في الاهرام عدد ١ يونيه سنة ١٩٢١
عقب حادثة الاسكندرية في ابان النزاع السعودي — العديلي

« لم لا انشر — انا الآخر — على صفحات جريدة الاهرام » حديثاً
سياسياً « كما فعل — ويفعل — وسيفعل زملائي الافاضل الاساتذة
الشواري وامين عز العرب واسماعيل مجدي ؟ ... »



انتهزت فرصة شهر رمضان المكرم وتشرفت بمعرفة « فقي »
 ظريف « يجود » القرآن في منزل احد اقاربي . لاحظت انه على جانب
 من الذكاء فتقدمت اليه - من قبل جريدة الاهرام - ورجوته ان يسمح
 لي بحديث انشره للجمهور اسوة بالحديث الوزارة - وسعد باشا - ودار
 الوكالة البريطانية - واعضاء الوفد الاصليين والفرعيين ؟ !

ولقد تلطفت « فضيلته » فاجاب طلبي . ودار الحديث بعد
 الفطور - وبعد ان استجمع الشيخ قواه الجسمية والعقلية - وبعد ان
 تناول قهوته « المضبوطة » و « تعاطى » ما يليها من المنبهات :

س - لاي حزب ينتمي الاستاذ ؟ .

ج - للحزب الديمقراطي . لانه حزب لطيف اعضاؤه من
 اولاد « الثعالبي » و « الزنجشيري » و « ابن رشد » وسيصل بمشيئة
 الرحمن لارقي الدرجات .

س - وما رأي فضيلتكم في الحالة الحاضرة ؟

ج - قطران !!

س - من المسئول في نظركم ؟

ج - الجميع على حد سواء (بقلقلة الهمزة) : قال لهم سبحانه
 وتعالى « واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا » فتفرقوا وما اعتصموا !!

قال لهم « ولا تنازعوا فتفشلوا » فتنازعوا وفشلوا !!

وقال صلى الله عليه وسلم « لا يبلغ المؤمن من جحر مرتين »
فدعوا أكثر من ستين مرة !!

كل هذه الذنوب من الكبائر اعاذني الله - وإياك - والمؤمنين -
من الكبائر وعقاب الكبائر ! ...

س — وماذا ترون في حادثة الاسكندرية ؟

ج — يا حفيظ ! .. اللهم ارفع مقتك وغضبك عنا وتجاوز عن

سيئاتنا واغفر لنا يا رب العالمين !

ألا لعنة الله على ابليس فقد لعب فيها دوراً مهماً صدقني يا « سيد
فكري » اذا قلت مرة أن حادثة الاسكندرية « خزوق كبير ». وأرى
أن يهتم الوفد كل الاهتمام بها وأن يوفد بعض رجاله الى بلاد الافرنج
للقضاء على الاشاعات الكاذبة . والمسال موجود عند الوفد والحمد لله
فليحارب به اغراض ذوي السوء . قلن « الملائعين » يريدون الانتفاع
من هذه الحادثة بكل وسيلة « فقاً » الله عيونهم ورد كيدهم في نحرم
انه سميع الدعوات مجيب !! ...

س — هل قرأتم بلاغ اللورد اللنبي ؟

ج — الله اكبر ! الله اكبر ! بسم الله ما شاء الله على اللنبي
وكلام اللنبي — لقد طعننا طعنة نجلاء فواحر قلباه ! لقد بلغت روعي
الحلقوم عند ما رأيت ان زعماءنا الكبار رموا بأنفسهم في احضان الوكالة

البريطانية فتملقوها بكل انواع الملق والدهان وحكموها بينهم وبين
انفسهم في منازلهم الداخلية البحتة . هل هذا يليق ؟
س — الخلاصة : هل أنت سعدي أم علي ؟
هنا « تنحج » الاستاذ فعلت إنه يريد التخلص من الجواب ..
وفي هذه اللحظة طلب اليه أحد الحضور سورة « النساء » فلم يجد
بداً من أن يؤدي واجبه . ورأيت اني قد حصلت منه على ما اريد
فشكرته وانصرفت ...

سينما مصر ؟!

نشرت في الاهرام عدد ٧ يونيه سنة ١٩٢١
في وقت اشتدت فيه المناورات الحزبية السعدية والعدلية في وقت
ازدجت فيه اعمدة الجرائد بالتأييدات والتكذيبات . وبنصوص
عرائض الثقة وزرع الثقة . وأخيراً في وقت تتابع في الوفود من
الجانبيين لتأييد الزعيمين . عنيت الجرائد الافرنجية بنوع خاص
بتحجّة هذا المقال . فظهر في « لافورس » و « الاجبشيان ميل »
و « كليو » اليونانية

هل بلغك الخبر أيها القارئ العزيز ؟ لقد انشئ هذين اليومين
« سينما توغراف » كبير يحد شمالاً بالبحر الابيض المتوسط وجنوباً
بعديرية حلفا وشرقاً وغرباً بالصحراويين العظيمتين !

ولقد ورد على ادارة هذا « السينما توغراف » أعظم « فلم » ظهر على وجه البسيطة فها هو الى مشاهدته واليكم « بروجرام » الاسبوع الماضي والحاضر والمقبل :

« القسم الاول »

- ١ — شهورش الحيار — وارسطاطاليس ! ..
- ٢ — عملية التوقيع على العرائض في المدن والارياف : عملية مذهشة عصرية فيها من الصنعة « والحرفة » ما يدعو للاعجاب والتصفيق الطويل ! ..
- ٣ — متاعب عمال التلغراف المصري : منظر مؤثر « بالالوان » يتجلى فيه نشاط الموظف المصري وتحمله مشاق العمل آتاه الليل واطراف النهار ! ..

« استراحة »

« القسم الثاني »

- ١ — وفود الاقاليم في محطة مصر : اشكال متباينة . لغات مختلفة . ازياء مختلفة ... الخ الخ
- ٢ — معارك سمعية — عدلية في الشوارع . والقهوات . والاندية . وفي مركبات الترام . وعلى أبواب حوانيت الحلاقين ! .. فصل مضحك للغاية !!

٣ — فاجعة الاسكندرية : ٤٠٠٠ متر . محزن للغاية ! !

« انتهى »

هنيئاً مريئاً لتجار الحبر والورق والاقلام والاختام فقد راجت
بضائعهم رواجاً عظيماً أدام الله عليهم « موسم العرائض » انه سميع
مجيب ! . .

هنيئاً مريئاً لمصلحة التلغرافات فقد زاد داخلها زيادة فاحشة أدام
الله عليها « موسم الثقة والتأييد » انه سميع مجيب ! . .

هنيئاً مريئاً لمصلحة السكة الحديد فقد هجم الربح عليها هذه
الأيام أدام الله « موسم الوفود » انه سميع مجيب ! . .

هنيئاً مريئاً للدسائين فقد استعان بهم الجانبان في نشر
« البر وباجندا » فكسبوا من وراء ذلك « الرزق الحلال » أدام الله
عليهم « موسم الخلاف » انه سميع مجيب ! . .

هنيئاً مريئاً لطلاب « الانتخاب » في الجمعية الوطنية ! . . فقد
تهيات لهم فرصة الشهرة والظهور والزعامة فرتخوا الوطنية بالمطامع الشخصية
وشرخوا المزيج صافياً زلالاً أدام الله عليهم « موسم الوطنية » انه سميع
مجيب ! . .

هدنة قصيرة أيها الزعماء تراجع فيها أعمالنا لنضحك مع الضاحكين . ونسخر مع الساخرين !

ألم يأت وفد أسيوط الاول يقول عن نفسه « أنا ممثل المديرية » !
ثم أتى وفد أسيوط الثاني يقول « أنا أنا ممثل المديرية » ؟ !

ألم تقرأ في الجرائد أن وفد « شين القناطر » المكون من فلان
وفلان امضى — وحضر — وقابل وخطب — ! ثم قرأنا في اليوم
التالي أن فلاناً وفلاناً وفلاناً لم يحضروا — ولم يمضوا — ولم يقابلوا —
ولم يخطبوا ؟ !

ألم تقرأ أن رئيس أحد المجالس المحلية ذكر أن مجلسه اجتمع
وقرر . ثم قرأنا أن أحد المكذبين وقع بخظه على القرار ؟ !
أي عقل في العالم مهما بلغ من الصلابة والتحجر . أو من الصفاء
والسكون يستطيع أن يتحمل هذه الصدمات ؟ !



واأسفاه ! في الوقت الذي نبكي فيه من سوء حال الميزانية
المصرية — في الوقت الذي نبكي فيه من الخراب الاقتصادي الضارب
أطنابه في طول البلاد وعرضها — في هذا الوقت البائس نرى أموال
« الامة » تبعثر من الجانبين — لتأييد شخصين ! !
نرى كل فريق يستنفر الاهالي المساكين التعماء من بيوتهم

التي دمرها البؤس لتأييده فيكافهم من النفقات ما لو صرف جزء منه
على تعليم البنين والبنات لمعاد على مستقبل البلد بوابل الخيرات ! . .



عفواً أيها القارئ، فاني متألم ؟ . . هل يدهشك هذا ؟ جرد نفسك
من الاهواء ثم انظر وفكر . . . ما هذا ؟ !

أين شيوخ الامة ؟ ما لهم يختبئون الا في ساعة الامن والسكون .
ألا فلسفت تلك المناظر « التياراتية » فقد أصبحت في نظر الجمهور
سمجة ثقيلة حتى ليود المصري البريء أن يهجر وطنه المنحوس فراراً من
الزعماء العظام ؟ !



هدنة أيها السادة المتنافسون . اوقفوا المعركة فاف « روما »،
تحترق !!

اختاروا أحد الامرين : اما تصفية الحساب بالحسنى . واما
التحجى عن الزعامة في الحال ! . .

فان لم تريدوا لا هذا ولا ذاك فودعوا نهضتكم — وتاريخكم
وقولوا على بلدكم السلام !!

المستر سوان !!

نشرت قبل حضور المستر سوان وزملائه من انكلترا لبحث الحالة المصرية . ولم يكن من رأي الكاتب الاتجاه الى الانكليز باي حال من الاحوال لانهم ينظرون الى مصلحتهم قبل كل شيء . وان نصروا المصريين فلغرض حزبي ليس الا .

سحقاً لكم أيها المصريون الماكرون الخادعون الجاحدون
الناكرون للجويل !

أي جهاد جاهد « مصطفى كامل » و « محمد علي » و « الامير
ابراهيم » حتى أقسم لهم التماثيل ، واحتفل بذكراهم منكم كل جيل !
ثوبوا الى رشدكم ، وعودوا لصوابكم ، وحطوا هذه التماثيل دفعة
واحدة ، وحطوا معها تماثيل مختارواستعصوا عنها في كل ميدان —
بتمثال للمستر سوان . . .



« سوان » الانكليزي ألكسوني قد قمص . . وقمص . .
وقمص فأصبح زعيم المصريين الوطنيين ووكيل الأمة الامين وصديق
الفلاح المسكين !
سوان : هو المالم الأثري الجغرافي العارف بأزقة مصر وحاراتها

وشوارعها ومجاريها ، وقراها وكفورها . من منية أبو العز لكفر
ابي شحاته — ومن عزبة القطاري . . لمسجد وصيف !
سوان : هو الخبير الاداري الذي تتبع استبداد المأمير . بسائر
الجماهير ، والذي شاهد اسواط العمدة والخبراء — (معلمة) على ظهور
الوطنيين الأمناء !

سوان : هو المؤرخ الشهير ، والناطقة الخطير ، الحافظ لتواريخ
الميلاد والوفاة — لكل ذي حيثة اوجاه !
وسوان أخيراً : هو الليل الصداح ، والخطيب (الفضاخ)
منفذ الفلاح !



أما وقد حاز المستر سوان هذه الثقة العظمى فطرح امورنا الداخلية ،
على بساط المناقشات البرلمانية وناب عنا نيابة تامة في بث شكوانا ضد
عمالنا فما علينا نحن المصريين الا ان تقدم اليه التماساتنا وطلباتنا من
الآن فصاعدا :

اي مولانا سوان : توسط لنا لدى وزارة الاشغال لتعمل (مكدام)
في شارع الوزير حسن باشا الكلث به منزلنا لانه شارع طيب تقطنه
أسرطية . . .

اي مولاي سوان : ترعة (الشراوية) لم تطهر من مدة وهي
تروي آلاف الافدنة كل عام ! . . .

اي مولاي سوان : نرجو عدم قتل (وكيل بوستنا) لانه رجل
طيب نشيط يعامل الجمهور بكل رقة وأدب وجمال !
اي مولاي سوان : نريد اعادة امتحان الكفاءة لانه كان في غاية
الشدة هذه السنة وقد رسب الكثيرون !

اي مولاي سوان : كثيرون من الباعة يسيبون الفأخة كل يوم
تحت مكيتي فتنازل واشملنا بنظرة !
هذا مانكتفي الآن بالمطالبة به راجين من الله سبحانه وتعال ان
يوفقكم الى (سد) هذه الابواب وان يوفقنا الى دفع مقدم ومؤخر الاتعاب !



لله در نهضتنا المصرية التي استحالت الى هرؤ وسخرية !
أيها المصريون عدلين كنتم او سعديين انكم تقامرون بأمتكم
البائسة وتقدمونها قرباناً على مذابح الشخصيات !
بدأتم المعركة في ميداننا الشرقي فقلنا فتنة ندفعها في وادينا الخصب
البديع . ولكن أبت الاستماتة في المفاوضات الا ان تنتقل المعركة الى
(الميدان الغربي) وهناك — أمام جمهور الخصوم المهكين الهازئين
الساخرين — استأنف الفريقان الجهاد !

ال وراء اذن أيها المتحرون فقد نزعنا الثقة منكم جميعاً . الى
حدود بلادكم حيث تسقط اجسامكم الهامدة على ارضكم المصرية
فتجدون بجانبكم من يطلب لكم الرحمة والرضوان !

الى الراء واحلوا معكم نفس مصر الاسيفة لتستقبلكم بالموسيقى
والهتاف الشديد . انكم قتلتموها وهي في ريعان الصبا وغض الشباب !
انسحبوا الى مخادعكم أيها الشيوخ ودعوا الشباب يبعث الوطن
من قبره . الشباب واقول الشباب فن شاء منكم أيها الاخوان ان يتقدم
لخدمة بلاده فليأخذ مكانه وليسترح العجزة الفانون فقد استلموا الأمة
فتية ناعضة واسلموها فانية هامة !
لقد احترقت روما على يد شيوخ روما . فلينبها الشباب من
جديد مدينة زاهرة زاهية يفديها بالارواح والدماء !

سان استفانو

لتحى الطبيعة — ولتسقط السياسة !!

الاهرام ٣٠ يونية سنة ١٩٢١

كفى أيها الزعماء . وانصار الزعماء . وحاشية الزعماء — كفى
ضجيجاً وعجيجاً . فقد حل فصل الصيف . فصل الراحة . فصل الدعة
والسكون !!
ان للبدن علينا حقاً . وقدادت لجسامنا للقضية المصرية خدمات
جليلة عظيمة : فلطالما انتهكت قوائنا المناقشات الحادة . تتخللها الاشارات
الحارة !

ولطالما تضاربنا بالطوب والرصاص . والطالمم والبيض ! ...
ولطالما طفنا حول الارض المصرية . لبث الدعوة « السعدية »
و « العدلية » !

ولطالما عصرنا الازدان عصراً . وكددنا القرائح كدراً . لنودع العصير
مقالات لانكاد نقرأ آخرها حتى ننسى اولها !
جدير بنا والحالة هذدان بمنح مداركنا الذهنية اجازتها الصيفية !! ..



واقفوني بالاجماع أيها القراء . . . ارجوكم وانوسل اليكم ! هلموا
تقاطع « بضائع » سعد وشركائه — وعدلي وشركائه — والشيخ
بجيت وشركائه — ولنقبل كل الاقبال على « بضاعة » سان استغاثو —
ورأس البر: فهي من النوع الجديد المتين . الخالي من الغش . المفيد
للادهان والابدان !!

هلموا نأخذ من الطبيعة البديعة . بالقسط الذي يناسب مجهودنا
البديع !!



هناك على « تخشبية » الكازينو — او على « لسان »
رأس البر — امام ذلك العالم الازرق المائي — في ذلك الجوانقي
الصافي — ننسى التحفظات . والمفاوضات . والعراض . والوفود
والتأييدات والتكذييات . ونقطع جميعاً الى الجمال . في عالم كله جمال !!

هناك يتصافى ازملاء . والاصدقاء . والرصفاء . والمخلصون والمنشقون
« والداخولون » والخارجون . فنعود مصريين متحدثين كما كنا مصريين
متحدثين !!

ان « الماء المسالح » موصوف لغسل الادران . وازالة الاحقاد .
« فاشربوه » أيها المتخاصمون هنيئاً مريئاً لمدة ثلاثة اشهر . كل يوم
مرتين : من الله عليكم بالشفاء . انه مجيب الدعاء !!

ملكوذي أيها المصريون زما،كم يوماً واحداً . ساعة واحدة .
لحظة واحدة . بالله لو فعلتم وسلمتموني « الرياسة » لاعتليت العرش
ونفخت في البوق فاستفرتكم من المدن والارياف . وصفقكم صفاً
واحداً . فقطعت أوصال كل كآب لا يزال ينشئ المقالات عن
تقرير ملز — واعدمت كل باحث لا يزال « ينبش » عن اسباب
الخلاف — ونفيت كل اصحاب الاقتراحات بلا استثناء — ووضعت
كل « ارباب البروباجندا » الماجورين في سجن لانتح بابيه حتى يقفل
باب السياسة المفتوح على مصراعيه . . .

استغيث بكم يا عحاب المروءة والنخوة . يا اولاد الحلال . توسطوا
بيننا وبين الكتاب ذوي النفس الطويل — نطلب « هدنة »
شهرين . شهرين فقط . ولهم بعد ذلك ان « يقرئونا » ما يكتبون .
فاننا نستطيع ان نتحمل العناء في الشتاء . لما الآن فمعدرة وعفواً . . .

الوجهاء - يؤساء !

نشرت باهرام ١١ يوليه سنة ١٩٢١

حاول الكاتب ان يصف حالة الاعيان الذين تنازعهم السلطات المختلفة في جميع ادوار القضية المصرية . ولقد كانت والحق يقال حالة يرثى لها من كل الوجوه . وانه لمن الخطر جداً ان تلجأ كل هيئة تتمتع بشيء من النفوذ الى التأثير على الضمائر والاذهان فان هذه الطريقة تفسد بالتدريج الاستقلال الفكري

السلام عليكم أيها القراء الوجهاء العظماء ورحمة الله وبركاته !
محسوبكم كاتب هذه السطور من المخلصين لكم المقيمين على ولائكم . المغرمين « بما دبك وادابك » المولعين بقضاياكم ... واتعابكم !...
- تكلم « باطلا » فكلمة باطل يراد بها حق وان تكلم « حقاً » فكلمة حق لا يراد بها باطل :

• سلام على نعيمكم الظاهر الباهر الخلاب — سلام على المزارع والقصص والخدم والدواب — سلام على الجاه العريض والمجد العتيد :
انكم انما الاصدقاء الاوفياء . وجهاء ولكن ... يؤساء !

عشم وعشنا بين حكومات ثلاث : حكومة السلطة الفاصبة .
وحكومة الحكومة . وحكومة الشعب : فضربت كل منها عليكم مختلف
الضرائب والاموات ، وحصلتها منكم تارة بالوعد والوعيد . وطوراً
بالتريغيب والتهديد ، ولكل منها بأس وسلطان ولكل منكم عقار
واطيان — والتوفيق بين رغبة الجميع لمصلحة الجميع أمر لا يرضي الجميع .. !
لهذا كنتم في عالم الخيال وجهاً عظماً — وفي عالم الحقيقة وجهاً
يؤساء !!

تحت نير هذه السلطات جتمع بين المتناقضات ووقفتم بين
المتناقضات : فبزعيم بالحير والشعير والبالغ والاموال الحيش الاحتلال —
ثم مددتم يد الكرم السخية لوفد الاستقلال : فساعدتم الحصين
المتطاحن . في عامين اثنين ؟ !

وقالوا « الصليب الاحمر ! » فسال النضار للصليب الاحمر — ثم
قالوا : « الهلال الاحمر ! » فتدفق الاحسان للهلال الاحمر . ولو كان
هناك صليباً اخضر ، وهلالاً اصفر لاشتركتهم « عنوة » ايها الاعيان .
في جميع الالوان ؟ !

ودعينم للاكتساب في « تذكركم كتنشر » فأجبتهم دعوة الداعي لتذكركم
كتنشر — ثم دعينم للاكتساب في « تمثال مختار » فأجبتهم دعوة الداعي
تمثال مختار : فأقيم بأموالكم رمزين متعارضين : رمزاً يمثل السلطة

«الغاصبة - ورمزاً يمثل النهضة ضد « هذه » السلطة الغاصبة ؟ !
وإذا سالتكم الحكومة الانكليزية . كنتم من اصحاب المصالح
الحقيقية . فاذا قامت الثورات ونمت الاضطرابات امطرتكم وابلا من
المصادرات والاعتقالات ؟ !

فاذا اختلف ازعماء ، راضيتم جميع ازعماء . فايدتم ونزعتم ، ونزعتم
وايدتم . وكنتم في نظرا زعيمين « كجيش الريف » يستدعى من الريف !!

واحسرتاه يوم انتظيتم قطارات السكة الحديد « بدون تكليف » في
عهد الوزارة السابقة . حتى اذا حلتم مقر دياركم ، وعاصمة ملككم ،
سالت سوائل « الظلم والبيض » على الحبيب والفقاطين من اخواننا
الشباطين ! .

ومكذا خرجتم من الحالتين بخفي حنين . فلا انتم ارضيتم الحكومة
الانكليزية الغاصبة . ولا اقم ارضيتم الامة المصرية الغاصبة ؟ !

وانكى من هذا واشد ايها القراء الفقراء تلك الضريبة التي يتحملها
«الفدان» عند الاعيان :

ضريبة الاطيان العادية ضريبة المشروعات المحلية ضريبة
الولايات الحكومية ضريبة المقابلات الرسمية ضريبة التشريعات
السعدية والعديلة ضريبة المصاريف «السرية» لهم المصالح الضرورية !!

إبكي لكم لها السادة واتوجع !
فمن شاء منكم أن يفارق هذا الجحيم فليتنازل لي ولا مثالي من
« غير المسؤولين » عن ارثة المقوت ولكم عند الله الثواب ونعم المآب !-

اليوم او غداً تطلق اول رصاصة « لسانية » في المفاوضات
الانكليزية المصرية . وانتم لها الاعيان الكرام ينبوع قوة مادية وادبية
والكم المرجع باذن الله . فابعدوا عن الانتظار والاذمان اشباح سعد -
وعدي - واللبنى - وحكموا محض الرأي وخالص الاعتقاد ، والا
استهوانا التسجيع والترجيع قلنا انكم وجهاء بؤساء تعساء ... شهداء !!

التقبيل القانوني

الاهرام ١٩ يولييه سنة ١٩٢١

أيها الأزواج : يجب عليكم من الآن فصاعدا « بحكم القانون »
أن تقبلوا زوجاتكم بحسب النظام الآتي : -

٣٠ قبلة يومياً في الستة شهور الاولى من الزواج

٢٠ — ٢٥ قبلة يومياً في الستة شهور الثانية

١٠ — ١٥ قبة يومياً في السنة الثانية
٣ قبلات يومياً فيما يلي ذلك من السنين

* * *

هذا ما قضت به محكمة « انفرس » البلجيكية قضاء نهائياً غير
قابل للمعارضة والاستئناف !

فقد نشرت احدى جرائد الاسبوع الماضي ان زوجة بلجيكية
رفعت ضد زوجها دعوى طلبت فيها ازماءه بأن يقبلها « القبل الكافية »
مع ازماءه المصاريف والاعتاب ... وشمول الحكم بالافاذ العاجل ؟ !
دافع الزوج « المضرب عن التقييل » فقال انه يجب زوجته ويقوم
نحوها بكل واجب مفروض غير انها جشعة شردة لا تكفني بقبلة
أو قبلتين وان لا يستطيع والحالة هذه ان يتقطع عن أعماله لتأدية
« القبلات اللازمة »

ندبت المحكمة « خبيراً فنياً » للمعاينة .. وسماع أقوال الطرفين ..
والاستشهاد بمن يلزم الاستشهاد بهم ... فقام حضرته « بالمأمورية »
وقدم تقريراً يتلخص فيما يأتي :

« ان متوسط ما يجب ان يؤديه الزوج من القبل في مدة الاسابيع
الاولى للزواج لا يزيد عن « ثلاثين » قبلة في اليوم الواحد ! وفي
غضون الاشهر التالية ينقص العدد الى خمسة وعشرين ! ثم ينخفض
« المنسوب » حتى يصل الى ثلاث مرات في اليوم في السنة الثالثة » ..

ثم ختم الخبر تقريره بقوله : « وقد لا يقبل الزوج زوجته بتاتاً بعد السنة الثالثة »

اختلت المحكمة للمدالة ثم نطقت بالحكم وهو يقضي بإلزام الزوج بأن يقبل زوجته « ثلاث مرات في اليوم » !!

* *

هذا آخر حكم « عواظي » أصدرته محكمة من محاكم « القرن العشرين . ولقد لعبت المحكمة والمحق يقال دور « الوسيط » في التوفيق بين المحبين ؟ !

غير أننا لا ندرى كيفية التنفيذ : سيكون على « يد محضر » أو على « يد الإدارة » كما تنفذ أحكام المحاكم الأهلية والشرعية ؟ !
وفي أي الاوقات تؤدي هذه اقبل الثلاث وما العمل اذا أداها الزوج كلها في الصباح مرة واحدة ليستريح بقية اليوم ؟ !
وماذا يكون الحل اذا غالط الزوج في العدد وغالطت الزوجة في الحساب ؟ !

* *

الى هذه الدرجة بلغت جرأة افراد « مملكة الجنس اللطيف » فان الزوجة أصبحت ترتب لوجهها على وجه زوجها البأس حقوق ارتفاق وحقوق انتفاع ؟ !

هذا نوع من انواع القضايا « العواطفية » سيفتح الباب لسلسلة كثيرة الحلقات . وهذا يؤيد ما ذهبت اليه من ان « مملكة الجنس الخشن » أصبحت على وشك الزوال ! !

وبهذه المناسبة اذكر ما جاءت به الانباء الاخيرة من أن البوليس الفرنسي قدم عشرين فتاة فرنسية للمحاكم للبسهن الخفيف الشفاف من اللباس بسبب الحر !

هذا اقدام جدير بالاعجاب فإنت تقديم هؤلاء « الحرائات » للمحاكم على هذا الفصل « البارد » هزيمة للتهتك وللخلاعة . ولا خلاف في ان « عرق » الخجل سيكون ضئيلا بالنسبة « لعرق » الصيف في ساحات المحاكم !

هذه بعض آثار المدنية الغربية التي حاولت أن اقلم النزعة التقليدية التي تسربت الى بلادنا منها فاهطرت بوابل من الشتائم واللغات ! أما « الشفاف » فانتشر في شوارعنا وميادينها العامة . فلتقتد الحكومة المصرية بالحكومة الفرنسية لتنفذ التقاليد الشرقية من عدوها الاجنبى !

أما أنتم أيها الأزواج فخذارثم حذار : قبلوا الزوجات « الثقيل القانوني » والا الزمكم القانون بأن تجروا عملية الثقيل مرعمين ! !

اللواء! ...

اللواء ١٦ اغسطس سنة ١٩٢١

في استقبال لسان حال الحزب الوطني

حقاً : انا عضو بالحزب الوطني ومن المقيمين على مبادئ الحزب
الوطني - ولكني ساخط على الحزب الوطني وعلى مبادئ الحزب
الوطني ؟ ! .

تناقض وجنون ! صحيح... ولكني لست بالمتناقض ولا بالجنون !
احب الشهرة والظهور - ومبادئ الحزب الوطني لا تؤدي للشهرة
والظهور !

احب الغنى والجاه والمال - ومبادئ الحزب الوطني نتيجه الفقر
وسوء الحال والمآل !

احب الراحة والدعة والسكون - ومبادئ الحزب الوطني تؤدي
«ياذن الله» لاعمق السجون !

احب الحياة والصحة والسلام - ومبادئ الحزب الوطني لا تبعد
كثيراً عن مشقة الاعدام !!

أضف الى هذا ان الكون قد تغير فجأة وانعكس بقتة . فأصبحت
جرائد الاحتلال جرائد الاستقلال !

وغدت أحزاب التملق والعبودية - أحزاب الوطنية والحرية !
واضحى الجواسيس و « البصاين » - من غلاة الوطنيين
الملتطفين !

على هذا القياس يجب على « اللواء » ان يمجّد الاحتلال .
ويستخف الاستقلال . ليستقيم له ... الحال ؟ !

أتألم واتوجع ! كنت استطيع أن اكون بطلامن أبطال الوطنية .
يقليل من « الغلبة » اللسانية !

وبرنامجي للوصول الى هذه الغاية بسيط !
اصفق طرباً « للاستقلال الذاتي » في سنة ٩١٨ - اطعن في
الحزب الوطني في سنة ٩١٩ اهلل لمشروع ملنر في سنة ٩٢٠ - أطعن
في مشروع ملنر في سنة ٩٢١ - ثم استمر مع « المرجيحة » من ذلك
الحين لهذا الحين ؟ !

ليحي فكري اباطله المحامى !!!
الله ؟ ! ما أله من هتاف وأجمله من تهليل ! واحسرتاه . وأسفاه .
حرمت من هذا لاني من الحزب الوطني . . . الحزب الذي لا يغني
ولا يشبع . . . حزب المتعجرفين المتكبرين الذين لا يسيرون مع التيار
المملوء بالثروة والقوة والجاه الطويل العريض !

ولقد سال النضار سيلا . وثر الذهب نثراً . من مال الامة ومن
خزائن الطرفين . فتمتع به الاختصاصيون في « البروباجندا » ويعلم
الله اني من الحواة « البلايين » ذوي الاستعداد للتشنيع في الداخل
والخارج . ولولا الحزب الوطني ومبادئ الحزب الوطني لاستطعت أن
أمتع النفس في أوروبا طول الصيف مقابل مقاتلين - أو خطبتين -
أو فضيحتين ؟ ! ولكن العفو . . ! لا مفاوضة لا حماية لا اتفاق ! ..
أيها القراء : من رغب منكم أن يلتحق بالحزب الوطني فليتذكر
الكلمات البسيطة الآتية :

اضطهاد - تعذيب - حبس - نفي ! ! فمن شاء منكم أن يتعامل
مع هذه « الاصناف » فليفضل فإن باب الحزب الوطني مفتوح على
مصراعه ! ! !

الرتب والنياشين !

الاهرام ١٥ أكتوبر سنة ١٩٢١

بمناسبة الانعام بالرتب والنياشين في عيد الجلوس السلطاني

ظهرت « نتيجة » الرتب والنياشين « فنجح » بعض الاعيان
والموظفين والمحامين و « سقط » البعض الآخر ! ...
اعتنك أيها القارئ العزيز ان كنت من فريق « الممنوحين » -

واعزبك ان كنت من طائفة « المحرومين » وارجوك النجاح في
العام المقبل ان كنت من فئة « الراغبين الطامعين » ! ...



روى لي « شاهد عيان » ممن كانوا بالاسكندرية أن منظر
« اعلان النتيجة » كان - بالضبط - كمنظر اعلان نتيجة « الابدائية »
أو « الكفاءة » ؟ !

وان موقف الاعيان المتناظرين كان موقف الطلبة تماماً : خيون
مذهولة براءة . قلوب مضطربة « دقاقة » . وجوه مصفرة مخضرة ! ...
فلما ظهرت النتيجة فعلا اختلطت اصوات الماتفين الضاحكين
المصفيقن - بنبرات الباكين الشاكين المتحسين ! ! ! ...
فكان المنظر والحالة هذه مؤلماً — مضحكاً . . . اذ كنت ترى
ذلك الوجيه المسود في قومه وعشيرته القور « بذقنه » البيضاء يضرب
كفّاً على كف ولسان حاله يقول : يا خراب بيتك يا فلان ! ! !



قال الرازي : وقد عزم بعض « الراسيين » على ان يقدموا
« عرضحالا » . . . للوزارة . . . يطلبون فيه « اعادة . . .
الامتحان ! » أو عمل « ملحق » على الاقل ! . . .
واعتمادهم في ذلك ان نسبة الناجحين للساقيين كانت ضئيلة

جداً . . . ونحن لا يسعنا الا ان نضم صوته الى اصوات هؤلاء المتظلمين
ولا غرو انهم سيجدون من عطف الحكومة ما يحقق آمالهم فيها ! ...



ومما يحكي ان احد الاعيان اذاع في قريته وناحيته انه سيكون
من ضمن المنعم عليهم بالرتبة الثانية « حما » . وانه علم ذلك من « مصدر
ثقة » . فلما آن اوان السفر للاسكندرية رتب قبل قيامه حفلة زاهية
زاهرة للفقراء قوامها « عجل سمين » ! واففق مع أهله على ان ينتظروا
حتى يصلهم تلغراف من الاسكندرية هذا نصه :

« اذبحوا العجل ! »

فلما سافر - وظهرت النتيجة وسقط ... استلم اهله التلغراف الآتي :

« لا تذبحوا العجل ! . . . »

وهكذا رجع الفقراء والمساكين وابناء السبيل بخفي حنين . فكان
حرمانه من الرتبة حرماناً لهم من العجل السمين ! ...



ويظهر ان بعض العناصر المصرية أصبح يرى من حقه أن ينال
رتبة أو نيشاناً أسوة بالعناصر الأخرى . وآخر ما علمته من هذا القبيل
ان افراد « مملكة الجنس اللطيف » عزموا عزماً أكيداً على المطالبة
بحقهم في الرتبة اسوة بافراد (مملكة الجنس الخشن) وعلى هذا
الاعتبار لا نلبث أن نقرأ في الجرائد ما يأتي

« حضرت من الاسكندرية صاحبة العزة » ست ابوها بك !
 « انتخبنت للجنة الشياخات عن مركز كذا حضرة صاحبة
 السعادة » ثم كلثوم « باشا ! ... » « احييت على الاستيداع الميرالاية
 خديجه هانم ... الخ الخ !!
 مثل هذه الآمال اذا تحققت انفتحت تمام الاتفاق مع مبادئ
 الحزب الاشتراكي ! ... »



بهذا الشكل ترى أيها القارئ الكريم ان للرتب اهمية عظيمة
 وخصوصاً في الارياض . والوعد بها « سلفاً » فيه من الاغراء ما فيه .
 والاغراء يخلق الامل . والامل متى ملأ الرأس لعب بالعواطف وهزها
 يميناً وشمالاً واماماً وخلفاً !!

تجربه تتأثر به المصالح العامة ويتأثر بها الاستقلال الفكري . فعلى
 اعياننا الكرام ان يعملوا العمل الصالح ويدلوا الجهد المثمر . ثم يتركوا
 للرتب تأتي لمن تشاء وتذهب عن تشاء .

وعلى الحكومة ان تراعي « الجدارة » برفع النظر عن الظروف ! ...
 هذا ما ترجوه مصر المستقلة والسلام !

سعد يست عدليست

الاهرام ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٢١

كان يظن ان فشل المفاوضات الرسمية الذي اعقب فشل المفاوضات الغير رسمية يؤدي الى الاتحاد والاتفاق . ولكن...

نعم ... لا أنكر ان اللغة العربية لغة غنية موسرة . ولكن النهضة المصرية أبت الا ان تخلق لنا نوعاً جديداً من الالفاظ المعكوسة المقلوبة ..
ما ذنب كلمة «تداخل» حي «تنسخت» فجأة فتصبح «تدخل» ..؟؟
وما ذنب كلمة «طبيعي» حتى تضمحل ... وتضمحل ... فتصير «طبيعي» ..؟؟

وما ذنب بعض الجمل السلسة العذبة التي تقرأها براحة وسهولة حتى نصطدم بكلمة «فحسب» فتقف بقية حركة الاسترسال في الكلام؟!
المشؤل عن هذا كله «الحزب الديمقراطي» فقد ابت «ديموقراطيته»
الا ان نهجم علينا بنوع جديد من الالفاظ العربية والاعجمية . ولكن
الله عاقب «الديمقراطيين» اشد العقاب من نفس ذنبهم فسامهم خصومهم
« بدعاة التردد والمزمنة » و « بالوصوليين » الممقوتين من « الاغلبية
الساحقة » الماحقة

سعد يست . عدليست !! لفظتان حديثان تدلان على مذهبين
سياسيين حديثين . كما تنقسم المذاهب الدينية الى حنفي وحنبلي ومالكي
وشافعي وارنوزكس وكاثوليك وبروتستانت !؟ وكما تنقسم المذاهب
الاجتماعية الى اشتراكية وارستوقراطية وديمقراطية !!...

بهذا الشكل أصبح الواحد منا يستين مذهب !... فلو سألتك
لها القاري العزيز عن مذاهبك لأجبت : اني حنبلي . ديمقراطي .
سعدي . أو . مالكي . ارستقراطي . عدليست . اوارنوزكس . اشتراكي .
سعد يست ؟ ! ...

عرفنا حكمة التفريق الديني والاجتماعي . ولكننا لم نعلم بـ وخصوصاً
في الوقت الحاضر - بحكمة التفريق بين السعديين والعدليين . وقد خذل
الانكليز الفريقين على دفعتين ؟ !!

تقرأ جميع الجرائد اليومية فنجدها تدعو للاتحاد في عامود . وتطعن
على خصومها في العامود الذي يليه . ونحضر المناقشات السياسية فتفتح
الحفلة بالدعوة الى الوثام وتنتهي بالدعوة الى الشقاق والخصام !؟
هذه هي طريقة الجميع . فلعنة الله على ... على الظروف التي دعت
لهذه الحالة العصبية الطائشة !!

على هذا الاساس ترتكز الان نهضتنا السياسية المباركة . ولو اردتم
الصراحة أيها القراء لقلت لكم ان «شعراوي وزملائه» اخطأوا في اللمجة

الحارة التي تضمنها منشورهم الاخير . وان «سعد باشا» يستطيع بحركة صغيرة .. رشيقة .. رقيقة .. ان يجمع الصفوف الاولى .. وان هذه الحركة تخلص في كلمتين لا مفاوضة ولا اتفاق .. وانه جدير بالجرائد اليومية ان تستعيز عن مقالات الشقاق والخصام بالاعلانات « قهاوي الرقص » و « صيد الحمام » !!



آه .. لو ملكتموني زمامكم أيها المصريون ! جربوني ولو يوماً واحداً ربع يوم واحد . ساعة واحدة . ارفعوني فوق عرش الرياسة والزعامة ! اذن — والله — لقبضت .. بكل احترام على «سعد وعدي» ووضعت يدي على اموال الوفد الاصلى والرسمي فكونت من الامة المتتارة الاجزاء كتلة واحدة اقذف بها في وجه « اصدقائنا الانكليز » مثني وثلاث . ورباع . وخماس . الى ان يقضي الله أمراً كان مفعولاً : فلما الى الصدر . وأما الى القبر !!

كل هذا بطريقة سلمية ديموقراطية عمادها القلوب .. لا الطوب !!



هنيئاً لكم أيها الانكليز : تمتعوا بجونا الصافي ومناخنا الصحي وارضنا الخصبه ووالياتنا السخية . ووظائفنا العلية وامر حوا ذات المين وذات اليسار فكثانة الله في ارضه خلقت لتكون ينشأ وينشكم على المشاع .. !

مورثنا الاكبر آدم عليه السلام . ومورثكم آدم عليه السلام .
فصبر لنا ولكم على السواء ايها الكرام ؟ !
اما انتم ايها المصريون فايقبط كل منكم بكونه « سعد يست او
عدليست » ولكن لا تنسوا جميعاً ان كلا منكم في نظر الانكليز :
« مستعبد يست ومستعمر يست » !!

ضباط البوليس ؟!

الاهرام ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٢١ .

بمناسبة زيادة رواتب رجال البوليس ١٠٠٪

« زهار » ! .. ايها الوطنيون الاحرار خفضوا الرؤوس . ونظموا
الصفوف . وأدوا جميعاً « التعظيم » اللازم لرجال البوليس ! ..
اهتسكم ايها الاخوان من صميم الفؤاد .. وبكل خضوع وخشوع ..
على زيادة مرتباتكم ٢٠ في المئة استغفر الله بل — ٥٠ في المئة —
استغفر الله بل — ٧٠ في المئة — استغفر الله بل ١٠٠ في المئة ؟ !
زادكم الله « نجماً » على نجمكم . و « تيجاناً » على تيجانكم .
و « مقصات » و « مدافع » على « مدافعكم ومقصاتكم » ! ..
لا تحنقوا علي ولا تحنقوا : لست عدوكم بل انا صديق الكثيرين

منكم . ولقد انتظرت حتى تنفذ المشروع فاردت ان أقول كلمة ارجو ان
لا تزعجكم مادامت لا تضر .. ولا تسر !!



يقول خصومكم أن الامن العام مضطرب في طول البلاد وعرضها .
وأن الفوضى الجنائية مستحكمة الحلقات ، ثابتة الدعائم ، وطيدة الاركان -
في كل مكان ؟

وأن حوادث « السطو » فاقت في عددها حوادث « الخلفات » !
ولكنهم ظلموك أيها السادة : تجاهلوا أن « قطاع الطريق »
أقل خطراً من « طلاب الحرية » .. !
وأنه جدير بكم أن تقطعوا دابر « اللصوص السياسيين » من أن
تقطعوا دابر « اللصوص العاديين » !

تجاهلوا أن « تسميم » أبدان عباد الله . ذلك التسميم المؤدي الى
الآخرة — احقر شأناً من تسميم الازهان ضد الحالة الحاضرة ؟ !
تجاهلوا أن ضبط « المنشورات » خير من ضبط « العصابات » -
وان منع « المظاهرات » خير من منع « الجنائيات » - وأن جمع الادلة
ضد « السياسيين » خير من جمعها ضد القاتلين السفاكين !

فعلام الحسد اذن يا وكلاء النيابة . ويا قضاة ورؤساء الاقلام
ومدبري الاقسام : ان البوليس مرغم على أن يشتغل على لوتين :

ثون جنائي . ولون سياسي : وقد كانت مراتبهم الاولى مقابل القسم الاولى . فلاغربة أن تكون مراتبهم الثانية مقابل القسم .. الثاني ؟ !



لنا ان نعتبط بالنتيجة على العموم : فان التشجيع المالي سيزيد نشاط حراس الاموال والاجسام . وسيقضي على الفساد العام بعون الله : الويل لكم أيها « الحشاشون » البؤساء : حطموا « الجوز » في الحال « فسيقطع » البوليس « انفاسكم » و « سيكر » عليكم كر الابطال « فيشدكم » شداً الى السجون

والويل لكم أيها المقامرون والبوكريون : « سيدخل » البوليس عليكم من جميع الابواب « فتحتم » أم لم تفتحوا فلا تستطيعون أن تفلتوا منه مهما « بلغت » ومهما « ضربتم » ١ . .

والويل لكم يافرسان الدعارة والخلاعة فان البوليس لن « يتوسط » في الامر بعد الآن وستصبح « الجزيرة » بمساعيه ودعواته الصالحة « مككة » المكركة في الطهارة والنقاء ١

أدوا « التعظيم » السلازم أيها الاحرار . فأت رجال البوليس جديرون بكل اجلال واعظام ١



يا حكومة المصريين . ويا سلطة الناصبين : لست من اصحاب المصالح الحقيقية ولا غير الحقيقية ، ولا انا من ارباب العائلات . بل

عائلي الخاصة مكونة منى . . وبنى . . ومنى ! انا مستقل استقلالاً « تماماً »
لا شك فيه « مرة واحدة ! وانتم يا اولى الامر شرعيين وغير شرعيين
في حاجة الى كلمة صادقة واني لمبديها ان كنتم تسمعون :

وضعت الوزارة السابقة مبدأ هذه الزيادات فنفذتموه . منحتم رجال
البوليس هذه المنحة الطائلة الهائلة . في ظروف سياسية بأئسة . وفي
ظروف اقتصادية بأئسة . وميزانية الحكومة على وشك الافلاس .
وميزانية الامة كذلك على وشك الافلاس !
فما العلة وما السبب ؟ !



اسوة برجال الجيش ! اذن فزيدوا مرتبات معاويني الادارة اسوة
برجال البوليس ! . . اذن فزيدوا مرتبات سائر الكتبة اسوة بمعاويني
الادارة ! . اذن . . اذن . . الى أن نعلن الافلاس العام في المالية
والسياسية !



أيها الانكليز: ان كنتم ترمون الى الاستفادة من رجال البوليس
فاعلموا انهم مصريون ! . . . واعلموا ان لهم ضمائر متاجعة بنار الوطنية
كتاجعها في ضمائر اكثر الغلاة المتطرفين ! !
ان زمن الاستهواء والاستغواء قد طال عليه القدم : فحذار حذار
أن تقيموا البناء . على أساس من الماء والهواء !

ضباط البوليس

الاهرام في ٥ ديسمبر سنة ١٩٢١ . « رد »

ما كان لي ان اجاري الاستاذ العظيم في اسلوبه الشيق الرقيق الا
اني اود ان القته الى تقط في مقاله لا يصح السكوت عليها
زنهار . يا استاذي العظيم كلمة قديمة جداً نسيها ضباط البوليس .
القديم منهم والحديث

زنهار . تلك كلمة كانت ايام العسكريين القدماء اما الآن فقد
(انسخت) والغيث واستبدلت بالآتى اقتباه ! وتلك لعمري اثر من
آثار النهضة المصرية او الثورة المصرية او الوطنية المصرية - وجهلك
بهذا يا أستاذ يا عظيم لا يقتفر لانه دلنا على انك لا تتابع التطورات
الوطنية والتغيرات التي اتتجتها - اما ضباط البوليس فقد تمكنوا من
خلع الالفاظ الرثة القديمة واستبدلوها بالفاظ حديثة (موده على آخر طرز) :
اقتباه لف على الشمال لف الخ . مما لا يزيدك علماً به لئلا تصبح ضابطاً
في البوليس

ويعد يا استاذي العظيم ماذا تريدون من البوليس ان يعمل . لقد
عمل البوليس فوق طاقته وخدم البلاد سياسياً واجتماعياً خدماً جلي الا
لها ليست واضحة تماماً ففي حوادث سنة ١٩١٩ كان له الفضل الاكبر

الذي لا ينكره الا جاهل بالحقيقة وقد كانت ضحاياهم من مشنوق ومسجون وممذب ومرفوت اكثر الضحايا . ولقد ساقطت الوطنية الزرقة . بعضهم في هذه الحوادث الى مجارة تيار انراي العام فخرست الحكومة من نتيجة عمله مليوناً من الجنيهاً ولم يتمكن بعضهم من كتمان شعوره في حوادث الاسكندرية فكانت نتيجة عمله ان وصمت الحركة الوطنية المصرية ورمي البوليس كله بعدم الكفاءة ونتيجة ذلك انت عالم بها . وفي حوادث طنطا تمكن بحزمه من ان يقي البلاد شر حوادث كحوادث الاسكندرية

ان كنتم يا أستاذي العظيم ترون ان يكون البوليس احزاباً وشيعاً سياسية فيكون منه (سعديست) ينادي ويحمر صباح مساء لا رئيس الا سعد ولا مفاوض الا سعد و (عدليست) يحث الناس الى الثقة به ونشر الدعوة له ويشتر باسمه في كل آن فلا اظن احداً بالغاً منه ذلك قالبوليس ياسيدي الاستاذ يعلم دقة مركزه وعظم مسؤوليته في هذه الظروف وهو يريد ان يثبت للناس جميعاً انه كفء للمحافظة على الارواح والاموال وعلى النظام في البلد

لقد ظن الناس وقال بعضهم ان الحكومة رشت ضباط البوليس وانه لا يلبث ان تملأ السجون بطلاب الحرية وطلاب العدل وما دروا ان البوليس مضري قبل كل شيء وانه اخذوا يأخذوا من رتبته من جيوب مواطنيه ومن ارزاقهم وانه مكلف بخدمة هؤلاء المواطنين قبل كل شيء

ولو علم الناس ذلك وغلوا انه لم يكن في العالم ضابط في البوليس يأخذ
سنة جنهات كضابط البوليس المصري وان زميله في السودان مثلاً يأخذ
ثلاثة اضعاف هذا المرتب لاعتقدوا تماماً ان هذا التحسين في المرتبات
هو لصالح العدالة ولصالح الامة قبل ان يكون في صالح ضباط الجيش
وختاماً ارجو ان لا اكون املت الاستاذ أو أخرجته وعسى ان
لا يجرمنا من نفثات قلمه فله يشهد اني من المغرمين بقراءة كلماته
ضابط

حكومة جلالة الملك

الاهرام في ١٠ ديسمبر سنة ١٩٢١

بعد نشر مشروع كيرزن . ومذكرة النبي الطويلة الجافة عقب
المفاوضات الرسمية

عفوا ايها القراء الاعزاء اذا كنت قد تأخرت عن ابداء رأيي في
«المصائب» الثلاث ... استغفر الله بل في «الوثائق» الثلاث ...
أقول لكم الحق: انني عندما اتعمت تلاوتها شعرت بدوار عظيم ...
ثم تشنجت « وتشنجت » ثم اغنى علي: ولا يزال مغنياً علي للآن ! 1

حكومة جلالة الملك !!

لقد ضيقت « حكومة جلالة الملك » على الخناق . فأينها في
مذكرة اللورد اللبي تتخلل كل سطر . وتحتل بكل صيغة نحوية : فتارة
تجدها مبتدأ : وتارة أخرى خبراً - وتارة مجروراً . وطوراً بدل غلط -
وحيثاً زائدة . وأحياناً ناقصة - ومرة مبنية على السكون . ومراراً مبنية
على النصب - والمدهش انه في جميع جمل وعبارات هذه المذكرة
الضمير مخدوف !! ؟



اقرأ المذكرة مرة أخرى تجدها مليئة بالمتناقضات وتجده « حكومة
جلالة الملك » على كل لون : حكومة جلالة الملك تطلب . حكومة جلالة
الملك ترجو - حكومة جلالة الملك مقتنعه . حكومة جلالة الملك غير مقتنعه
حكومة جلالة الملك صادقة . حكومة جلالة الملك ... صادقة ؟ ! .



عودت قرائي الإيجاز والاختصار : لاني قصير اللسان . قصير اليد .
فلا أستطيع ان اجاري اللورد « اللبي » . ولكني ساعني بارد على عبارة
واحدة . فقد قال اللورد « ان مصر واقعة على خط المواصلات بين
بريطانيا العظمى وممتلكات جلالة الملك في الشرق . فجميع الاراضي
المصرية ضرورية لهذه المواصلات » !

نظرية بديعة بموجبها تستطيع انكلترا ان تضع يدها على فرنسا
والمانيا وبلجيكا والنمسا والصرب وتركيا والاناضول لتصل الى املاكها
في الشرق ؟ !

وبموجبها تستطيع حكومة جلالة ملك البلجيك . وحكومة جلالة
ملك ايطاليا . وحكومة جلالة . الجمهورية الفرنسية . وحكومة جلالة
جمهورية البرتغال . ان تضع ايديها على الاراضي المصرية لتصل الى
ممتلكاتها في الشرق ؟ !

ولا يبعد في المستقبل ان يكون نفس الحق لحكومة جلالة ملك
الحجاز . ولحكومة جلالة ملك العراق . ولحكومة جلالة امبراطور
الاجايش . ولحكومة جلالة سلطان الحج . اذا (حزن) الله عليهم
بممتلكات تكون مصر الاسيفة في الطريق المؤدي اليها ؟ !

اما حكومة عظيمة سلطان مصر فلا تستطيع أن تدعي حقاً في
الارض المصرية . ما دامت الاراضي المصرية ليست في طريق
الممتلكات المصرية ؟ !

وقال اللورد اللنبي . . . في موقف آخر : « ان مصر مدينة بهذه
التهضة على الخصوص لمعونة بريطانيا » ! !

حقاً ! ومن ينكر هذا يا جناب اللورد . توليم « التعليم » من
اربعمائة سنة فائقنا في عهدكم لعب « كرة القدم » و « التنس »

وكنا أحسن الالات للوظائف الحكومية . ففقتنا في عهدنا الحاضر -
في القرن العشرين - عهد محمد علي واسماعيل !

وتوليم (المالية) فنثر النصار ذات اليمين وذات اليسار . والقيتم
علينا بجيش جرار من الانكايذ الكبار والصغار : فبلغت ميزانيتنا
من الثبات مبالغاً استطعتم ان تمتدحوا فيه لكم المرتبات والاعانات
والمكافآت . وان تخذفوا بجزء كبير منه على رمال السودان لتصلحوها
بعد البوار والدمار ؟ !

وتوليم (القضاء) فاحكمنا على اياديكم تدبير القضايا السياسية
وعرفنا كيف نستعين بالضامر المصرية على الضامر المصرية !
وتوليم (الزراعة) فادخلتم في البلد محضولاً جديداً مفيداً ذو
(دودة القطن) التي احتلت اراضيها احتلالاً يوازي احتلالكم في
الفائدة والبقاء الى ما شاء الله

وتوليم (الاشغال) فبادرتهم بالاصلاحات والمشروعات وتوهموها
اخيراً بمشروع السودان ؟ !

هذه هي النهضة التي ندين بها اليكم . نهضة لا ننكرها ولكن ما
رايكم اذا كنا نريد ان نتقهر . ونحن اصحاب الشأن في الموضوع ؟ !

حديث الصباح

الاهرام . يناير سنة ١٩٣٢

اعتقد أن اضراب الطلبة ليس منتجاً في كل الاحوال . بل اؤكد
أن وجودهم مجتمعين في المدوسة يثمر بحكم احتكاك الافكار
ويجمع القوى

عزيزي الاستاذ ديب :

انهزت فرصة « الاضراب » فضيت في العاصمة خمسة ايام لم
احظ فيها برؤيتك الا مرة واحدة لم تدم طويلاً . ولقد علمت انك
انقطعت عن سهراتك اللذيذة في « بار اللواء » واعتدت العودة لمثل ذلك
« مبكراً » قبل ان يخيم الظلام . . . من عهد الحوادث الاخيرة . . .
ومن عهد انتشار « الكاكي » الانكليزي في الشوارع والميادين !!
معك حق : لقد تأكد لي بدليل « حسي » قاس . انك كنت
حكيماً جداً . . . جداً . . . في « اضرابك » عن السهر وفي « مقاطعتك »
للعساكر الانكليزية . . . في الليل . . . حيث يأبى مزاجهم الرقيق
الامداعبة السائرين . . . المساكين ؟!

آه يا استاذ : ما هذه « البلاوى » نتابنا هذه الايام : ضغط على
حرية الكتابة — ضغط على حرية الخطابة — ضغط على حرية

التصرف في الاموال — ضغط على حرية مقابلة الاصدقاء — ضغط
على حرية التكلم . . . في التلفون — واخيراً . . . ضغط على حرية
السهر ؟ !

واحسرتاه لو ضغطوا ايضاً على حرية « الاكل والشرب » :
اذن فقل علينا السلام ؟ !

اود ان احادثك طويلاً ! ولكنني مريض ... نوعاً ! وخائف ...
نوعاً ! واكره جو « سيلان » . . . نوعاً ! ولهذا افضل ان اقصر
كلمتي على موضوع داخلي . خصوصي . بحت !
ما رأيك في استمرار « اضراب » اخواننا الطلبة ؟ ؟ حذار !
ليكن كلامك « مضبوطاً » والا ... ! هل تعتقد ان محاربة الانكايـز
« بالجهل » منتج مشر؟ هل شعور اخواننا الطلبة في « الخارج وهم
موزعون متفرقون انضج من شعورهم في « الداخل » وهم مجتمعون
متفاهمون ؟ ؟ ...

حدثهم بالله حديث الصباح واعذني فاني مريض . . . نوعاً —
وخائف . . . نوعاً ! !

عزيزي الاستاذ فكري

تأخر — نوعاً — ظهور حديثك الطريف . ذلك اني كنت
عازماً على الاضراب عن حديث الصباح ما دام اخواننا الطلبة

مضربين عن تلقي الدروس . اما وقد ترجحت لسيهم — نوعاً — فكرة العودة الى مدارسهم فلا يسعني الا العدول عن اضرابي — « الى اجل غير مسمى » .

تسألني ايها الأخ رأيي في استمرار اضراب اخواننا الطلبة . ثم قلت لي « حذار ! ! ليكن كلامك (مضبوطاً) والا . . . » اشكر لك هذا التحذير . لاني فهمت انك تخاف علي من جو الجزيرة « المحبوبة »

يظهر ان اخواننا الطلبة فريقان . فريق يرى ان الاضراب عن تلقي العلم مضیعة لوقت الشباب ونصرة للجهل على العلم وسلاح مفلول لا يضر الخصم ولكن يضر مصر وحدها . وفريق يقول بان تلك الشهور التي يقضونها خارج المدارس ان اضاءت عليهم بعض ثمار من العلم فلنها تكسب الامة مزية عامة هي ارتفاع حرارة الوطنية فيها ارتفاعاً مشروعا لا خطر معه على الامن ولا غنى للنهضة المصرية عنه

هذان رأيان رواهما الرواة عن اخواننا قتلتهما اليك قل الامين للحايد . نعم المحايد — لا نوعاً بل المحايد تماماً — فان طلبت مني ليها الصديق خروجي عن هذا الحيايد كنت كمن يطلب المستحيل . الطلبة عقلاء والحمد لله . وقد بلغوا من الرشد . ولهم من تجاريهم « السياسية » وغير السياسية ما يستطيعون معه الحكم في شأن من شؤونهم الخاصة !

أنا أيضاً خائف — على نفسي وعلى جريدة الاهرام — خائف
على نفسي وعليها من كيت . . وكيت !
وبعد فاني أمرك ان تعود الى صحتك حالاً — وان تمسك
القلم ، وان تتحفنا بمحدث ظريف آخر ، على شرط ان يكون خالياً
من الخطار — نوعاً
الخلاص
محمد توفيق دياب

فضوها ؟ !

اهرام ٢١ يناير سنة ١٩٢٢

عن مقاطعة المصريين لشركة الاسواق الانكليزية

سبعة أيام متوالية أيها القارىء العزيز وانا أعاني الآلام « الانفلوانزا »
لعنة الله عليها وعلى من ادخلها في بلادنا العزيزة النقية : شؤم هذا
« الاحتلال » علينا من كل الوجوه فانه مذحل حلت معه طائفة
سمجة ثقيلة من « المبردات المرعشات المصدعات . . . المجموعات » .
فاذا ما سعينا في ازالة « النقطة العسكرية » فاعسا نسعى في ازالة كل
هذه النقط السوداء ! !

ماكدت « اشتد » اول يوم عقب المرض حتى قرأت خبر
حادثة « شندويل » — ثم خبر تشكيل الوزارة وشروطها —
« فاتكست » فجأة : ولولا الشباب والامل ... « لودعت » فجأة » ١٩

لتكلم اليوم عن الاسواق — حتى اذا . انقعد « سوق » :
الوزارة بالفعل — واجهتنا معالي الوزراء بكلمة تناسب مكانهم في
القلوب والنفوس !

شركة الاسواق المصرية شركة « انكليزية » بمجة اغلب موظفيها
« انكاي » . يرتكز ايرادها « فقط » على رسوم الدخول والتعامل التي
تفرض على طائفة المتسبين والتجار . فلما اتصل بالفلاحين خبر عزم
الامة على مقاطعة البضائع الانكليزية لم يندفعوا في تيار الاحتجاجات .
ومواضيع الانشاء . والعويل والبكاء . ولم ينغمروا في بحر الاقتراحات
الطويلة العريضة التي تنصب في الجرائد انصبابا — بل شرعوا
« ينفذون » بالفعل فقاطعوا « الاسواق » في جميع مديريات القطر
المصري على السواء !

حركة راقبناها في الارياض والفرح آخذ منا كل مأخذ . وانه
لفخر حقيقي أن يكون الفلاح الساذج البسيط أول منفذ للمقاطعة الفعلية

ينما « سوق » الالسنه في العاصمة وغيرها من المدن قائم على قدم
وساق !!

نظرت الشركة الانكليزية الى كل « سوق » من اسواقها يوم
انعقاده فشاهدت منظرا عجيبا : اسواراً حديدية جميلة التركيب —
سكونا رائعا رهيبا ظريفا فلسفيا تحيط به الخضره من كل جانب —
شمسا فضية ذهبية ترسل اشعتها — لا على القمح والذرة وسائر الاصناف
— وانما على . . . آمار . . . القمح والذرة وسائر الاصناف !

في وسط هذا « المشهد » الطبيعي للسوق « المحتضر » سمعت
الشركة « زبائها » السابقين يصيحون من صميم الافئدة صيحة تصيح
الآذان :

ليحي الوطن !!

لم تكذب الشركة فحس بهذا الضغط حتى اتايتها « الانفلازنا »
كما اتابني انا . ولكن الفرق بيني وبينها انها خلأت لدواء سام قتال
فقد الله لي الشفاء وقدر لها الفناء !!

اخذتها عزة النفس و « ساقى » في الجيروت فتذكرت الاساطيل
والمدافع والقوة العرفية فاستخدمتها في ارغام الامة المصرية !

لجأت لموظف انكليزي كبير في وزارة الداخلية فنظر جنبه
« ذات اليمين » فلم يجد في القانون الاهلي ما يقضي بمقوبة المقاطعين
— ونظر « ذات اليسار » فلم يجد في القانون العربي ما يقضي على
حرية المتعاملين — فلجأ الى السياسة والكياسة وحرر خطاباً...
خصوصياً لكل مدير — طلب فيه — بكل سياستوكياسة — القبض
على كل محرض على مقاطعة الاسواق : ومن المدهش ان جنبه
استطاع ان يجد من الادارة المصرية — بخطابه الخصوصي — اعز
نصير واكبر مساعد !!

بهذا الشكل تنتقل المسؤولية من الجانب الانكليزي الى الجانب
المصري فتقف — نحن المصريين — وجهاً لوجه يتغلغل رصاص
القوى منا في صدر الضعيف : كما حصل في شندويل !!!

ان كان ثمة جريمة في المقاطعة فاني أبلغكم ولاية الامور عن
نفسى : انني حرضت — واحرض — وسأحرض على مقاطعة
الاسواق . فاقبضوا علي ولا كن اول ضحية قانونية ينتفع بمجادثتي
المشتغلون بالقانون !!

« بارت » اسواق الشركة و « كسدت » تجارتها واوشكت على
« الافلاس التام الذي لا شك فيه » فما ذنبنا نحن وما علاقتنا
بالموضوع ؟؟

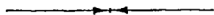
أليس من المدهش ياسكان العالم المتمدين أن يقال لنا « ادخلوا بالقوة — وادفعوا رسوم الدخول بالقوة — وتعاملوا داخل السوق بالقوة — ليعيش الموظفون الانكليز .. بالقوة — ليبقى الاحتلال الى ما شاء الله بالقوة » !!

اللهم اني آمنت ...

... ومع هذا فاني لا أبخل على الشركة برأي بديع أبديه « فقط » .
على سبيل المجاملة :

مصر في حاجة عظمى الى ميادين واسعة . مسورة منظمة ..
« للعب كرة القدم » والاسواق « المرحومة » فيها كل الصفات المطلوبة فما رأيكم . دام فضلكم !!

اذا راق لكم هذا الاقتراح أيها الانكليز فبادروا بتنفيذه قبل ان ينتهي موسم « الكرة » والا فنصيحتي اليكم بصدد « الاسواق »
تمخلص في كلمة واحدة :
... فضوها !!



رئيسنا المحبوب اللورد اللنبى ١١٩

المحروسة ١٠ فبراير سنة ١٩٢٢

عند سفر اللورد اللنبى الى انكلترا لاقتناع حكومته بقبول
شروط ثروت باشا لتأليف الوزارة

نعم ! ولم لا ؟ ! جربنا وفد «سعد باشا» فلم ينجح — ثم جربنا
وفد «عدي باشا» فلم ينجح — فلم لا نجرب وفد «اللورد اللنبى»
والجنرال كليتن . والمسترايموس « ١١٩ »

لنهرأ بي أيها القارىء . يالك من مكابر متعنت . ان اللورد يتضل
بآدم وحواء . ونحن نتصل بآدم وحواء . فكلنا اخوان . ولا غرابة
في اخلاص الاخوان للاخوان ؟ ! سبحان الله ..

ألم يقل « ثروت باشا » في حديثه مع محرو «الليبريه» ان اللورد
النبى في « جانبه » تماماً . تماماً جداً . . .

ألم تقل الديلي نيوز بالنص ما يأتي :-

« واللورد اللنبى مسافر الى لندن يؤيده معظم المصريين الذين

يمتقدون انه يمثل آراءهم ؟ ! »

خلاصة هذين القولين . وبالاخص أقوال وزير المستقبل الأكبر .
إن « اللورد » سيتولى المفاوضة بالنيابة عنا . لانه يمثل آراءنا ولان .
الاعلية الساحقة الماحقة تؤيده وتعضده !!

جدير بكم أيها الوطنيون المخلصون والحالة هذه أن تغيروا النغمة :
وليكن اللورد « النبي » من الآن فصاعدا !

رمز أمانينا - ورئيسنا المحبوب - ووكيل الامة الاوحد !!!

سلموا علم الزعامة الوطنية — الى مندوب الحكومة الانكليزية :
ثروت باشا يطلب الغاء الحماية والاستقلال . بادىء ذي بدء ..
واللورد يوافق ! فاللورد بادىء ذي بدء - يطلب الغاء الحماية والاستقلال !!
ثروت باشا يطلب عدم قبول مشروع كيرزن ومذكرة اللورد النبي ..
واللورد يوافق : فاللورد يطلب عدم قبول مذكرة كيرزن ...
ومذكرته هو !! ?

ثروت باشا يطلب استبدال الموظفين الانكليز بموظفين مصريين ..
واللورد يوافق . فاللورد يطلب « انسحاب » جميع الانكليز !!
ثروت باشا يطلب وزارة خارجية . وسفراء . وقناصل . واللورد .
يوافق : فاللورد يطلب وزارة . وسفراء وقناصل !!

كل هذا أيها القراء تحت شرط مهم واحد :

بادىء ذي بدء !! !

كذلك صاحباه : المستشاران الداخلي والقضائي . فقد بلغ من

إخلاصها للقضية المصرية . والمطالب « الثروتية » انها يوافقان على .
حذف وظائفها السنية ؟ !!

اللهم ان التاريخ يعيد نفسه . ويمكس نفسه فانه لينخيل الي أن
الورد . والجنرال كليتن . والمسترايموس . قد حلوا في الحركة
الوطنية محل سعد باشا . وشعراوي باشا . وعبد العزيز بك فهمي
في مبدأ الامر !

ذهب اولئك في ١٣ نوفمبر سنة ١٩١٨ مطالبين المندوب السامي .
بتنفيذ العهود والوعود . واليوم ذهب المندوب السامي نفسه بتنفيذ
العهود والوعود !!

الفضل في ذلك كله يرجع « باديء ذي بدء » لمهارة رجل مصر
العظيم ثروت باشا . فصمتاً أيها المكابرون . وسكوتاً أيها الخاقدون .
الحاسدون !

أين تلفرافات الثقة والتأييد ؟ أين وفود المساعدة والتعاضيد ؟
هلموا جميعاً الى أسلاك البرق فهزوها . والى قطارات السكك الحديدية .
فامتطوها والى صفحات الجرائد فملأوها ... وسودوها !
على الطائر الميمون . أيها الوفد المضمون . رافقتك السلامة في .
الغنية والاقامة !!!

« لا مفاوض الا الورد » ! ليكن هذا نداؤنا العام حتى نحظى
باستقلالنا التام !!

اللهم اني أشك . وأشك . وأشك . فان كانت هذه المظاهر
صحيحة . فتأكدوا أيها القراء أن القيامة على الابواب

ماذا نكتب وماذا نقرأ ؟!

اللواء ٢٥ مارس سنة ١٩٢٢

عقب صدور تعليمات عديدة الى محرري الجرائد . حرم عليهم
بمقتضاها الكتابة في عدة مواضيع :

اسمع أيها القارئ ! كلمة واحدة ! لست من اولئك المتطرفين
للتعطشين المجانين . وانما انا من المخلصين المطيعين الخاضعين لأوامر
السلطتين العسكرية ... والبلدية !
صدرت للصحف أوامر . وتعليمات ومحظورات . فتساءل الكتاب
والقراء : ماذا نكتب ؟ وماذا نقرأ ؟

الجواب في غاية البساطة : لا تكتبوا . ولا تقرأوا !!
تبحاح الله : حالة البلد السياسية والاجتماعية والفسولوجية
وبالسيكولوجية لا تسمح بالتعرض للمشاريع « الانثوية »
فعلام البكاء والنحيب — أيها الصحفيون المجاذيب ؟ ؟ !

ومع كل ذلك اذا كان « ولا بد » من الكتابة والقراءة فإني
أنصحكم أن تكتبوا وتقرأوا حسب البرنامج الآتي :

السياسة الخارجية : أحترسوا من ذكر هذه الاسماء الخطرة :

سعد . علي . ثروت . اللني . لويد جورج . كيرزن : ابدوا عنها
كل البعد « نظراً لما عساه أن يحدث ... » فإذا صممتم على الكتابة
الحزبية السياسية حتماً فاستعبروا من « الأروام » اسمي الزعيمين
« فنزيولوس وقسطنطين » واكتبوا حولها ونحسوا لها واتسموا بسببها
فرقاً وشيخاً واستمروا على هذا الحال حتى يستقيم الحال . ويقتنع ذوو
الهمة ... « بحسن موقف الامة » !!

السياسة الداخلية : قانون المطبوعات بالمرصاد فخير لكم أيها
الصحفيون أن تكتبوا في المواضيع الآتية :

رأس الحكمة مخافة الله - الحلم سيد الاخلاق - الجمل نور
والعلم ظلماء - أيها أفضل فصل الصيف أم فصل الشتاء ؟ !!

السياسة الاقتصادية : حذار من التعرض الميزانية . ومرتبات
الوزراء ووكلاء الوزراء « آخر طرز » . وانما اقصروا بجائكم المالية على
أسعار « الطاطم والبيض » في الداخلية والخارجية !!

* *

أما أتم أيها القراء فاهجروا الصحف هجراً أبدياً . واقرأوا الكتب
الآتية من الآن فصاعداً لترقى مداركم الاستقلالية :

ادب : كلىة ودمنة - التحلية والترغيب في الترية والتهذيب -
الفوائد الفكرية !

قصص : سيف بن زي بزن - عنترة بن شداد - حمزة البهلوان -
ابوزيد الهلالي والسفيره عزيزه !

روايات : « السيد » غرام أو انتقام - شهداء الغرام - مغاور الجن !

أناشدكم الله يأر باب العائلات. أن تتبعوا « برناجي » هذا حتى
لا يفرق « القضاء والقدر » بينكم وبين اسركم وأولادكم ففتتح قوائم
« الاكتابات » والازمة مستحكمة الحلقات !!

اريد ان اكون سفيرا ؟!

اللقاء ٣ ابريل سنة ١٩٢٢

تأكد أنها القارىء انني حين أتعرض لنقد الوزراء لا أجازف
ولا أخطر نظراً لعلاقة . . . الصداقة . . . التي تربطني بهم جميعاً :
فضلاً عن أنهم وزراء شعبيون ديموقراطيون متواضعون . يأكلون
ويشربون كما يأكل ويشرب سائر الناس . من جميع الاجناس !! ...
أضف الى هذا ان صاحب الدولة والصولة « ثروت باشا » صرح
بانه « يد يده » المعارضة الشريفة : والعاجز كاتب هذه السطور

« عضو عامل » في المعارضة الشريفة . وعليه « أمد يدي » أنا أيضاً
تثروث باشا بكل شغل وبكل حماس !!



بسم الله الرحمن الرحيم . . . وبعد : نحن الآن في « موسم »
الوظائف والمناصب . و « سوق » هذا الموسم رابحة والحمد لله : اذ
« الطلب » كثير على « البضاعة الحاضرة » — « والاسعار » طيبة
مرتفعة — و « المتعاملون » متزاحمون متدققون — والسماسة « في
غاية النشاط — والشغل . . . « على المكشوف » !!

بحق لمثلي اذن ان يطعم ويطعم وبناء عليه أقدم بهذا « العرض حال »
الى أولياء الأمور طالباً بكل تواضع وتوسل . بكل خضوع وخشوع .
بكل حياء ورجاء . . . ان ... ان اكون سفيراً !!!



أنا ؟ ! أنا معتدل القوام . حسن الهندام أحسن المقابلة والمجاملة
للجنس الخشن وللجنس اللطيف على حد سواء — عضو بالنادي الاهلي
ونادي الحقوق بمصر . ونادي الموسيقى ونادي الالعب ونادي الشرقية
بلازقازيق — أجيء الانكليزية كأحد ... أولادها . وأجيء الفرنسية
كسكان الجنوب — ألعب « كرة القدم » و « التنس » وسائر
الالعب — ماهر في « الصيد والقنص » — وان كان لا بد من
« الرقص » فساكون في ظرف أسبوع اكبر « رقص ونطاط » !!!

هذه هي الصفات والمؤهلات . أما العمل في حد ذاته فهين بين :
فلقد حددت انككترا مأمورية السفراء المصريين في البيان الذي أذاعته
أخيراً عقب إلغاء الحماية اذ قالت : « ولن تتولى بريطانيا بعد الآن
حماية للمصريين . أما مركز مصر بالنسبة للدول ومركز انككترا بالنسبة
لمصر فسيظل كما كان و يعتبر كل تدخل من الدول في هذه العلاقة بمثابة
عمل غير ودي » !

على هذا الاساس أصبح عمل السفير المصري في غاية البساطة
والسهولة . ويستطيع مثلي — بمشيئة الرحمن — أن يقوم بالواجب
خير القيام :

فان عينت « بانككترا ! » فاني سأكون خفيف الظل . على ذوي
العقد والحل — وسأكون خير رسول . للرضوخ والقبول — أتوسط
بين الطلبة والجامعات . و « اسمسر » للمصانع والفاوريقات —
أستورد من مصر الموظفين الانكايذ المفصولين . وأصدر الشبان الانكايذ
المستجدين — وأظل على هذا المنوال حتى انتقل من رئاسة السفراء .
الى رئاسة الوزراء ! ! !

وان عينت بفرنسا مهد الحرية . طاردت طلاب الحرية : فلا
أصدق على « الباسبورتات » ولا أسمح بالاتقالات . مسترشداً في
ذلك بلانميل العزيز . سفير الانكايذ ! !

فاذا كان الجو هادئاً. والسماء صافية . خرجت الى غابات «بولونيا»
متمثلاً بالمثل الماثور : « ساعة للرب . وساعة للقلب » ١١
وان عينت « بألمانيا أو النمسا أو ايطاليا أو أمريكا » حلت بين
صناعة هذه البلاد . وبين الموانئ المصرية . حرصاً على التجارة
الانكليزية !
وان عينت « بتركيا » اشتركت في عمليات التزيق والتفريق .
والتهديم والتقسيم ١١



هذا هو واجب « السفير المصري كما أتصوره على حد التصريحات
والتحفظات الانكليزية . سيكون بشابة سفير « تحت التمرين وتحت
الاشراف » . لا دخل له في السياسة الدولية . ولا في الشؤون الخارجية ؟
ألا ترى معي أيها القارى . انه خير لنا ولكرامتنا — ولما زانيتنا —
ان ننازل عن « منحة » التمثيل الخارجي . حتى « تنجلي » هذه
الازمة والعمة ... بحسن موقف الامة !!!

صاحب الجلالة

« ميرغني الاول » !!

اللواء ٤ مايو سنة ١٩٢٢

عقب حضور اللورد اللنبي من رحلته بالسودان . وفي الوقت الذي كانت تتناقش فيه لجنة المستور بشأن التحديد . ومن حسن الصدف انه نشر في المساء بيان شبه رسمي تضمن خطبة اللورد اللنبي على زعماء السودان ورد السير ميرغني على جنابه مؤكداً ان السودان لاعلاقة له بالتغيير السيامي المصري

هل ... ؟؟

هل سمعت ايها القاريء العزيز نبأ تأليف المملكة الجسيمة العظيمة الفخمة - المملكة ازهراء الصفراء السوداء - مملكة التبر والعاج والغزلان ... مملكة السودان ؟؟

اذا لم يكن قد بلغك الخبر بعد فاعلم انك « متأخر » ... ثم طأطيء الرأس بعد ذلك احتراماً واجلالاً لصاحب الجلالة « ميرغني الاول » ملك السودان !!!

عاد اللورد أخيراً من رحلته الميمونة : سفر سعيد ، وعود حميد ،
أيها العميد !

لها لم تكن « نزهة » ايها المصريون فان الناس لا يتنزهون في السودان ... صيفاً !! انما كانت « عملاً سياسياً خطيراً » واللورد اللبني « ابو » الاعمال والافعال ؟

أن جنابه لا يترك مصر « عفواً » والحالة الفكرية تشتعل اشتعالاً - لا يتركها « عفواً » والحالة السياسية لا تقرر على قرار - لا يتركها « عفواً » والوزارة المصرية عديمة الانصار : لا يتركها الا لتأدية واجب اجل اهمية ، واخطر شأنًا ، ولقد كانت دائرة هذا الواجب في السودان !!



قيل ان انكلترا بعد أن ارتكزت في الحجاز على ملك الحجاز . وبعد ان اعتمدت في آسيا على فلسطين وملك العراق . تريد ان ترتكز في افريقيا على السودان . وعلى ملك للسودان . لتأمن الجنوب واليمن واليسار . ولتعاكس نقطة الاتصال . في الشمال !!
فهي اذن في حاجة الى ملك من صنع « لندن » يظل طول حياته صنيعة « لندن » !!



أي مولاي الملك « ميرغني الاول » : ان المصريين المساكين هم « عبيدك » المخلصون أنزلوا رعاياك في بلادهم منزلة الاخوة الاشقاء وعاملوهم معاملة الامناء الاوفياء . فسلموهم الدور والقصور بحرسونها ليلا ويسيطرون عليها نهاريًا . فلا تجبس عنا الماء ان كلفوك « بجبس » الماء .

ولا تنكر علينا الاندماج ان كلفوك بانكار الاندماج : قل لهم ان النيل لا يتجزأ . وان مصر والسودان توأمان لا ينفصلان ولا يتعاديان !!
بهذا الشكل « تبيض » وجوهكم في الاولى والآخرة . ويعلم السخيل ان بضاعته خاسرة باثرة !!

* *

أي رئيس الوزراء ماذا تقول ؟؟ انهم لا يلعبون « بالماء » فقط بل يلعبون « بالنار » : هل وصلتكم التقارير عن الرحلة المظلمة المهمة الغامضة . ان مصر يخبر أيها الوزير ! فأتق بنظرك « الى وراء » والى وراء دائماً فانهم مهيئون الضربة القاضية هناك . ويذرون الزماد في العيون هنا !!

* *

ستقابل جناب اللورد حما فهل تعلم دولتكم غلام سيدور الحديث : سيصف لدولتكم الطبيعة البديعة . وستكلم عن الصيد والقتل والناسيح والفيلة والغزلان والغابات وعن محصول السن والماج ثم تصافحه مستأذناً . فيصالحك متحمساً ... ثم تنسدل الستار !!

* *

لو كنت وزير مصر المستقلة . لو كنت وزير مصر الفتاة لو كنت وزير مصر ذات السيادة . لسألت جنابه عن سبب سفره الفجائي : وعن سبب اقطاع أخبار الرحلة الميمونة . وعن المقايلات والمحادثات

التي دارت مع الزعماء والكبراء بحق الملكية. او على الاقل بحق الشركة
الباطلة !!



أي أعضاء لجنة الدستور ! مصر تحمد شمالا بالبحر الأبيض. وجنوبا
ببحيرة فكتورياننا. فان حدثم غير هذا التحديد أو أهملتموه
متممدين . فاعلموا ان سهمكم أصاب كبد مصر وفعل فيه أكثر مما
خطت سهام الاعداء !!!

... اول قنبلة ؟ !

اهرام ٢٥ يونيو سنة ١٩٢٢

يمني وبين « مملكة الجنس اللطيف » بنوع عام — والانسة
« منيرة ث » بنوع خاص — حزازات و « ضديات » تولدت عن مقال
خشرته الاهرام وعلق عليه « قلم التحرير » تعليقا أشعل النار : ثم افترقنا
مترقبين . وتباعدا متهادنين . حتى اقلت الانسة « منيرة ث » « اول
قنبلة » في الميدان — فحق علي ان ابرز للنزال والطعان ؟ !

لا رحمة ولا شفقة ولا مجاملة أيها القراء من الجنس الخشن : فقد
برهن الجنس اللطيف وأنه لا يرحم اذا كتب . ولا يشفق اذا
خطب . ولا يجامل اذا طلب ! ...

برهن على انه يريد — في لحظة — ان يقوض أركان المملكة
العتيقة — المملكة الغدة المريقة — مملكة البطش والارهاب ...
مملكة الذقون و « الأشناب » ؟ !

تريد الآنسات والسيدات أن يكون لهن حق « التصويت »
ولعمرك هل خرمهن الجنس الخشن من ان « يصوتن » ما شاء لهن
« الصوت » في جميع الاوقات ؟ ؟

انهن يتعن بهذا الحق من بدء الخليقة للان : في الجنازات .
والمشاجرات . والعمليات . وفي كل ما يستفز الشعور . بالنسبة لربنا
الخدور ؟ !

نعم : لم تخلق الآنسة أو السيدة لتسمعا « صوتها » الجذاب .
في معارك الانتخاب — وانما لتسمعا « صوتها » الجمهوري . في التدبير
المنزلي — « صوتها » الفعال . في تربية الاطفال — « صوتها » الحنون .
في الهموم والشجون — « صوتها » الرنان . في توقيع الانعام والالخان ؟ !

تصور معي ايها القاري « نائبة » من النائبات في مجلس النواب :
ماذا تكون الحال لو احترم الجدل بينها وبين أحد النواب الخشيين
فبدت من هذا « زغرة » او « شخطة » في سبيل الصالح العام ، ان النائبة
لرقة شعورها . ودقة احساسها . ربما ضجت بالبكاء والعويل من شدة
التأثير . وربما قذفت عليه من فيها مختلف الدعوات الصالحات متشفعة
بالاولياء والانبيا . ثم لا تلبث ان تتلبها حتى عصبية تشنجية فنحتاج
« لدق ازار » في رائة النهار ؟ ! !

او تخيلها أما حنوناً حملت معها في « دار الندوة » طفلها الرضيع على
ذراعيها . ثم اجتمعت المناقشة وتصادف ان طغى أحد « البراغيث »
على الطفل ققرصه . فضج هذا بالبكاء من شدة الالم . الا تظن صوت
هذا الطفل كافياً لايقاف المناقشة في الميزانية . واربكك الاعمال
بالكلية ؟ ؟

او تخيلها تركت اولادها لزوجها الوقور في المنزل . واشتغلت هي
بمحاسن في التقنين والتشريع وبيننا هي كذلك واذا بمحاجب المجلس
يخطر لها بان اطفالها سيكون لحاجتهم للرضاع ؟ تظنها تفضل التشريع
على ابنها الرضيع — أو سن القوانين على اولادها المساكين ؟ ! !



دعك من هذا وتعال معي نستعرض الخطر الداهم من تمثيل النساء !

أن النائبة من الجنس 'اللطيف' ستمثل جنسها بالطبيعة . وبمحكم
الغريزة . ستدافع عن حقوق الآ نسات والسيدات . وعلى ذلك قد
نعرض مثل هذه الطلبات والاقتراحات :

منح الزوجات حق « طلاق » الأزواج ؟
عند محاكمة احدى الآ نسات أو السيدات تكون اغلبية القضاة
للجنس اللطيف ؟

الزوج الذي يتغيب عن منزله — في الليل . وبدون سبب
معقول — يكون مرتكباً « لجنحة الخيانة الزوجية » ويقع تحت طائلة
قانون العقوبات ؟

الاستقلال التام الذي لا شك فيه داخل المنزل للزوجة ؟
توظيف الجنس اللطيف بالنسبة لعدد الجنس اللطيف ؟
إذا أرادت الزوجة ترك الزوج . فيجب على هذا ان يدفع لها
« تعويضات بسخاء » كما تفعل الحكومة المصرية . لموظفي الامة
البريطانية ؟ ؟

ومن يدري ماذا ستخرج جعبة النساء . في الصيف والشتاء ؟ ؟



وترى الانسة « منيرة ث » انه يكفي ان يكون سن النائبة . ممثلة
الامة المصرية ١٨ سنة ؟ ١.

فكأنها تصرح بان سن ١٨ سنة حند النساء = سن ٣٠ سنة
عند الرجل !
أي ان السيدة الواحدة = رجلين تقريباً أو ان $\frac{1}{2}$ سيدة =
رجل !

انا لو اخذنا بهذا الاقتراح لكنت النائية عبارة عن « عروسة »
ولا يصح بعض أعضاء البرلمان . من عرائس الانس والجان ؟ !
اعتقادي ان الآنسة في سن ١٨ لا تفكر في اكثر من ان
تأكل « الشكولاته » . وتلعب « البيانو » . وتقرأ روايات « سنكلر » .
ولا أظن هنا يتفق مع ما يتطلبه مجلس النواب من بحث الميزانية وقانون
التضمينات ، والدخول في المفاوضات ... الخ الخ ؟ !

بناء عليه

تكون فكرة تمثيل النساء سابقة جداً لاولها . وربما لا يحل لها
أوان . في هذا الزمان . وجدير بالسيدات ان ينشغلن « بالمودات »
عن « الانتخابات » - و « بالتفصيل » عن التمثيل ومنى عليكن السلام !



يوم الحساب!؟

الاهرام ١٣ يونيه سنة ١٩٢٢

اضربتم . وقاطعتم . واحيتم . واسقطتم . وتظاهرتم . واحتججتم :
حتى حل « يوم الحساب » أيها « الطلبة » الاقطاب ! ؟
نعم : حل شهر « يونيه » شهر الامتحانات فرأيناكم لأول مرة
بعد العام الطويل تسيرون في الشوارع « فرادى تتهامسون » بعد ان
كنتم « جماعات تصيحون وتصخبون » - رأيناكم تتكلمون في « الجغرافيا
والهندسة الوصفية » بعد ان كانت احاديثكم كلها « سياسة وحرية »
رأيناكم يفرغ عليكم علم « الصمت والسكون » بعد ان كان يهزكم علم
« الاستقلال المصون » :

اجوليت . ما هذا السكوت ولم اكن
لا عهد فيك الصمت عني في قربي

سلام على اصواتكم الرهيبة . واجسامكم المهيبة - سلام على عيونكم
المحدقة . وأيديكم المصققة - سلام على زئير الاسود يدوي كالرعد في
المبادين . وخناجر الفولاذ تستفز بصوتها الملايين . سلام على ... سلام على
« روحكم الطاهرة » والى سلام ... !

دالت دولتكم فحصرتكم وزارة المعارف أيها المساكين . داخل
« الصواوين » . وقذفتكم بالكتل العلمية . والصخور الفنية . والسهم
الدراسية . وقدمت لكم أوراق الاسئلة وقد كتب على رأسها بالخط
الغليظ :

« ولكم في القصاص حياة يا أولي الالباب » ! فكما انكم كنتم
تصيحون - سابقاً - باعلا أصواتكم قائلين :
لتسقط الوزارة !

اذا هي - الآن - تصيح باعلا صوتها قائلة : لتسقط الطلبة !



خفف الوطأ أيها « المصحح » العزيز ولا تطلق « لقلبك الاحمر »
العنان فينثر « الاصفار » ذات اليمين وذات اليسار ! واقتصد نوعاً في
الشطب والحذف فان وزارة المالية في حاجة لاقتصاد الاقلام هذا العام !
وتذكر . تذكر . وانت ترمي « الصفر » على الورقة كما ترمي « الزهر »
على « الطاولة » انك تتحكم كما تشاء . في حياة شباننا الاعزاء !
اعاهدكم رجال الوزارة بالنيابة عن الطلبة : لن يذكروا مصر ولا
استقلالها . ولا الاحكام العرفية ولا الفاءها . ولا لجنة الدستور ولا
اجراءاتها . ولا ... ولا « حد » !

فصحبوا التصحيح الصحيح . صحح الله صحتكم وصحة
اصحابكم واصحاب اصحابكم واصحاب اصحاب اصحابكم الى يوم
الدين . انه سميع الدعوات رب العالمين !!

لم أتعود الطعن في الحكومة لمجرد رغبة الطعن في الحكومة وإنما
ارجح انني اكتب بخلاص واظن اصحاب المعالي لا ينكرون !
امامى لاآن طالب « وطني » يبكي « بحماس » من شدة الاسئلة .
وقد التقي باوراق الامتحان على مكثي طالباً ان يكون التصحيح بمعرفة
« جمعية وطنية » ...

وقد القيت نظرة سريعة على الاسئلة فلم اتردد في الجزم بان
الورادة حاكمة على ابنائها :

ان ورقة « الترجمة » التي قدمت الى طلبة « البكالوريا » كانت
في غاية الصعوبة : اصطلاحات وتعبيرات وكلمات تتطلب رسوخاً في
اللغتين الانكليزية والعربية كرسوخ قدم شكسبير في الانكليزية وابن
القفق في العربية :

ولقد اطلعت على موضوعي الانشاء اللذين طلب الى طلبة

الكفاءة أن يكتبوا عن واحد منهما في امتحان اللغة الانكليزية
فارتعت لمجرد الرؤيا ...

طلب في الموضوع الاول التكلم عن « تاريخ كتلة فحم » ولعنرني
القارىء في الترجمة الحرفية حتى لا أنهم بتعمد التحريف ...

« تاريخ كتلة الفحم » لم يكن الطالب المصري في حياته
« فخاماً » ولا « منجماً » فهل يرضى المستر « سوان » بهذه الاسئلة ؟
يطلب الى الطالب المصري ان يتتبع أدوار « الحياة الفحمية » :
كيف ومتى ولدت الكتلة ؟ وكيف تكونت وترعرت ؟ وكيف فضجت
واسودت ؟ وكيف تستخرج ؟ وكيف ... وكيف ... الخ الخ !

ان الطالب المصري يا من وضعتم السؤال من السادة الانكليز
لا يعرف الا تاريخ « كتل الفحم » التي اشترتها مصلحة السكة الحديد
المصرية باعلى الائمان مدة الحرب فكانت الصفقة سبباً في ارتفاع
الاجور - وفي تعطيل القطارات يوم الاحد وفي التأثير على المصلحة
العامة للآن !

فاذا سرد الطالب هذا التاريخ « الاسود » هل تعطونه الثمر التي
يستحقها أم تتكرمون بوضع « الكهكة الجراء » بجانب « موضوع
الانشاء » !!

اما الموضوع الثاني فهو : وماهي اسباب تضاعف عدد سكان القطر
المصري في مدة الثلاثين سنة الاخيرة ؟ !

يقصد واضع السؤال « زمن الاحتلال المشؤم » والطالب مضطر أن يرجع الاسباب الى استتباب الامن العام - والى انتظام الصحة العمومية - والى الرفاهية واليسر والرخاء - مما يرجع فضله من طرف خفي الى السادة الانكليز ؟ ١

ان الزيادة امر طبيعي لا فضل فيها الا للخالق سبحانه وتعالى . هذا هو الجواب الصحيح . ولكن هل يسمح لنا الانكليز بان نسألهم الاسئلة الآتية : ما السبب في انحطاط التعليم - ما السبب في انحطاط الاخلاق - ما السبب في تدهور الميزانية - ما السبب في تراكم الديون على المزارعين - ما السبب في بئرة الاموال العمومية - ما السبب ... في وجودكم الآن ؟ ١

وبعد ... لا تنكر مهارة « ماهر باشا » وزير المعارف . ولكنه « صديق الطلبة » من عهد قريب . برفع النظر عن الحزازات الجديدة . فله « يحسن » الماضي . ولعله يربأ بنفسه ان يكون واسطة تشف وانتقام . ان مزج السياسة بالتعليم أمر خطر . فليحذر المشرفون على التعليم هذا الباب . وليذكروا « يوم الحساب » ؟ ١

« انتهى »

110

0519713



Bibliotheca Alexandrina